

سیدھا شمی



بلوچی سیاہک

۶
راست نیسنگ

سرہال

۳۰ اگست ۱۹۶۲ء کہ من چہ بمبئی ء روانگ بوتیاں من دلجم اتاں کہ گوں
اے دگہ وانگیاں هوریکت ماھے ء رند ”بلوچی شياھگ“ ہم پہ وانوکاں سربیت۔ ایشی
ء نیسنگ ء کارمنی دیم ء سرجم بوتگ ات۔ ایشی ء چا پگ ء کار واجہ شہریار عابدی اردو
نامنر بمبئی ء کار مستر ء وتی کوپکاں زرتگ ات۔ من وتی جھکیر واجہ دانومل کرتگ ات
کہ هر دھدے کہ وانگی جریدگ بنت آچہ واجہ عابدی ء دست اش بکپت ء پشکچکیں
زران ء بدنت۔

منی چہ بمبئی ء درآ یگ ء مشکت ء رسگ ء دوھتگ نہ گوستگ ات کہ واجہ
عابدی ء نمدی ء سیتاں چر پہ چر زرت کہ ایشی ء بزانت ایش ات کہ وانگی جریدہ
انت۔ ایشانی زرت پہ دانومل ء سرکنگ بوت انت بلے چہ زرانی دست گرگ ء رند نہ
دانومل ء چش ات ء نہ عابدی ء کلن ات، ہمیشکا من زانت کرت نہ کناں کہ گپ
چے بوتگ۔ پمنی نوز ء دانومل ء عابدی ء پہ همشوری هرچ رھبندے کہ لوٹ اتگ
گپتگ۔ بزاں چہ زرانی دست گرگ ء رند دانکہ روزگار ء مرچی اے هر دوئیں
واجکاراں یک سنیں کلوھے ہم پمن دیم نہ دانگ۔

۱۹۶۳ء یک دگہ واجکارے ء کلوہ پمن سربوت کہ آ وانگیانی پدء بخت۔

گندگ ء اے کلوہ پمن مستاگے ات بلے بُندر ء اے کلوہ ء منی گڈی اوست ء
 اوتاگ ہم سست پر چا کہ اے واجکار چہ ہماں واجہاں یکے کہ راج ء ملک ء زبان ء
 مسترین ء کچنیں بدواہ انت۔ ء آ مردے کہ پہ راج ء ملک ء زبان ء ہاتر ء اگاں
 دوگپ ہم بخت ایشانی دل انکراں پر لیٹ ایت۔ ہمیشکا ایشی ء کلوہ ء بزانہ ایش
 ات کہ من چہ اے وانگیاں نی پھک دل ء بشوداں۔ پر چا کہ ایشی ء اگاں یک ناکنے
 بہ اڑ ایت آجھد کنت کہ چہ اے وانگیاں یک دانگے ہم شنگ مہ بیت کہ پہ آئی ء تو ء
 ایشانی شنگ بیگ پہ آئی ء مرگ ء کلوہ انت ء پہ بلوچ راج ء زندمانی ء ذروت۔ کہ
 انچوش کہ آوتی مرگ ء وش نہ انت ہمے رنگ ء پہ بلوچ راج ء زندمانی ء۔

۱۹۶۳ء منی واجہیں بُرات ء سرہانگوکت۔ چہ مزنیں بخت ء پدے ء رند

من ء بشتگ ءے کُرت۔

”دانول گوش ایت کہ آئی ء زر چہ وانگیاںی دست گرگ ء پیسر واجہ عابدی
 ء داتگ انت۔ عابدی گوش ایت کہ آئی ء وانگی واجہ مرتضیٰ نیسوک (کاتب) ء داتگ
 انت ء وت دھلی ء شنگ۔ واجہ مرتضیٰ بیران بوتگ پدے واجہ عابدی گوش ایت کہ ہما
 چاپار ء کہ اے وانگی ایر بوتگ انت ماں آئی ء آس کپنگ ء گوں دگہ چیزاں وانگی ہم
 سٹگ انت۔“

انچوش کہ ”سسٹکیں دستونک“ ء چاپ کنگ ء پمن تاوان ء پد ماں پد بیڑ
 بُرتگ ات۔ ہمے رنگ ء ”بلوچی سیاہگ“ ء ہم وتی چاپ ء شنگ ء سات گوں
 بیرانیانی بیڑاں بچ کُرت۔

من چہ اے دل یکمی ء دل پڑوش نہ بوتان۔ پر چا کہ اے رنگیں تاوان ء
 بیرانی منی زند ء ہمراہ انت۔ ہمیشکا چہ کتیں دم ء پُر کنگ ء رند پہ ”بلوچی سیاہگ“ ء

چاپک ۽ پدء ارادہ کرت۔ ایشی ۽ پدء چاپ کنگ مزن چتے نہ انت، بلے مستریں
 بون ایش ات کہ ایشی ۽ سرجم نیشگیں سیاہگ (مسودہ) ہم گوں واجہ عابدی ۽ بوتگ ۽
 گوش ایت کہ گار انت۔ ہمیشکا گوشگیں ششیں ماہاں پدء گوشیں دپتر ۽ کاگد پت
 ۽ پول ات انت ۽ سرجمیں وانگی پدء نیس ات۔ کہ پمئی نز ۽ چہ ایشی ۽ گراں تریں
 کارے من پسر ۽ نہ کرتگ۔ یک نوکیں نیشکانک یا وانگی یے ۽ نیسگ انچو گران نہ
 انت۔ بلے یک نیشگیں چیزے ۽ بیران ۽ گار بوگ ۽ رند آئی ۽ پدء نیسگ مرگے۔

من ۽ اے مرگ ہم پہ گل ۽ شادانی وشتا تک کنگی ات۔ کہ من ہم پہ مزمیں
 واہگے وتی امبازاں گیت۔ چہ اے وانگی ۽ دومی رند ۽ تھلش کنوکیں نیسگ ۽ رند من
 سارتیں گینے گش ات۔ من ۽ انچوش سماکت کہ گوش ۽ زاناں یک کوھے چہ منی
 کوپکاں کپت۔

پہ ”بلوچی سیاہگ“ ۽ اے دومی رند ۽ چاپ کنگ ۽ من پہ ہمے گپانی پدرا
 کنگ ۽ ہاتر ۽ اے ”سرہال“ نیشگ کہ وانگی ۽ جند ۽ پیشگال نہ انت۔

ماں پیشگال ۽ گڈی بھرگ ۽ من گوشگ ات کہ ”اے بنگی رند انت، دگہ
 رندے شتریں رنگے ۽ پیش کنگ بیت۔“ بلے ابید چہ دو سے در ۽ گیش کنگ ۽ من
 وتی گپانی سر ۽ اوشتات نہ کرت۔ ۽ ایشی ۽ نیمون ہمیش انت کہ شمارا سرہال گرتگ۔

ہر کس زانتکار انت کہ منی وتی جند ۽ زرجاور ڈکال ۽ گچنگ ۽ پدء دگہ زند
 ہمارا ہیں نا ذرا ہی یے چوہون تنگیں سگار ۽ منی سر ۽ ساہیل انت کہ ہج کار ۽ ہزمت
 ۽ نیل ایت۔ ہمیشکا اے گپ ۽ پدرا کناں کہ منی وانگی ”سستگیں دستونک، انگر ۽
 ٹرونک، برتگیں بیر، بلوچی بنگی ۽ جزم بلوچی“ ۽ چاپ ۽ شنگ کنگ ۽ منی مستریں
 کمت منی آریہیں پت ۽ بدل منی بوہیریں نرات واجہ سید نظام محمد شاہ ہاشمی بوتگ کہ

منی بے زندیں زندمانی ء مستریں اوست ء دلجمیں امیت انت۔

من ولجہ صاحب خان دریا خان ء ولجہ عبدالنبی رمضان لچہ گوش ء باز منت
واراں کہ اے ہر دوئیں واجکاراں پہ بلوچی زبان ء ہاتر ء مزنیں زر ء گمکے کرتگ کہ
دینگا من وتی کوپک چہ ایشانی مہر بانیانی بار ء ہج رنگ ء سبک ترکت نہ کرتگ انت۔

گڈ سر ء من ولجہ حاجی عبدالرب ء باز منت واراں کہ اگاں آ مہوتیں مرچی
ہمے چاپ بوتگیں پنچیں وانگی چو کہ ”بلوچی سیاہگ“ ء دانوئل ء عابدی ء دیناں شنگ
ات انت۔ اے ولجہ ء چہ وتی شری ء اے وانگی پد بخت انت ء وت نول ء بارہ پُر
گرت ء پکن رینت انت کہ من چہ اے مہر بانی ء ہجبر شمشکار نہ ہاں۔

سید ہاشمی

۴/ اکتوبر ۱۹۶۴ء

دہلی

پیش گال

بلوچی زبان ۽ چند ۽ بارہ ۽ ماں اے وانگی ۽ گپ جنگ نہ بیت ۽ نا کہ بلوچ
راج ۽ بندر ۽ درگیجک ۽ بارہ ۽ چیزے گوشت کنناں، پلے:-

چہ روچے کہ بلوچی زبان ۽ بارہ ۽ سر ۽ پرنج بوتگ هر کسے ۽ موہ پتگ
بلوچ راج ۽ بندر ۽ پت ۽ پول ۽ شوہاز ۽ زور ۽ جنگ ۽ ہمے گوشت ۽ گریگ
کہ چہ رنگ ۽ بلوچ راج ۽ گوں یک مزنیں زندگیں راجے ۽ همگرنج بکنت کہ پمنی
تو ۽ اے رنگیں سر جنگ چو کہ بلوچی ”سرکن ۽ پرکن ۽ هپ کن ۽ هچ“ ۽ بتل ۽ انت۔

اے سکلیں مزنیں گتے کہ من هچ رنگ ۽ جت ۽ نہ کنناں۔ پرچا کہ یک
راجے یا زبانے ۽ بندر ۽ درگیجک ۽ هما مردم دیم ۽ بکنز ایت کہ اے رنگیں کارانی بارہ
۽ ونگ ۽ درے ۽ برنگ۔ بلے ایران ۽ تہ ۽ پاری زبان ۽ گپ جنوک اگاں چہ همالیہ ۽
برتر تریں چدگ ایورسٹ ۽ ایر کپنگ انت یا کہ چہ اے سر زمین ۽ جھل تریں دریا ۽
بُن ۽ پاد آتنگ انت کہ بلوچی زبان ۽ بلوچ راج ایشانی بُنی همراہ انت۔ پد ۽ هم من
زانت نہ کنناں بلکیں منی گپ بے بُن ۽ رد انت۔

۱۹۵۴ء یک ایرانی ماہتا کے من ۽ دست کپنگ ات کہ آئی ۽ تہ ۽ بٹنگ
ات کہ ایران ۽ بادشاہ خسرو ۽ بادشاہی ۽ بربادی ۽ رند چہ آئی ۽ جت ۽ جت کنگ
بوت کہ تئی پت ۽ بادشاہی ۽ آسر پرچا چوش بوت۔ ایشی ۽ پتو ۽ ایرانی ماہتا کہ ۽ تہ ۽
خسرو ۽ جت ۽ چند ۽ گوشتگیں گال بٹنگ ات انت۔ آگالانی چند ایش انت کہ چہ
پاری زبانیں ایرانی بادشاہ ۽ جت ۽ دپ ۽ در آتنگ ات انت: ”دیم ۽ خسرو سیاہ

بیت کہ نامہ پیغمبر دریت۔“

دومی، ابید چہ بلوچستان ءِ گوشِ اُنت کہ ایران ءِ دگہ یک راجے ہست کہ
مالدارِ اُنت، بزاں پس ءِ میثِ غوکِ دارِ اُنت کہ گرماگ ءِ سارتیں جاگھاں رو اُنت
ءِ زمستان ءِ گرمیں مکاں کا اُنت۔ اے بلوچ اُنت ءِ بلوچی گپ جن اُنت، بلے وبت
ءِ ”کرش“ گوشِ اُنت۔ ایران ءِ اے بھر ءِ ہر جاگھے کہ اے رو ءِ آکن اُنت دگہ
ایرانی راج ایشاں پہ شری زان اُنت۔ اے پہ ”بلوچ“ ءِ ”کرش“ ہر دوئیں ناماں
زانگ بنت۔

اے گپ ءِ دپتر زانت پہ جوانی زان اُنت کہ کم ءِ گیش دوزار ءِ پنج سد
سال ءِ پیسر ایران ءِ مسترین ءِ نامدار تریں بادشاہے ”کوروش“ بوٹگ کہ پہ ”مزنیس
کوروش“ ءِ نام ءِ زانگ بیت۔ زاناں اے گپ بوت نہ کنت کہ اے ہخامنشی پارسی
بادشاہ ءِ نام ”کوروش“ گوں مرچکیں ہمے بلوچانی نام ءِ کہ ”کرش“ اُنت، ہمکر نیچ
اُنت؟ ءِ زاناں چوش بوت نہ کنت کہ ہمے ”کوروش“ ءِ گال پرشتگ ءِ ”کرش“ بوٹگ
ءِ پدءِ مئے گوہنیں لچہ کاراں ماں بلوچی دپتراں، چہ اسلام ءِ دوستی ءِ اے گال تریتگ
ءِ ”قریش“ کرٹگ؟

چوئیں گرانین ءِ اڑ اٹکیں گتے ءِ ادءِ اے رنگ ءِ جنگ و اڑ ءِ مستر کنگ
اُنت ءِ بس۔ بلے من اے دوئیں گپ پہ بے وی جت اُنت تاکہ راجکول ءِ زبانیول
اے دیم ءِ ہم یک گونڈیں کوشستے بکن اُنت۔ کے زانت بلکیں اے سرگوز کرٹگ ءِ
گڈ اٹکیں راہ ماراڑوٹ تر پہ مرادانی منزل ءِ سر کنت۔

راجکولی ءِ زبانیولی ءِ ماپہ ہما زانکاراں یلہ دئیں بلے چہ ایشی ءِ مستریں کار
زبان ءِ جند ءِ زندگ کنگ اُنت کہ بے زبانی بے گواہی ءِ نشانی اُنت (ءِ اے گپ

چما چیر نہ انت) ہمیشکا مارا لوٹ ایت کہ اے دیم ء دگلوش بکنیں۔ اے زائنگیں گئے کہ دانکہ یک زبانے ء نیسنگ ء رہبنداں نہ گیشٹین ءے آ زندمانی ء گرانیں بار ء زرت نہ کنت ء ہمے گپت اے دانگی ء نیسنگ ء سکین انت۔

چہ دہ سال ء گیش انت کہ من گوں بلوچی زبان ء گلا یشاں۔ بازیں بلوچی لچہ کار ء ندکاراں گوں ہم مجلس ء دیوان بوتگان۔ ء چہ اے گپت ء پے جوانی زائنگاراں کہ بلوچی زبان ء اے سال چتور گوازیٹنگ انت۔ بلوچی ء نوکیں لچہ کاری کہ اے سالانی بنگ ء بے رہبندی ء گور گندان ات اتوں پہ یک انچیں جوانیں سیم سرے ء رنگی انت کہ باز زوٹ وتی سرجمی ء جار ء پڑینگ ء دیم ء کنز ات کنت۔ بلے یک مزنیں گئے کہ دینگا ایشی ء نیمگ ء دگلوش کنگ نہ بوتگ بلوچی ”رم“ انت کہ ابید چہ وتش ء شنگجاہاں پہ ایشی ء بودنا کی ء ہج رنگیں کوشستے کنگ نہ بوتگ ات۔ البت لھتیں ندکاراں وتی نمدی ماں بلوچی زبان ء نبشنگ ات انت۔

بلوچی ندکاراں اے سالانی ذراجی ء دگلوش نہ گرتگ کہ آماں وتی لچہ ء نمدی ء نبشتا نکاں بلوچی زبان ء چہ رنگ ء نیسنگ ء انت۔ ہر کس ء وتی جند ء دل ء میل ء ہر رنگے کہ لوٹ اتگ نبشنگ۔ چوناہیگا چہ نمدیانی نیسنگ ء باز ندکار ء چہ دگرے ء نوکیں سوج ہم گپتگ یا چہ وتی دلدوتی ء یک گالے ء نیسنگ ء رہبند ءے وتی گرتگ۔ ہمیشکا تا روج ء مرچی بلوچی زبان ء سیاہگ یک راستیں رہبندے ء نہ کپتگ۔ آسراش انت کہ بلوچی ء گال پہ ڈولے رد نیسنگ بیگ ء انت کہ پہ بلوچی ء دیم تر ء بیرگیں تاوان بنت۔

من ہر وھد رہچار بوتگاں کہ کسے ء ایشی ء سکیں پکاری ء سائبکپ ایت۔ بلے چو کہ دگہ انچیں مراداں منی اے اُمیت ہم نہ سبز ات۔ گوں اے گپت ء کہ ماں

ناڈ راہی ءِ خورگنداں، ہر وہدے کہ درد ءِ دوراں پہ ادا رکے تم گرنگ من پہ بلوچی
 سیاہگ ءِ اے گرامیں مشکل ءِ آسان کنگ ءِ پہ وتی وس ءِ چارگال سیاہ کنان
 بوتگاں۔

اے دانگی ہمے بے وسیں کوشستانی بر انت۔ بلے اے گپ زانگ لوٹ
 ایت کہ اے بلوچی زبان ءِ آسرجمیں رہبندانی بارہ ءِ نہ انت کہ ”بن رہبند“ بزاں
 ”گرامر“ یا ”صرف نحو“ خوشگ بیت۔ چوش من زاناں کہ ”بن رہبند“ ہم سکت پکار
 انت بلے اے دانگی ءِ تہ ءِ من بلوچی زبان ءِ اتوگیں سیاہگ ءِ نیسگ ءِ راستیں
 رہبنداں گیشیناں کہ ایشی ءِ سیاہگ ءِ جند ءِ نیسگ رومہ بیت۔

ہمے رنگ ءِ لھتیں نوکیں گال ہم پہ بلوچی زبان ءِ نیسگ ءِ آسانی ءِ ہاتر ءِ
 جوڑ کنگ بوتگ انت کہ آیانی راست کار مرد کنگ ہم زانگ لوٹ ایت۔

اے دانگی ءِ تہ ءِ ہریک گالے ءِ نیسگ ءِ کار مرد کنگ ءِ بارہ ءِ جتا جتا گپ
 جنگ بوتگ تاکہ وانوک پہ جوانی سرپد بہ بیت۔ پد ءِ ہم اگاں جاگھے چمن زدے
 در آتنگ یا چیزے کہ من پہ نزاکاری سرگوزنگ باید انت کہ درگوزنگ بہ بیت۔
 اے زانگیں گئے کہ اے بُنگیجی رند انت ءِ سرجمیں بلوچی گال ایشی
 ءِ تہ ءِ نبشگ نہ انت۔ ہمیشکا گوں بلوچی زبان زانتاں دسبندی کنان کہ گوں ایرت
 چاری ءِ دل پھکی ءِ اے دانگی ءِ جوان انت ءِ چہ وتی سر ءِ سو جاں من ءِ منت وار بکن
 انت تاکہ دگر رندے شر تریں رنگے ءِ پیش کنگ بہ بیت۔

سید ہاشمی

۱۹۶۲/۲/۱۸ء

بھرن

دلگوش کرزیں گپ

بلوچی زبان ء کہ مامرچی ماں اے سیاہگ ء نیسگ ء ایں ایشی ء مستریں
 نیون ایش انت کہ سرجمیں بلوچستان، ایران، اوغانستان ء سندھ ء ہر سکیں دیماں
 پکن ء واڑ گرتگ ء چارمی نیمگ ء نیلو میں زر انت۔ اے ہر سکیں ملکاں کہ
 بلوچستان ماں انگر ء گپتگ ایشانی تہ ء ہمے سیاہگ کار مرد بیگ ء انت۔ اے سیاہگ
 عربی سیاہگ گوہگ بیت پر چا کہ ماں عربی رہبند ء انت۔ کہ عربانی بیڑ ء باجاں پہ
 سوگاتی، پہ اے ڈیھ ء دیاراں بکشاگ۔ دگہ گپے ایش انت کہ سرجمیں رودر آتکی
 بلوچستان ء ”اُردو“ ء روا ریشتی بلوچستان ء پارسی وائینگ بیگ ء انت۔ اگاں ناں
 راستیں گپ ایش انت کہ بلوچی زبان ماں اے سیاہگ ء ہجر راست ء تچک نیسگ
 ء وانگ نہ بیت۔ پہ ایشی ء، ماں اے سیاہگ ء راست وانگ ء مارا ہر یک گالے ء
 ہر یک آبے ء سُرینوک جنگ لوٹ ایت۔ پد ء لھتیں اُنچیں گال ہست کہ اگاں
 آیاں ہمے سُرینوکاں پر بکن ءے اُنگت ہم راست وانگ نہ بنت۔ پہ ذرور ء لھتے
 گال پیش کنگ بیت:

میل، میل، میل، میل، میل

چہ ایشاں بنگچی دوئیں گالاں و بُدر ء سُرینوک پر کنگ نہ بیت کہ ماں ہر
 دوئیاں ”م.ے.ل.“ ء آب انت کہ ”م“ گوں ”ے“ ء سبگ وانگ بیت ء ”ل“

اوشٹ انت۔ بے پدء ہم ہر دو بینانی گالوار دگر دگر انت ما ایشاں چوش گیشینیں۔ چہ
ایشاں یکے ”میل“ (Myl) انت ء دومی ”میل“ (Meyl) نوں آ دگرانی گالواراں
بچار: میل (Mayl)، میل (Mil)، میل (Mill)، میل (Miyal)

پہ ایشانی گالوارانی گیشینگ ء ما رومن آب کار بستگ انت۔ پہ ”-“
(زیر) A، پہ ”-“ (زیر) E، پہ ”ے“ y، ء پہ ”ی-ا“ زورگ بوتگ۔
چہ اے گالاں ہر یکے ء بزانت جتا انت۔ دگہ لہتیں گال بچار:

گڈگ (Geddahag) گڈگ (Guddahag) گڈگ (Gaddahag)
جنگ (Jang) جنگ (Jeng) جنگ (Jung) جنگ (Janag) بیر (Beyr)
بیر (Bir) بیر (Birr)

ابید چہ ایشاں دگہ شش، ہشت یا چدء گیشتر آبی گالانی وانگ انگت ہم
گراں تریں مشکے کار ایت۔ ادء چیزے گال پہ دروری نیسگ بیت بچار ایت کہ
ایشانی وانگ آسان انت؟
گیشینگس، تیتا نلی، گرنگیک، چمنخلو، زبازانتیں۔

ایش ء دگہ ہمے رنگیں گال سکت باز انت کہ اگاں سُرینوک جنگ ہم بہ بنت
پدء ہم یک برے ہوانیں ندکارے ء اڑین انت۔ یک گالے ”گیشینگس“ ء بگر۔
اے نہ آبی گالے۔ (ابید ”ش“ ء کہ ڈک انت) اگاں ایشی ء دو یا سے ٹکر بکنیں پہ
وانوکاں دگہ گیشتریں اڑے بیت۔ انچوش کہ: ”گیش اینگ ایں“ یا کہ ”گیشیں تگ
ایں“۔ ہر ڈول ء ایشی ء یکجا نیسگ ہوان تر انت پرچا کہ اے گال یکے ء ایشی ء
بزانت ہم یکے ہمیشکا یکجا نیسگ لوت ایت۔ ایشی ء بھر بھر کنگ پھک رد بیت۔
البت اگاں ایشی ء بھر گرنگیں ہر یک ٹکرے ء جتا میں بزانتے بوتیں ما اے گال ء ٹکر

کنگ ء مھتل نہ بوتگ ایتیں۔ اُنچوش کہ ما ”روگ ء انت“ سے بھر ء کُر تگ پر چا کہ
ایشی ء ہر سیں بھر تھنا ہم جتا کیں بزانت دار انت ء ہر یکے جتاوت یک گالے۔

اے رہبند ء ما ”تیتا نکی“ ء ”کُر تلیگ“ ء رنگیں گالاں ہم ٹکر کُرت نہ کنیں
البت ”چمکنجھو“ ء ”زبانزانتیں“ ء گال دو دو ٹکر کنگ بنت۔

اک (اُنچوش کہ): ”چمکنجھو“ ء ”زبان زانتیں“۔ بے چوش کنگ ء
ایشانی زید ء براہ پھک ء روت پر چا کہ انوں اے چو کہ یک یک گالے ء وانگ ء
زانگ بنت ایشانی دو بھر کنگ ء ہمارا ہر چہ ایشاں پلگ بیت۔

اے و چار ء پنج گال ات انت بے بلوچی چہ اے رنگیں بلیکیں چہ ایشاں
ہم گیشتر اڑ اتگیں گالاں سر پیچ انت بے ابید چہ اے گالاں دگہ مستریں اڑے کہ
بلوچی گالانی تہ انت ایش انت کہ لھتیں گال اُنچین انت کہ آیانی پیچ ء آب
اوشت انت کہ دگہ ہمرنگ ء ہم آہیں گالانی رد ء رد وانگ ء رد زانگ بنت۔
اک:

ورد (Dard) ء درد (Drad)، گورم (Gourum) ء گورم
(Gwarm)، ورپ (Darp) ء درپ (Drap)، گوھر (Gouhar) ء گوھر
(Gwahr) بے پیسر چہ ایشی ء کہ مادگہ مپتاں بجنیں یک ٹونڈیں دیوانے پہ بلوچی
آباں ہم کنیں۔

بلوچی آب

انچوش کہ من ”انگر و نر و نکل“ و پیشکال و ”بلوچی بنگیجی“ و تہ و اے
گپ پدرا کر تگ کہ بلوچی آب و رستی پست و پنچ (۲۵) انت کہ ایش انت:
اب پت ٹج ج و ڈر و زش ک گ ل م ن وہ (ھ) عی اے
اد و بکرن دے پد و نواشاں کہ بلوچی و سر جمیں آب ہمیش انت۔ آدگہ
آب کہ دوازده انت۔ ما آیاں و در دیم۔ چہ اے و در و انگیں گالاں ”ث ح ذ
ص ض ط ظ ع غ ق“ پھکیں عربی آب انت کہ تھنا ماں عربی گالاں کار مرد بنت
یا کہ چوش بگوش کہ آگالے و تہ و کہ چہ اے آباں یکے ہم مان بہ بیت بزاں آ
گال عربی یے۔ ابید چہ ایشی و اے آباں راستیں گالوار و یکہ عرباں دگہ راج
گیشیت نہ کنت (ہماں و سر پہ و ر کہ چہ کسانیاں عرباں رستگ و مزین بوتگ
یا کہ عربی زبان وے پہ جوانی و تگ و و ر تگ)۔ ایشی و من ایش انت کہ کسے
یک چوشیں گالے و ر گیتک نہ کنت کہ آئی و تہ و چہ اے آباں یکے گول بہ بیت و
عربی گالے مہ بیت۔ آدگہ گپے کہ پہ ردکاری یک گالے و آب و دنیسنگ بہ
بنت۔ انچوش کہ پارسی و دوگال ”صد“ و ”گذشت“ انت کہ چہ عربانی باج بری
و رند عربانی جند و یا کہ عرب تر انگین و عربی زبان و پد و شکیں مردماں اے گال
بک برے انچوش و تگ انت و دانکہ مرچی ہمے رنک و نیسنگ یک و انت۔
بلے ایشانی بندریں راستیں نیسنگ ہم ”سد“ و ”گزشت“ انت۔ پرچا کہ ”ذ“ و

”ص“، ھج رنگ ء پاری آب نہ اُنت۔ ء یک پاری گالے دست نہ کپ ایت کہ
آئی ء تہ ء چہ اے دوئیناں یکے مان بہ بیت ء پاری زبان ء گپ جنوک ایشانی
راستیں گالوار ء ھم گوشت نہ کن اُنت۔

دگہ سے آب ”خ ف غ“ اُنت کہ ماں ایشاں پاری ء عربی ھر دوئیں
شریدار اُنت۔ پہ عربی ء درور پیش کنگ پکار نہ بیت، بلے پاری ء پہ ”خ“ ء
”خشت، خاک، بخت، خریدن، خواستن“ ء رنگیں گال اُنت۔ پہ ”ف“ ء ”مفت،
گفتار، رفتن، فردا، فراوان“ ء پہ ”غ“ ء ”ایاغ، بغل، کورباغہ، مرغ، مُغ“ ء گال پہ
منینگ ء بس اُنت۔

بلے ماں بلوچی ء اے ھر دواز دھیں آب کار مرد نہ بنت۔ ھما ھیں آب کہ
تھنا عربی بیگ اُنت۔ آیانی بارہ ء و ھج گپ جنگ نہ لوٹ ایت بلے اے رند ء ماں
عربی ء پاری ء شریداریں سیں آبانی بارہ ء کہیں گپ جنیں۔

پاری ”خ“ ماں بلوچی ء ھر وھد ”ھ“ بیت۔

اک: ہشت، بخت، تخت، خاک، ہختہ ء بلوچی: ہشت، بخت، تھت،
ھاک، پھتہ اُنت۔ البت لھتیں گال چہ گالوار ء گرانی ء سبب ء چہ اے رھبند ء در
گیت اک: ”ناخن“ ء بلوچی ”ناکن“ اُنت ”ناھن“ نہ اُنت۔

اگاں پاری گالانی تہ ء ھمے ”خ“ گوں ”و“ ء یکجا اُنت ء گال ء بگیج ء
اتلگ ایشی ء مٹیں بلوچی گالانی تہ ء گیشتر ”خ“ پھک دور دیگ بیت ء تھنا ”و“
زورگ بیت۔ اک: خوش، خوشدل، خود، خواہش ء بلوچی: وُش، وشدل، وت،
واہشت۔ پدے پاری ء ”غ“ ء مٹ بلوچی ء ”گ“ اُنت۔ انچوش کہ: ”بغل ء
مرغ“ ء بلوچی ”بگل ء مرگ“ اُنت۔ ھمے رنگ ء پاری ء ”ف“ ء بلوچی ء ”پ“،

ا۔ک: گفتار، مُفت، رُفت۔ بلوچی رھبند ء: گپتار، مُپت ء رُپت بنت۔

من چہ اے گپت ء نرائنکار نیاں کہ بلوچستان ء باز جاگہ ء ھمے سنیں آب
بزاں ”خ ف غ“ ء کار مرد کنگ ء انت، بلے ایش ء دگہ ہر آ بے کہ بلوچی ء تہ ء
نیست انت اے درست ھما ھمسانگیں زبردستیں زبانی سوگات انت کہ مارا
دیگ بوتگ انت۔ اد ء اے بنگپت ء سر ء چچ گپت جنگی نہ انت بلے من انچک لازم
گوشاں کہ آجاگھاں کہ اے سنیں آب ”خ ف غ“ کار مرد بوگ ء انت، ھم زدیں
رھبند ء کار مرد بوگ ء انت کہ چہ ایشانی کار مرد ء جاور ء زانگ بیت کہ پہ زور مے
سر ء مُشک بوتگ انت۔

”خ“ ء آب ء بزیر: اگاں ”خ“ ء آب بلوچی آ بے بوتیں گڑا باید انت
کہ ایشی ء وت ء پہ بوانی وتی بُندریں زبان ء گالاں برستیں۔ بلے ”آخنگ،
بوخنگ، نُسخان ء نوخ“ ء رنگیں گالاں دگوش بکن کہ ایشانی تہ ء ”خ“ ء آب زور آرگ
ء مان دیگ بوتگ۔ ”آخنگ ء بوخنگ“ ء پارسی رنگ گار انت۔ ”نُسخان“ عربی ء
”نقصان“ انت کہ پرے ھال ء رَس اِتگ ء ھمے رنگ ء نوک ء ”ک“ پہ ”خ“
بدل کر تگ۔ ھمے رنگ ء ”پ“ ء گالوار ھم باز جاگہ ء ”پھ“ کنگ بوتگ۔ ا۔ک:
”پھرو (Phuzz)، پھر (Phur)، پھوپٹ (Phopat) ء گال انت۔ ابید چہ آ
گالاں کہ آیانی تہ ء ”ف“ چو کہ پارسی ء کار مرد انت۔ پد ء انچیں گالانی تہ ء ”ف“ ء
جند ھم ”پھ“ کر تگ۔

چہ اے آبان ”خ، غ“ پشتو زبان ء داد انت ء ”پھ“ سندھی جاکی ء
سرائیکی زبانی سوگات انت۔

اگاں زندمانی مہ ذروہ ایت اے بنگپت ء سر ء دگہ زندے پہ سرجی گپت جنگ
بیت پر چا کہ اے وانگی ء کتکیں تاکانی تہ چو شیں مزنیں اڑانی گیشینگ مشکل انت۔

نوں ما پدء بلوچی آبانی بُنگپ ء دگوش کنین ء گوشیں کہ بلوچی آب ہمے
پست ء پنچین اُنت کہ گوشگ بوتگ اُنت ء رند ء دواز دھیں آب عربی اُنت کہ چہ
آیاں پاری گوں سے آب ء شریدار انت۔

البت چوئیں عربی ء پاری گال باز هست انت کہ آیاں چہ ہمے دواز دھیں
آباں یکے یا کہ گیشتر مان انت ء پدء ہمے گال بلوچی ء ہم کار مرد بیگ ء اُنت۔ پاری
ء بازیں گالے ء بلوچی دت بُندر ء شریدار انت۔ بلے عربی ء گالاں گوں عربی آباں
ماں بلوچی ء کار مرد کنگ راست نہ بیت کہ گالوار اش پھک رد بیت ء اگاں ما اے
رنگیں عربی ء پاری گالاں ایشانی بُندریں رنگ ء ماں بلوچی ء بہ نمیتیں چہ درستان ء
پیسرا پنچوش کہ گوشگ بوتگ گالوار اش راست نہ بیت ء دومی ایش انت کہ گڑا بلوچی
زبان بلوچی پشت نہ کپ ایت۔ ہمیشکا ماہمے گالاں بلوچی رہند ء گالوار ء نمیتیں۔
اے رنگیں گالانی بارہ ء ہمے وانگی ء تہ ء ”درامدیں گالانی کار مرد“ ء سرگال ء نام ء یک
درے ء تہ ء گپ جنگ بوتگ۔

ادء ما بلوچی آبانی ردء سرجم کنگ ء ہاتر ء ہمے دواز دھیں دوردائیں عربی
ء پاری آبانی ہموار ء مٹیں بلوچی آباں پیش داریں کہ ہر وہد ماں بلوچی ء ہما آبانی
بدل ء کار مرد کنگ بہ بنت۔

عربی آب	بلوچی ہمواریں آب	عربی آب	بلوچی ہمواریں آب
ث۔ ص	س	ح۔ خ	ھ
ذ۔ ض۔ ظ	ز	ط	ت
ع	ا	غ	گ
ف	پ	ق	ک

رومن بلوچی

چوناھیگا اے سکیں مزنیں گپے ءِ ایٹی ءِ بارہ ءِ گپت جنگ مزنیں کارے دار
ایت۔ بلے اگاں راستیں جُست ءِ بگرے گڑاچہ کتمیں راہ ءِ رہبند جوڑ کنگ ءِ مَف ءِ
سَف ءِ رند رومن نیاہگ پہ بلوچی ءِ نیسنگ ءِ چہ ڈرستاں جوان تر انت۔
رومن نیاہگ بلوچی ءِ دو مستریں اڑاں پہ آسانی گیشین ایت کہ مرچی
مے دیماں انت۔ یکے سُرینوکانی کار مرد کنگ انت ءِ دوی گال ءِ نیگی اوشتیں آبانی
وانگ انت۔

رومن نیاہگ ءِ سُرینوک چو کہ دگہ آباں گالانی تہ ءِ وتی جاگہ ءِ گر انت
اک: ”سُرگ“ ءِ مارومن ءِ ”SARAG“ نہیں۔ اے نیاہگ ءِ دوئیں۔
(زبر) کہ ”س“ ءِ ”ز“ ءِ سر ءِ انت ماں رومن ءِ ہمے دوئیں ”A“ انت کہ یکے چہ
”س“ ءِ دوی چہ ”ز“ ءِ رند انت۔ ایساں وتی جاگہ ماں اے گال ءِ چو کہ دگہ آبانیگ
ءِ گچنگ انت۔ اے گال اے رنگ ءِ ہجر ردوانگ نہ بیت۔ انوگیں نیاہگ ءِ یکیں
”سرگ“ ءِ گال ”سُرگ، سرگ، سُرگ“ ہر سیں رنگاں وانگ بیت۔ پرچا کہ ماں
نیسنگ ءِ کس سُرینوکانی جنگ ءِ پرواہ نہ کنت ءِ کنگ ہم نہ بیت انگت ہم چد ءِ گیشتر باز
ندکار ”سُرگ، سرگ، سُرگ“ ءِ ڈکت ءِ نشان ”تہ“ ءِ جنگ ءِ ہم پرواہ نہ کنت۔ بلے
ماں رومن نیاہگ ءِ اے گال ”SURAG, SERAG, SARAG“ یا کہ گوں
ڈکت ءِ ”SURREAG, SERRAG, SARRAG“ نہیںگ بنت کہ ہر یکے

جتائیں رنگے دارایت کہ وانوک ہجر رد نہ وارت۔ ہمے رنگ ۽ "کیٹھنٹھلیں" ۽ رنگیں
گالے ۽ وانگ ہم سکلیں آسانیں کارے بیت، چتور؟ بچار کہ چون گیش ایت۔

"GISSHEYNTHAGEYN" بلکیں ترا ایٹی ۽ وانگ گران کپت!

ہمیشکا کہ تو اے گال ہجر اے رنگ ۽ نہ نیشنگ ۽ نہ وینگ۔ ۽ دومی، دینگا رومن بلوچی
۽ نیشنگ ۽ بارہ ۽ ترا سر ۽ سوج کنگ نہ بوتگ۔ اگاں ناں اے گال ۽ وانگ پہ ترا باز
آسان بیت ۽ اے رنگ ۽ نیشنگیں گال رد وانگ ہم نہ بنت۔

دومی اڑاوتیں آب آنت کہ رومن نیاہگ پہ ایٹاں چد ۽ مستریں کارے
کنت کہ مارا چہ مزنیں سروردی ۽ جنجالاں زمین ایت۔ بچار ات کہ ہما گال کہ ماں
اے نیاہگ ۽ چتور اڑین آنت، رومن نیاہگ ایش چتور گیشٹین ایت:-

درد DARD، پرشت PRUSHTH، ترپ THRUP، گرنج GRANCH، گوم
GWAM، برج BREJ، ترند THRUND، برات BRATH

اگاں اے گالانی دیم ۽ رومن نیشنگ مہ بنت ایٹاں ہر رنگے کہ وان ۽
ونت کن ۽، اک: درد DRAD ۽ DARD، ترپ THRUP ۽ ترپ
THREP یا کہ THRAP ونت کنیں۔ ہمے رھبہ ۽ ہریک گالے وانگ بوت
کنت۔

رومن نیاہگ ۽ تہ ۽ ہم مارا کنیں بھر ۽ ہانگ ۽ گیش ۽ گیوار کنگ لوٹ ایت
(اے کار ۽ تھنا مانگ ۽ نہیں بلکیں ہرزبانے ۽ کہ رومن نیاہگ وتی گریگ ہمے رنگ
۽ وتی زبان ۽ رھبہ ۽ گیش ۽ گیوار ۽ گریگ) پرچا کہ باز انھیں آب ماں بلوچی
۽ هست کہ ماں رومن ۽ (کہ مے مراد انگریزی ۽ آب آنت کہ ہرکس چہ آیاں زہکار
انت) اے آب نیست آنت۔ پد ۽ رومن ۽ انھیں آب هست کہ ماں بلوچی ۽ کار مرد

نہ بنت۔ پہ ایشی ۽ زانگ ۽ مابلوچی ۽ رومن آباں دیم پہ دیم کنین ۽ چاریں۔

بلوچی ۽ پیست ۽ پنجیں آب ایش انت:

ا ب پ ت ث ج چ د ژ ر ژ ر ژ
س ش ک گ ل م ن و ه (ه) ی ے
۽ رومن ۽ پیست ۽ ششیں آب ایش انت:-

A B C D E F G H I J K L M

N O P Q R S T U V W X Y Z

اے شمار ۽ براں رومن ۽ یک آبه چه بلوچی آباں گیش انت ۽ بس۔
بلے چوش نہ انت پر چا کہ انجیں آب ماں بلوچی ۽ هست کہ آیانی مٹ ماں رومن ۽
نیست ۽ پد ۽ ماں رومن ۽ انجیں آب هست انت کہ ماں بلوچی ۽ کار مرد نہ بنت۔
رومن ۽ هما آب کہ آیانی مٹ ماں بلوچی ۽ نیست یا کہ کار مرد نہ بنت پر واه نیست پر چا
کہ مارا پکار نہ بنت۔ بلے بلوچی آباں مٹ هرچ رنگ ۽ ماں رومن ۽ بیگ لوٹ انت
۽ اگاں نیست گڑا جوڑ کنگ لوٹ انت۔

اد ۽ یک گونڈیں اڑے پادکیت بلے پمئی تڑ ۽ ایشی ۽ گیشینگ آسان
انت۔ نوں مارومن ۽ بلوچی آباں دیم پہ دیم کنین ۽ هر یکے ۽ مٹ ۽ آئی ۽ دیم ۽ ایر
کنیں تا کہ زانگ بہ بیت کہ کجام بلوچی آباں مٹ هست ۽ کجامانی نیست۔

A = ا B = ب P = پ ت = =

D = د = ج J = ج T = ث

Z = ز = ژ R = ر =

K = ک = ش S = س =

N = ن M = م L = ل G = گ
Y = ے I = ی = ء H = (ھ) و O-W = و

چہ ایشاں "AEU" پہ سُرینوکاں کار مرد بنت، بزاں "A" پہ ے زیرِ ے، "E"
پہ ے زیرِ ے "U" پہ ے پیشِ ے زورگ بیت، ے کشاب "Ā, I, O, Y" اُنت، آسئیں
سُرینوک ہم گول کشاباں شمار بنت بزاں سرجم ے ایش اُنت: "A, Ā, E, I, O, U, Y"
اے شمار ے پنچ رومن آب انجین اُنت کہ آیانی مَن بلوچی ے نیست ے شش
بلوچی آب (ابید چہ "ء" کہ رومن بلوچی ے پکار نہ بیت) انجین اُنت کہ آیانی مَن
رومن ے نیست اُنت، آب ایش اُنت:

بلوچی: ت، چ، ڈ، ژ، ش

رومن: C F Q V X

اے زانگیں گئے کہ انگریزی ے "ش" ے مَن "SH"، "چ" ے مَن
"CH" ے "ت" ے مَن "TH" اُنت ے پہ "ژ" ے گالوار ے ہم "ZH" کار مرد بیت۔
اگاں ماچو کہ انگریزی ے "H" ے گیش کنگ ے رہند ے بزیریں گڑاؤ رستیں
گال اے رنگ ے بنت، ت = TH، چ = CH، ڈ = DH، ژ = RH، ژ = ZH ے
SH = ش

چہ اے گپ ے ہم من زانکار نیاں کہ مرچگیں انگریزی زبان زاننت گول
سکئیں مزمنیں جھدے ے گلایش اُنت کہ وتی زبان ے انچوش بکن اُنت کہ آئی ے نیسنگ ے
وانگ آسان بہ بیت۔ ے آگوش اُنت چہ ڈرستان ے پیسر "آبانی" توار ے بارہ ے دلگوش
کنگ لوٹ ایت کہ ہر یک آ بے تھنا یک توارے بدننت۔ اک: B, M, N کہ
ایشانی توار ہر جاگھے ہمے یکین اُنت ے ہرچ آ بے کہ چہ دو آب ے جوڑ بیت، اک:

ZH, CH, SH پہ اے گالواراں بزاں پہ ”ش، چ، ژ“ ء گالواراں دگہ یک یک گالے کار مرد کنگ بہ بیت آیاں پہ اے رنگیں آبانی گالوار ء چہ گریک GREEK ء آئی ء ٹک ء آباں پہ TH ء ”θ“ ء پہ ”THE“ ء ”ø“ ژ رنگ ء ہمے رنگ ء پہ ”SH (ش)“ ء ”ل“ ژ رنگ اش، بلے پمنی تڑ ء انو گیس جاور ء اے کار بلوچی وانوک ء نیسو کاں انگت ہم دگہ مستریں اڑے ء دور دنت۔ چوناھیگا اے باز ہوانیں گئے بلے اے کار ہما وھدی بوت کنت کہ بلوچی زبان زانت ء ندکار سرنجی ء اے شیاھگ ء مٹ کنگ ء لانک ء بہ بند انت۔

ادء ”C“ ء رومن آب دگلوش کنگ لوٹ ایت کہ ماں ”CH“ ء کار مرد بوتگ۔ اے ”C“ بلوچی ہج آب ء مٹ نہ انت۔ وھدے کہ اے بلوچی آبے نہ انت گڑا ایشی ء ”H“ گیش کنگ ء پہ ”چ“ ء ”CH“ جوڑ کنگ زد بیت۔ پمیشکا باید انت کہ چو ”CH“ ء آب ء جوڑ کنگ ء پمیر ”C“ ء آب ء جند کار مرد کنگ بہ بیت۔ من ایشی ء ماں رومن ء دورنگ ء کار مرد کنگ ء شور ء یاں یکے؛ (۱) ”دڑا پادء وت آتک“ ء تہ ء ”ء“ ء جاگہ ء DUZZ PAD C WATH ATHK کہ اے چو کہ پارسی ”اضافت“ ء کار مرد بیت۔ دومی ”پس ءے بُرت“ ء تہ ء

PAS EC BURTH

نوں ما چاریں کہ دگہ گال ماں رومن ء چتور گیشینگ بنت۔ پہ ڈک ء مادو آب زیریں۔ اک: ٹک = TEKK، بٹ = BATT، جن = JENN، سُر = SURR۔ ہما آباں کہ ”H“ گیش کنگ بوتگ انت آیانی تہ ء ماچہ ”H“ ء پمیر ء آب ء دو کنیں، اک: جت = JATTH، مچ = MUCCH، ہڈ = BEDDH، پٹھ = PUZZH، کش = KASSH۔ (ژ ء آب ڈک نہ بیت)

اگاں کسے گلوںش ایت کہ اے "H" گیشیں آسانی اے رنگیں ڈک دیگ ء
 گالوار رو بیت یا کہ رھبند ء پدء گلوںش ایت کہ باید ڈک "DHDH" ء "SHSH"
 بہ بیت۔ ایشی پتو ایش انت کہ "DHDH" ء "SHSH" نیسوک ء تورین ایت
 ء پدء ایشاں "DDH" "SSH" نیسنگ گچ رنگیں بدء بیرانی نیار ایت۔ انگت اے
 رنگ پہ چماں نر اھداری ء پہ نیسوک ء رھواری یے کار ایت۔ چہ ڈرستاں مستریں
 گپ گالوار یگ انت۔ انوں کوشت بکن ء "KASSH" ء گکش (ک، س، ش)
 یوان یا کہ JATTH ء جت (ج، ٹ، ت) یوان ء بچار۔ اگاں تو پہ زور ء زبردستی
 "س، ش" یا "ٹ، ت" ء گیشینگ ء جھد ء بکن ءے گڑا بزاں تو یک برے تھنا
 "کس" یا "جٹ" وان ءے ء کمیں دارگ ء زندنی "ش" یا "ت" ء توار ء گش
 ءے۔ اگاں تو اے گالاں یکش ء "گش یا جٹ" یوان ء ایشانی گالوار ہما "کش
 ء جٹ" چہ تئی دپ ء در کیت۔ ہمیشکا ما ایشی ء وشتا تک گویشیں کہ انچوش کہ ایشی ء
 نیسنگ آسان تر انت ہمے رنگ ء گالوار ءے راست انت۔

دگہ آ بے کہ پشت کپ ایت آ "A" انت کہ ما ایشی ء پہ "ے" (زبر) ء
 کار مردنگ ء ابید پہ "آ" ء "ہم زیریں۔ بلے پہ ذراج کشیں "ا" بزاں "آ" ء
 مارا مئے پکار انت۔ پہ ایشی ء دور رھبند مئے دیم ء انت۔ یکے ایش انت کہ "A" ء
 سر ء نشانے جنگ بہ بیت ء "Ā" کنگ بہ بیت۔ دومی راہ ایش انت کہ دو "A" چوش
 "AA" بہ نیستیں۔

دگہ بلوچی ء "ء" انت کہ رومن ء سُرینوک ء کشاب ایشی ء گالوار ءوت پہ
 جوانی گیشیں ایت، اک: ء = A، ء = E، ء = U، تئی = THAI، کئی = KAI،
 دوئیں = DUEYN

اگاں ماہمے "H" گیش کُرتکلیں رہبند ء پھ ذراج کشیں "آ" ء "AA" ء
 بزیریں گڑاچہ انوگیں انگریزی آباں ابید دگہ نوکیں آب مارا پکار نہ بیت۔ جوانی ایش
 بیت کہ یک دیے بلوچی ء جندگوں وتی راستیں گالواراں وانگ ء نیسنگ بیت ء دومی
 دیم ء چاپ کنگ ء سرجمیں آسانی جریدگ ء دست کپ آنت۔ پد ء ما انگریزی ء
 گالنگ ء ہم کار مرد کُرت کنیں۔ البت اگاں ما "AA" ء بدل ء "A" ء بزیریں انگت
 ہم جوان تر انت۔

اد ء سرجمیں گپانی جنگ ء وار نیست بلے پیسر چہ ایشی ء کہ من رومن بلوچی
 سیاہگ ء بارہ ء بس بکناں۔ اے سیاہگ ء کشابانی بارہ ء کتیں کپ جناں
 (سُرینوگ ہم گوں اے کشاباں یکجا شمار کنگ بنت) پرچا کہ باز مردم انچوش کہ بلوچی
 ء گالواراں رونیسنگ ء آنت ہمے رنگ ء اے کشاباں ہم رد کار مرد کنگ ء آنت۔
 کشاب: گوں رومن سیاہگ ء وتی کنگ ء بلوچی سُرینوگانی غیلج ء اوشتیں
 گالانی اڑ پھک گیش ایت۔ بلے لھتیں گال انگت ہم بلوچی ء پشت کپ ایت کہ پھ
 آیانی رومن بلوچی ء تہ ء نیسنگ ء ہم راہ ء رہبند جوڑ کنگ لوٹ ایت۔ پرچا کہ مے
 گیشتر انگریزی وانندھیں مردم رومن سُرینوگ ء کشاباں ماں رومن بلوچی ء ہم چوکہ
 انگریزی گالانی تہ ء کار مرد کُرتکلیں سُرینوگ ء کشاباں کار مرد کن آنت کہ چوش کنگ نہ
 لوٹ ایت۔ پرچا کہ انگریزی ء تہ ء پھ ایشاں دجھیں رہبندے نیست۔ اک: ماں
 انگریزی ء "A" پھ اے، اے، آ، اُغ زبر ء کار مرد بیت۔ ہمے رنگ ء "E" پھ زبر،
 زیر، ی، ے ء گالوار ء "U" ء آب پھ پیش، زبر، و، دو ء توار ء کش ایت۔
 اے راست انت کہ ایشانی توار گوں گال ء تہ ء دگہ جو اناب ء کشابانی پھ دگہ دگہ
 رہبند اں رد بوگ ء سبب ء بدل بنت بلے ما توں تھنا ایشانی جند ء بارہ ء کپ جنگ ء

ایں پر چا کہ سرجمیں آب ہما انت کہ تھنا وتی جندء اوست ء منگ بیت ء ہر وھد وتی
 جندء گالوار ء یکیں رنگ ء داشت بکنت۔ ہمے سبب انت کہ انگریزی زبان زانت
 وت ہم مز نہیں جھد ء کوشستے ء انت کہ انگریزی ء اے کچے ء بکشت انت۔ ہمیشکا مانہ
 لوئیں کہ بلوچی زبان ہم ہمے بے رہبندیاں بکپ ایت۔ مالوئیں کہ ہر آ بے (جو انا ب
 یا کشا بے) تھنا یک گالوارے بدنت ء گوں ہمے یکیں گالوار ء کار مرد بہ بیت کہ
 وانوک ء ریپینت مکنت۔ جو انا ب و گیشینگ بوتگ انت بلے کشا بانی گالوار ء آیانی
 کار مرد کنگ پیش دارگ لوٹ انت:

۱: (زیر) سَرگ، بَرگ، مَدگ A:- SARAG, BARAG, MADAG

۲: (زیر) پت، گسر، گس E: PETH, GESER, GES

۳: (پیش) پُر، سُر، نَکُت U:- PUR, SUR, NUKUTH

۴: (ذکت) پُر، بُر، جَٹ PURR, BURR, JATT

۵: (اوست ء نشان) بُرنج، ڈرنگ BRENJ, DRANG

۱: (ڈراج کشیں) بازار، باگار BĀZĀR (BAAZAAR) BĀGĀR AA: BĀZĀR یا کہ Ā

آ: آرادو انت۔۔۔ AA: Ā RĀDOO ENTH یا کہ AA: Ā

ء: کتاب ء بیار A: KETHĀB A BYĀR

ء: ڈرچک ء تاک E: DRACHK E THĀK

ء: من ء تو U: MAN U THAW

ء: پلانی سرء وت نہ انت C: PELĀNI SAR C WATH NAENTH

- ANTH: EY CHEY ANTH اُنت: اے چے اُنت
- ENTH: DARYĀ JUHL ENTH اُنت: دریا جھل اُنت
- ITH: EY LOUG KAP ITH ایت: اے لوگ کپ ایت
- O: O MULK E MARDUMĀN! او: او ملک ۽ مردماں!
- OH: OH PELĀNI BĀTH! اوہ: اوہ پلانی بات!
- EYSH: WĀNAGI EYSH ENTH ایش: وانگی ایش اُنت
- AY: AY MARD CHOUSH MAKAN اے: اے مرد چوش مکن
- EY: EY KAY ENTH اے: اے کے اُنت
- EH: EH BECHĀR NA KAPY اہ: اہ بچار نہ کپے
- WA: MAN WA NARAWĀN وَ: مَن وَ نہ رَوَاں
- Y: THAW GUSHĀDY ی: تو گشادے
- ETH: SHUMĀ GĀR ETH ایت: شما گارات
- ETH: SAR ETH PRUSHTH ایت: سر ایت پُرشْت
- ATH: Ā KAY ATH؟ اُت: آ کے اُت؟
- EC: PAS EC BURTH ے: پس ے بُرت
- ESH: DĀR ESH PROUSHTH ایش: دار ایش پُرشْت
- EY: YAK MARDUMEY ے: یک مردے
- EY: YAK NEMDIEY یے: یک نمدی یے
- I: DELI DOUST ی: دلی دوست
- EYN: SHARREYN CHUKK یں: شرّیں چُک

BEH: MAN BEH NA RAWĀN مَن بھ نہ رواں

NUH: HASHTH U YAKKEY NUH ٹھ: ہشت ء یکے ٹھ

KE: ایشی ء ”ھ“ ماں رومن ء کپ ایت، بندر ء اے ”ھ“ گیشینے
کہ پہ نیسنگ ء آسانی ء ہاتر ء گیش کنگ بوتگ۔

BE: BE KAN (BEKAN) بہ: کن۔ بکن

MA: MA KAN (MAKAN) مہ: مہ کن۔ مکن

NA: NA RAWTH نہ: نہ روت

PA: PA MANI پہ: پہ منی

CHA: CHA MAN چہ: چہ من

CHE: CHE KĀREY؟ چہ: چہ کارے؟

OU: KOUR, BOUR کور: ہما کہ چم پیچ نہ انت، بور: اپس

O: KOR کور: کیچ ء گالوار ء ”گور“ ء گوش انت

دگہ چیزے کار آمدیں گال ایش انت:

DAR، RECH، پُٹ PUT، لَب LABB، دَر DERR، گُٹ GUTT،

JATTH، بِد BEDH، مَچ MACCH، پُذ PUZZH، بَش BASSH،

پَاگ PĀG، لَوپ LOUP، بَوَن BAWN، بُوَد BOOD، بُوچ BOOCCH،

بیل BEYL، مِم MAYM، مِم (کیچ کور ء گالوار ء) MYM، بیر BIR، بیر

BIRR، دَر DRAD، ثَران THRĀN

پہ رومن بلوچی نیسنگ ء اے بنگی رہند پہ بلوچی ندکاراں ہن انت۔

اگاں رومن بلوچی ء وتی کنگ ء اُمیت بہ بیت پہ ایشی ء سرجمیں وانگی یے نیسنگ

بوت کنت۔

بلوچستان ۽ بلوچاں چہ اردو ۽ پارسی ۽ رند انگریزی گیشتر ونگ ۽ چہ
انگریزی ۽ آباں ونگیں مردم زانت کار انت پیشکا آیاں ایشی ۽ وتی کنگ ۽ سکی دیم
۽ نیت۔ بلوچی گالوارانی ماں رومن ۽ گیشینگ ۽ ٹھینگ گرانیں کارے نہ انت۔ بلے
اے کار پہ یکے ۽ دل ۽ پد ۽ بوت نہ کنت۔ تاکہ درتیں نند کار تپاک نہ بنت۔ اے راہ
بُزگ نہ بیت۔

چوناھیگا اے گپ ۽ ہریک سر پدیں نند کارے زانت ۽ پہ جوانی زانت کہ
انوگیں سیاہگ کہ پہ بلوچی ۽ نیسنگ ۽ کار مرد بیگ ۽ انت ہج رنگ ۽ بلوچی ۽ گال ۽
گالواراں گیشیت نہ کنت، بلے چہ کنگ بیت کہ مئے ریش دگرانی دست ۽ انت۔
اگاں ترکی زبان ۽ رنگیں یک سر جمیں سرکاری زبانے ۽ سیاہگ ۽ مک کنگ ۽ رومن ۽
ترینگ ۽ رنگیں مزنیں کارے اتا ترک ۽ پہ آسانی کرت گڑا بلوچی سیاہگ کہ دینگا وتی
بنگی منزلاں انت چتور ترینگ نہ بیت۔ البت اے یک مزنیں گپ ۽ خزان ۽ گند ۽
رندے ۽ ابید دگہ مستریں ڈاھے لوٹ ایت کہ مادیگا چہ ایشی ۽ بے اُمیتیں۔ انوگیں
جاور ۽ کہ ماوتیگ ۽ گندگیں بلوچی ۽ انوگیں سیاہگ مئے چادر ۽ انچوش مھر گرچ
انت کہ ماں اے باز بو میں موسم ۽ ماں اے زوتاں بھ بوجگ نہ بیت۔ بلکیں
راست تریں گپ ایش انت کہ چہ اے سیاہگ ۽ انوں ماچھرنگ ۽ بے پرواہ بوت
نہ کنیں۔ یاچوش بکوش کہ ماوت ۽ چہ ایشی ۽ زہینت نہ کنیں۔

پیشکا مارالوٹ ایت کہ اگاں دگہ ہج نہ بیت بلے ہمے دست ۽ تہ ۽ سیاہگ
۽ انچیں رہبندے ۽ دور بدیں کہ تا یک سیم سرے ۽ پہ جوانی وانگ ۽ نیسنگ بہ بیت
کہ اے وانگی ۽ نیسنگ ۽ مستریں سکین ہمیش انت۔ نی ما بلوچی ۽ انوگیں سیاہگ ۽
آئی ۽ نیسنگ ۽ راہبندانی بارہ ۽ گپ جنیں۔

درآمدیں گال

چہ بلوچی آباں زندگی مادرآمدیں گالانی بارہء گپ جنیں۔ بلوچی زبان ء
 جند چہ مئے سردار ء راجدارانی مہربانی ء ہجمر وانگ ء نیسنگ ء چا پاری زبانے ء منزل
 ء نہ رس اتگ۔ بلوچانی وانگ ء نیسنگ ء زبان پاری بوتگ ء پھیشتر وانندگی ء نیکراہ
 ء ہاتر ء عربی اش و تنگ۔ چد ء زند اردو وانگ بوتگ کہ پاری ء زند دومی جاگہ ء
 گپنگ۔ انگریزی چہ آھر سیناں زند تر پتار رس اتگ۔ اردو زبان ء گپ ء من نہ
 جناں پر چا کہ اگاں پاری ء عربی گالاں چہ آئی ء در یکن ء آپو دست ء دل ء بیت۔
 البت پاری ء عربی مئے کونھیں ہمراہ انت پاری زبان ء مئے راج ء سرء سرداری
 گرنگ ء عربی زبان ء نیکراہ ء نیتون ء گوں وقی گوئد لیس گالاں مارا آماج گرنگ۔
 ہمیشکا وھدے کہ مادرآمدیں گالانی نام ء گریں مئے دیم ء ہمے دوئیں زبانانی گال
 انت کہ ہر وھد گوں مئے زندمانی ء پھک ہوار بوتگ انت یا کہ راست تریں گپ ایش
 انت کہ آئی ء پرگ ء پھ وھگ ء نواھگ ء سوار بوتگ انت۔

اے گپ چہ کس ء چیر نہ انت ء کس اپشی ء نہ متوک ہم بوت نہ کنت کہ
 بلوچی ء رم نیستی گوں کراچی ء شنگجاہ ء بلوچی مجلساں بئج بوتگ۔ ہمے رنگ ء لچہ کاری ء
 دیروی ء مسترے سکین ہم ہمے مجلس بوتگ انت۔ چوناہیگا چہ مجلساں پیسر لھتیں بلوچی
 لچہ کار ہم بوتگ بلے آیانی پر بستکیں لچہ چہ پاری عربی گالاں سرتج بوتگ انت ء آیانی
 زید ء ندرگ پھک پاری یا اردو بوتگ۔ چوشیں لچہ باز بوتگ کہ بیکہ ”گت، بنت ء

روان“ ء رنگیں لھتیں گالاں دگہ سرجمیں گال آئی ء تہ ء عربی ء پارسی بوتگ اُنت ء
 گیشتر لچہ کاراں یا کہ بے کاریں سوت پر بستگ یا کہ اردو یا پارسی لچہ کارانی لچہ ماں نیم
 کندا کیس رنگ ء ماں بلوچی ء تریٹنگ اُنت چہ ہمارنگیں لچھاں لھتیں بند پہ دروری
 پیش کناں:

دل ء نادان بگوش تراچے اُنت
 آخر اے درد ء نی دواچے اُنت

یا کہ ہمے لچہ ء دگہ بندے

مخمل ء فرش ء بوریاچے اُنت
 دگہ لچہ کارے پدے ہماردو لچہ کار ء دگہ لھتیں گال چوش ترین ایت:
 سکت مشکل اُنت ہر یک کارے ء آسان بیگ
 مردم ء ہم میتر نہ اُنت انسان بیگ
 دگہ لچھے ء دو بند بچار:

چومن ء دیگر کے بے تاب نیست

ساز موجود اُنت مگر مضراب نیست

وہدیکہ من کراچی شنگجاہ ء بلوچی مجلساں کارنج کرت، من دیست کہ بلوچی
 زمانی جاوہم ہمیش اُنت کہ لچھانگ اُنت۔ پیشکا من مزنیں جھدے کرت کہ
 بلوچی لچہ کار ء ندکاروتی لچہ ء زماں چہ اے رنگیں پولنگاں بہ پھریز اُنت، آوہد ء اتوں
 دیر اُنت بلے من انگت ہم گنداں کہ مئے گیشتر ندکار ء لچہ کاروتی چادر ء چہ اے
 درآدیں گالانی کنگاں گیشینگ ء جھد ء نہ اُنت۔ البت یک دگہ مزنیں مہنجے مارا
 دست کپنگ مئے چیزے نوکیں لچہ کار ء ندکار بلوچی ء بلوچی ء رنگ ء نیسنگ ء

بلے مارا انگٹ کوشت کنگ لوٹ ایت کہ اے رنگیں درآمدیں گال ماں
 بلوچی ء کار مرد مہ بنت۔ ء ہر یک چوشیں گالے ء بدل ء بلوچی گال زورگ بہ بیت۔
 اگاں یک گالے ء مٹ کہ مارا بلوچی ء پھ دست مہ کپ ایت گڑا باید انت جوڑ کنگ
 بہ بیت۔ تا وھد یکہ اے نوکیں گال جوڑ نہ بوتگ آئی ء بدل ء چہ بلوچی ء تزیک ترس
 پارسی گالے پہ لاڑامی زورگ بہ بیت کہ پارسی ء بلوچی بندر ء یکیں ولن ء بر آنت۔
 اے دگہ گپے کہ گوں عربانی باج بری ء عربی زبان ء پہ پارسی زبان ء جند ء ہم بیڑ
 بُرت کہ اے بیڑ ء باج ء آسرائیش انت کہ مرچی پارسی زبان ء سدی چتا دگال عربی
 آنت ء پارسی ء ہماوشی ء شیرکنی کہ ”شاہنامہ“ ء تہ ء گندگ بیت مرچیکیں پارسی ء تہ ء
 گواہ نہ کنت۔ بلے اے گپ ہم راست انت کہ پارسی زبان ء پد ء وتی بندریں رنگ
 ء آرگ ء مزنیں جھدے بوگ ء انت کہ آیاں ایسی ء پونگی ء سما پہ جوانی کپتگ۔

ہمے رنگ ء عربی زبان ء چہ پارسی ء راہ ء بلوچی زبان ہم گوں وتی گالاں
 تیر شتر کنگ کہ اے گالانی چہ بلوچی ء در کنگ باز لازم انت۔ بلے لھتیں انجیں عربی
 گال ہم ہست کہ آیاں وتی ہنڈال ماں بلوچی ء زمین ء پہ آپ ء رینگ آنت۔
 اے رنگیں گالانی ولکوج کنگ باز گرانیں کارے پرچا کہ ایشانی گالوار ہم پھک بلوچی
 تر ایتگ آنت ء ہما ہر روچی گپ ء ثرانان کار مرد بنت۔ چوشیں گالاں ما بلوچی رہبند
 ء گالوار ء نیمتیں ء انچوش کہ گوسکیں در ء ”بلوچی آب“ ء سرگال ء چیر ء عربی آبانی
 بدل ء آبانی ہمواریں بلوچی آب پیش دارگ بوتگ آنت اے گالاں ہم ہمے رنگ ء
 رہبند ء بہ نیمتیں۔ بزاں ما ”اقرار، عہد، عشق، عجب، حیران، ثواب، خیال، قاصد،
 ضد، فقیر، ظاہر، عرض“ ء گالاں ”اکرار، اُحد، ایشک، اُجب، ہیران، سواب، ہیال،

کاسد، زد، پکیر، زاہر، آرز، نیسئیں۔ ہمے رنگ ء پاری ء ”مرغ، ہشت، گفتار“ ء
 گال بے خوشگ ء وت پیسر ء ”مرگ، ہشت، گفتار“ آنت کہ پاری ء بلوچی چہ
 بُندر ء اے رنگیں گالاں شریدار آنت۔

بلے ایشی ء بزانت ایش نہ آنت کہ ما بلوچی ء جند ء گالاں یلہ بدمن ء ہر
 یک عربی گالے ء بلوچی گالوار ء تریناں بکنیں کہ یک باز گندگیں، بدرنگیں بے واد ء
 بے تائیں بلوچی یے جوڑ بیت۔ وھد یکہ گوں ما ”گال، لچہ، لچہ کار، وانده، ڈاہ، دیم
 پہ دیکھی ء راہ ء رہبند“ ء گال وت ہست آنت گڑا ایشانی جاگہ ء عربی ء بلوچی رنگ ء
 تریتگیں ”لہز، شیر، شار، آلم، انقلاب، مکابل، تریکہ ء کاندہ“ ء گالانی کار مرد کنگ
 زورا کی یے۔ ہمے رنگ ء ”تاریخ صحت ء قوت“ ء گالاں ”تاریک، سھت ء کوت“
 نیسنگ زورا کی یے وھدے کہ گوں ما ”دپتر یاراج دپتر، ذرہجانی ء زور“ ء گال ہست
 آنت۔

البت یک گئے کہ مارا بے وس کنت آمر دمانی عربی نام آنت۔ اگاں مے
 دست ء بوتیں (ء دل ہم سک لوٹ ایت) ما اے نام ہم چو کہ آدگہ گالاں بلوچی گالوار
 ء رہبند ء ہشتک ات آنت۔ ہما نام کہ پاری رنگ آنت انگت ہم بلوچی کنگ بنت،
 اک: ہدا بکش، ہداداد، پکیر داد۔ بلے اگاں ”محمد، محمود، حسن، احمد، جعفر، عبدالعزیز،
 عبدالرحمان، علی محمد ء محمد سعید“ ء رنگیں ناماں بلوچی گالوار ء ”محمود، محمود، حسن،
 احمد، جابر، ابد رحمان، ابدل ازیز، آلی محمد ء محمد سنیت بہ نیسئیں کتیں بے تام ء براہ
 بنت ہمیشکا ایشاں اتوں وتی بُند ریں رنگ ء نیسنگ ء ایں۔ اے گپ ء من شر
 زاناں کہ ہر یک چیزے ء تو نوکیں رنگے بدے یک برے ترا آجلہ کنت بلے کم کم ء
 کہ مردم ہیل گپت ہمے نوکیں چیز ء نوکی ٹوہن تر ایت ء مردم گوں ایشی ء پہ شری سیل

ایت۔ اے نامِ ہم کم کم ءِ تریاں کنگ بنت تاکہ نیکراہی مردماں یکپارگی مہ گڑین
 اُنت۔ ہمیشکا پہ اے نامانی تریگ ءِ باوست نہ لوٹ ایت۔

یک برے من گوں زبان زانتاں پدء دست بندی کنناں کہ چہ بلوچی ءِ
 درآمدیں گالانی کشگ ءِ ہر رنگیں جھد ءِ کوشت بکن اُنت۔

گوں رو در آتکی بلوچستان ءِ ندکاراں دسبندی ایش اُنت کہ چہ بلوچی ءِ
 ”پڑھگ، لکھگ، ساگی، ڈیوا، گھوڑو، بھاگیا، کھڑوبیگ، چڑوئیآ، ڈکھ، پھیرگ، بولی،
 پار، ویرا، سوگو، پھگگ“ ءِ رنگیں سندھی، جاکئی یا سراکئی گالانی درکنگ ءِ جھد ءِ بکن
 اُنت ءِ انگت دگہ مستریں کارے ایش بکن اُنت کہ ”سندھ، ملتان ءِ زیرہ جات“ ءِ ہما
 بلوچاں کہ آیانی زبان چہ آیانی دستاں شنگ پدء پہ بلوچی زبان ءِ وانگ۔ ءِ دربرگ ءِ
 سکین ءِ کمک بدینت۔

اے گندی گپ من پہ وشگئی نہ جنگ ہمے رنگیں کارے مرچی اسرائیل ءِ
 سرکار ءِ دست جنگ کہ پہ جوانی سرجم بوگ ءِ اُنت۔ ءِ اپریکا ءِ نوک آزات بوتکیں راج
 ہم ہمانی ءِ رہبنداں گرگ ءِ جھد ءِ اُنت۔

”ہ“ اوشٹ و نشان

انچوش کہ غوتسکیں و رانی تہ و غوشگ بوتگ کہ بلوچی سیاہگ و مستریں اڑ
 دو انت۔ یکے ”سُرینوکانی“ اڑ انت کہ پہ آئی و گیشینگ و ماں اے سیاہگ و ابید
 چہ ”سُرینوکانی“ جند و کار مردنگ و ماہرنگ و بے وسیں۔ دومی مستریں اڑ ہا آب
 انت کہ گالانی بنگ و کاینت بلے ”اوشٹ“ انت۔ اگاں پہ ایشاں راہے درگیجک مہ
 بیت ہمیشانی ہمرنگیں گال ماراسک رد وینت و ایشانی جند ہم ہج رنگ و راست وانگ
 نہ بنت، اک۔: درد (DRAD)، گوم (GWAM)، پرنگ (PRENK) اے رنگیں
 گال ہر و ہد رد وانگ بنت۔ دگہ لھتیں گال انجین انت کہ آیانی دومی آب ہمے رنگ
 و اوشٹ انت: اک: پُٹرووشگ (Puthroosshag)۔ پد و چیزے گال
 انچیں دست کپ ایت کہ آیانی گڈی آب ہمے رہید و اوشٹ انت، اک: جندر
 (Jandr) و مُندر (Mundr) چوناہیگا اے رند و گالانی گڈی ہر سیں آب اوشٹ
 انت بلے اے اڑ و گڈی آب ”ر“ پادکنت۔

پیری اڑ انگت ”کام نا کائے ڈلگ ہم شائے“ و بتل و پد و پہ سُرینوک
 جنگ و کتیں باز ٹھینگ بیت بلے اے اوشٹیں آبانی اڑ و گیشینگ و ہج راہے ماں اے
 سیاہگ و مارا دست نہ کپ ایت، ہمیشکا من چہ ناوری و یک نشانے پہ اے بنگی
 اوشٹیں آباں درگیجک کہ اگاں دگہ ہج نہ بیت بلے ہمے گالانی جند رد مہ بنت۔ اے
 آبانی سر و من اوشٹ و نشانے جنگ۔

چوناھیگا اے انچیں نشانے کہ عربی، پارسی ء اردو ء آباں ہر وھد کہ پکار
 بیت، جنگ بیت۔ بلے من عربی ء ہما نوکیں اوشت ء نشان ڈرنگ کہ ماں اردو، پارسی
 ء کار مرد نہ بیت۔ نشان ایش انت ”ہ“۔ اے نوکیں نشان ء زیرگ ء اے شری ہم
 گون انت کہ آکوہنیں اوشت ء نشان ”ہ“ ء ردورگ نہ بیت۔ ہر آبے کہ گال ء
 بنگج ء اوشت انت ما آئی ء سرء ہمے نشان ء جنیں ہمے برز ء خوشگیں آدگہ گالانی ہمے
 رنگیں آبانی سرء ہم جنگ بیت۔ اے نشان مارا گال ء راستیں گالوار ء دست ء دنت۔
 دگہ شریں کارے ایش ہم کنت کہ دوہمرنگیں گالاں گیشین ایت۔ ادء من لھتیں
 ہمرنگیں گالاں نیساں کہ بے نشان ء وانوک ء ردو دینت بلے نشان کہ جنگ بنت
 وت ء گیشین انت۔

درد ء درد، گورم ء گورم، گواز ء گواز، گوہر ء گوہر۔ چہ ایشاں ہر یکت جتکے ء
 گال ہمرنگ انت ء وانوک ایشاں یکتیں گالوار ء وان ایت پرچا کہ ایشانی آبانی تہ ء حج
 رنگیں دگری یے گندگ نہ بیت۔ بلے جھل ء من ایشانی ہمے اوشتیں آباں نشان جنان
 ء کیشیناں:

درد DARD بزاں تورشت

درد DRAD بزاں ہور ء ثرندیں ایردیک۔

گورم GOURUM گوک ء رنگ۔

غورم GARM دریا ء چول یا گور ء غورم

گواز GAWAZ چش ء دار ء پوست۔

مگواز GWAZ دو غور یا چار دست ء ذراجی، اگاں دستاں پشانے چہ

اے دست ء تو کی لٹک ء سرء بگردانکہ دومی دست ء تو کی لٹک ء سرء۔

گوہر GOUHAR ٹاٹے

خوہر GWAHR سکیں سارتی کہ مردم گرمیں پوشاک بہ لوٹ ایت،
گرم ۽ پچت۔

اے نشان دومی ۽ گڈی آب ۽ ہم ۽ ہم رنگ ۽ جنگ بیت، اک: مندر
MUNDR، جند JANDR ۽ پتر وٹگ PUTHROOSSHAG، پتر ینک
PUTHRINKK اے رنگیں گال وکم انت، بلے ہما گال کہ آیانی ہنگی آب اوشت
انت سکت باز انت۔ نی ہمے اوشتیں آبانی سر ۽ اے نشان ۽ چوش جنیں:

ڈرپ، پرج، ٹوہن، ٹرند، ثرات، ٹورم، پُرشٹ، نرُمب۔

گوں اے گپ ۽ کہ یک مزنیں اڑے گیشینگ بوتگ، سُرینوکانی اڑانگت
ہم پُشت کپ ایت کہ پہ آئی ۽ دگہ نوکیں راھے نیست، بلے اد ۽ دگہ کہیں گپ ہما
گالانی بارہ ۽ جٹاں کہ آیانی تہ ۽ چہ اوشتیں آباں ابید دگہ انچیں آب انت کہ بد ۽
سُرینوکانی میار انت۔

اگاں یک گالے ۽ ہنگی آب اوشت انت، آئی ۽ دومی آب جو اتاب ۽ سیکی
آب ”ا“ انت گڑا اے گال پہ آسانی وانگ بیت، اک:

ٹراں، نرات، ثراش، ڈراج۔ بلے اگاں ہمے ”ا“ ۽ جاگہ ۽
”و۔ی۔ے“ بہ بیت گڑا ایشانی وانگ ۽ دگوش کنگ لوٹ ایت۔ پرچاکہ ”ی،ے“
ماں نیسنگ ۽ گالانی تہ ہر دوئیں یک رنگ ۽ انت کہ دگوش کنگ لوٹ انت، اک:
سُرینگ (سن یری گت) ۽ سُرین (سن رے ن)۔ البت گالانی گڈسر ۽ ہریکے وتی جند
۽ رنگ ۽ انت۔ ہمے رنگ ۽ ”و“ ۽ آب انت کہ برے آئی ۽ پیری آب ۽ پیش پر
بیت، اک: ٹر وشت ۽ برے بے سُرینوک انت، اک: پُروش۔ بلے اے ہم گنے

کہ بے سُرینوکیں ”و“ ءِ گال گیشتر انت ءِ آدگہ کم انت۔

اگاں بنگیجی آب اوشت انت ءِ پدءِ دومی ءِ سیکی آب ہر دوئیں جو انا ب

انت گڑا یک برے پدءِ مارا سُرینوکانی منت گرگی انت۔ اک:

سُرپ: اگاں مالیشی ءِ دومی آب ءِ سُرینوک پر مہ کنیں، پہ رسگ ءِ ایشی ءِ وانگ ءِ

راتیں گالوار زانگ نہ بیت۔ پرچا کہ ہر سیں سُرینوکاں دُرت کنت، اک: سُرپ،

سُرپ، سُرپ۔

ثُرپ: ہم ہمے رنگ ءِ ثُرپ، ثُرپ، ثُرپ ہر سیں رنگاں بوت کنت۔ چوناہیگا

سُرینوکانی اڑ بلوچی ءِ ہر گالے ءِ ہمراہ انت بلے اے ہم گنجے کہ اوشتیں آبانی اڑ

گیشینگ بوت۔ ادءِ لکھتیں گال پہ رھد ربری نیسگت بیت۔

دُرد، بُرج، بُرنج، ثُرانج، گوارچ، ثُرانگ، دُڑھند، گرینک، دُریسن،

بُرمش، گرند، جندز، پُتر ونک، پُترک۔ بزاں ہا گالاں کہ کشاب مان انت وانگ

اش آسان تر انت۔

”و“ ء ”ی“ ء گالوار

بلوچستان ء ہریک بھرے ء وئی جتائیں گالوارے کہ بلوچی ء اے سیاہگ
ء پدء گیشتر پہ کشاب گیشینگ ء زانگ بنت۔ اے کشاب انوگیں سیاہگ ء تء ”ا“،
و، ی، ءے“ انت۔

اے کشاب دو رنگیں گالانی تء انت یکے نامگال ء دوی کارگال۔
نامگالانی تء ”و، ی“ انت ء کارگالانی تء ”ا“ ء ”ے“ ہم گیش بنت۔

نامگال: نامانی تء سرجمیں بلوچستان ء دو رنگیں گالوار انت ء بس۔ باز
جو ان انت کہ گیشتر نہ انت۔ ادء چہ ہمے رنگیں دو گالواریں گالاں چیزے گال پہ
درووری نہیںیں:

ی	و	ی	و	ی	و
دیت	دوٹ	ایت	اُورت	ٹینٹ	ٹوٹ
سیر	سور	دیر	دور	سپیگ	سُگ
سیت	سُوت	مید	مُود	کیش	گُوش

اے ہر دوئیں گالوار یک زانگ بنت ء ہر دوئیں راست انت۔ اگاں کسے
چہ اے دوئیں گالواراں ہریکے ء گُوش ایت ء بہ نہیں ایت رد نہ بیت۔

کارگال: انجوش کہ گُوشگ بوتگ ایشانی تء گوں ”و“ ”ی“ ء ”ا“ ء
”ے“ ء گالوار ہم گون انت۔ چوناہیگا اے گالوار چہ دہ ء دواز دہ ء ہم گیش انت۔

بلے پمئی نزع چہ ایشاں ھچ رنگیں گالوارے گچنگ ء زیرگ نہ بیت۔ ہر کس کہ ہر رنگیں
گالوارے کار مرد کنت آوتی ریس ء گالوار ء جھکیری ء کنت ء زبان وتی راہ ء وت
در گچج ایت۔ ہر گالوارے کہ نہ اھد ارتر ء زوراک تر بیت پہ چماں زورگ بیت۔ ادء
لھتیں گالوارانی راست پیش کنگ بیت۔

۱	من رواں	مارویں	من شتگاں	ماشتگیں
۲	من رنیں	ماروے	من شتگوں	ماشتگاں
۳	من ریں	مارواں	من شتگیں	ماشتگاں
۴	من ریں	ماریاں	من شتگیں	ماشتگاں

دگہ لھتیں گال ایشاں انت کہ چونامگال ء ”ی“ ء ”و“ ایشاں مت بنت۔
زیرگ، زورگ، بیگ، بوگ، بیگ، سوگ۔

من یک رندے پدء گوشاں کہ اے ”و، ی“ یا ”و، ی، ا، ے“ ء گالوار
بلوچی زبان ء تاوان دات نہ کن انت۔ چہ ایشاں ہر یکے ء کار مرد کنگ روا انت۔ پہ
اے گپ ء ھچ براؤگ نہ لوٹ ایت ء نباید کہ یک گالوارے ء گوشوک دومی گالوارے
جھل بھمت۔ اگاں پہ بلوچی ء دیم ء برگ ء درست ھمدست بہ نہیں زبان ء جند وتی
راہ ء وت مچک کنت۔

”و“ ء ”ه“ ء گالوار

انچوش کہ ”و“ ء ”ی“ ء گالوار ء بارہ ء گپ جنگ بوتگ۔ ہمے رنگ ء دگہ دو
گالوار ”و“ ء ”ه“ یگ انت کہ اے گالانی گڈ سر ء کاینت۔
اے رنگیں گال ہم چو کہ ”و“ ء ”ی“ ء گالوار ء گالانگ ء ہر دوئیں رہبنداں
نہیگ بنت کہ ہر دوئیں راست منگ بنت۔ اِد ء لہتیں گال پیش کنگ بیت کہ ہر
دوئیں گالواراں نہیگ انت کہ ہر دوئیں راست انت۔

سنگہ، سنگو، تنگہ، تنگو، سرانہ، سرانو،
گرپیہ، گرپیو، رکچہ، رکچو، سچہ، سچو

چہ ایشاں ہما گال کہ گوں ”و“ ء گٹ انت چہ ہمے ”و“ ء پیری آب ء باز
جاگہ ء۔ (زیر) پر کن انت ء باز جاگہ ء گوں ”و“ ء بے سُرینوک ء ہوار کن انت
سُہک ء وان انت۔ ا۔ ک: تنگو (Thangaw) ء تنگو (Thango) بلے اگاں چہ
اے دوئیں گالواراں زیر جٹیں گالوار تنگو (Thangaw) ء زیریں گال وٹش زیر
ء براہد ارتر بیت۔

”ه“، ”گ“، ”ک“ گالوار

اے ہم چو کہ ”کھیر، کھور“، ”سجہ، سجہ“، ”اُنت۔ ایشانی دگری ہم دو آب“، ”سرء اُنت کہ ایشانی گڈ سرء کا اُنت کہ چہ ایشاں یئے گوں“، ”ه“، ”دومی گوں“، ”گ“، ”کُٹ ایت۔ اے ہر دوئیں گالوار چو ہما دو گالواری گالاں راست مَنگ بنت“، ”ہر دوئیں گالواری نیسنگ“، ”وانگ روا اُنت۔ انچوش کہ:

جریدہ = جریدگ، شرمندہ = شرمندگ، پردہ = پردگ، بندہ = بندگ۔

بلے بلوچی رہبند“، ”گالوار گیشتر چہ ہما گالاں ہد وناک اُنت کہ آیانی رندء“، ”گ“، ”اُنت۔ ماچوش ہم گندگ“، ”اِیں کہ پارسی ءتہ ءہر گالے ء زندء کہ“، ”ه“، ”کیت بلوچی ہمے“، ”ه“، ”بدل“، ”گ“، ”ء زیر ایت۔ اک:

پارسی ء: دیوانہ، پروانہ، دروازہ، سرکردہ، زندہ، مُردہ

بلوچی ء: دیوانگ، پروانگ، دروازگ، سرکردگ، زندگ، مُردگ۔

ابید چہ ”ولجہ ء لچہ“، ”رنگیں گالاں، دگراں اگاں“، ”گ“، ”نہیں ء بُرا ہد اتر بنت، بلے چوش زانگ لوٹ ایت کہ اے پہ ہر یک گالے ء سرجم ء برجیں رہبند نہ اُنت۔ انچوش کہ گوسگیں ذرء:

سنگ، تنگ، سرانہ، گریپہ، کچہ ء سجہ ء گالاں گوں“، ”گ“، ”نیسنگ رد بیت۔ اے زانگ لوٹ ایت کہ ہما“، ”ه“، ”کہ پہ“، ”گ“، ”نیسنگ بیت گیشتر چو کہ“، ”جریدہ“، ”ه“، ”شرمندہ“، ”ء جتا ئیں“، ”ه“، ”اُنت کہ گال ء گڈ سرء کیت۔

”ی“ ء ”گ“ ء گالوار

دگہ لھتیں نامگال یا نام بزانتیں گال ہست کہ آیانی گڈی آب ”ی“ انت
 ء ہمے رنگ ء اے گالانی گڈ سرء ہمے ”ی“ ء رندء ”گ“ ہم گیش کن انت۔ بز
 ”گ“ ء خوش انت۔ اے رنگیں گالانی ہم ہر دوئیں گالوار راست منگ بنت۔
 انچوش کہ: مرچی = مرچیک، کھنی = کھنیک، سھی = سھیک، کئی = کئیگ،
 سری = سریگ، دری = دریگ، پادی = پادیگ، پھری = پھریگ۔

البت چہ ایشاں ”مرچی، سھی“ ء دوئیں گالاں ابید آ دگہ گالانی دوی رنگ
 کہ گول ”گ“ ء نیسنگ بوتگ انت دگہ بزانت دینت۔ ہمیشکا ہر جا گھے کہ اے
 گالانی بزانت چو کہ نامگال ء بیت اودء گول ”گ“ ء نیسنگ بہ بنت ء ہر جا گھے کہ
 ”سیادی“ ء بزانت ء دینت اودء ”گ“ گیش کنگ مہ بیت۔

دگہ انجیں ”گ“ ء کار گالانی رندء ہم باز مردم جنت کہ آیاں پھک رد
 خوشت نہ کنیں۔ اک: ”رَوَگی، کنگی، وَرگی“ ء ”رَوَگیگ، کنگیک ء ورگیگ“ کن
 انت۔ بلے چوشیں گال بے ”گ“ ء شر تر انت۔ ء باید انت کہ ”رَوَگی، کنگی ء
 وَرگی“ نیسنگ بہ بنت۔

البت دگہ گتے دلگوش کنگ لوٹ ایت کہ اے رنگیں گال یا نامگال بنت
 یا کہ نام بزانتیں گال۔ اگاں اے گالانی ”ی“ سیادی ء ”ی“ انت گڑا آئی ء رندء
 ”گ“ گیش کنگ روانہ بیت۔ لھتیں جاگھاں ایشانی رندء ہم ”گ“ گیش کن انت
 ء خوش انت بلے چہ ایشی ء پھریزگ لوٹ ایت اک:

”آپی، داری، پس، دریائی“ ء گالاں ”آپیگ، دارگیگ، پیگی، دریایگی“ ء بیشک مہ
 کن ات۔

ء

بلوچی ء بنگچی گال پہ زبان ء هاتر ء گے ء نیشنگ، زانگ نہ بیت۔ البت
اے زانگین ء منگی گتے کہ بلوچی گونہیں لچہ کاراں وتی لچہ ماں بلوچی ء پر بستگ ء
نیشنگ انت۔ بے آیانی بلوچی ء نیسنگ ء رھبند پھک پاری بوتگ ء ہر کس ء وتی چند
ء زانگ ء پدء ہرج رھبندے کہ دوست بوتگ نیشنگ ء۔ اے رنگ ء یک دلجمیں
رھبندے کس ء جوڑ نہ کرتگ۔ پیشکا تار وچ ء مروچی پہ بلوچی ء نیسنگ ء من اٹگیں
رھبندے جوڑ کنگ نہ بوتگ، ہرند کارے ء ہر رنگے کہ دل ء لوٹ اٹگ نیشنگ۔
اتوں بلوچی ء سیاہگ ء پہ نیسنگ ء وانگ ء آسان تر کنگ ء هاتر ء لھتیں انچیں گال
شوہاز کنگ بوتگ کہ چدء ساری ماں بلوچی ء نیسنگ ء کار مرد نہ بوتگ انت۔ اے
”ء“ ہم چہ ہمے نوک جوڑ گرتگیں گالاں یکے۔

بندر ء چوشیں سے ۳ گال ۱۹۵۳ ء ”بلوچی زبان ء سرچنگ (کراچی)“ ء
بلد کارانی دیوان ء دیم ء ایر کنگ بوتگ ات انت کہ چہ مزنیں گپ ء ثرانے ء رند
منگ بوت انت۔ ابید چہ ”سرچنگ“ ء ۱۹۵۵ ء مگسی ہاؤس کراچی ء دگہ یک دیوانے
نشت کہ اے دیوان ء کوسہ ء کلات ء مستریں ندر ء لچہ کار ہم گون ات انت، اے
گال پدء منگ بوت انت ء گوں ایشاں دگہ گالے ”یں“ ہم منگ بوت۔

چہ ایشانی ”سرچنگ“ ء منگ بیگ ء پیسہ ہر کس ء وتی دل ء پدء وتی رنگ
ء نیشنگ۔ مگسی ہاؤس ء دیوان ء ہر یکے ء وتی نیشنگ گرتگیں رھبند دیوان ء دیم ء ایر

گرت ۽ آئی ۽ راست بیگ ۽ منینگ ۽ کوشت کنگ بوت۔ اے جھل ۽ لھتیں نیسنگ
۽ رھبند آنت کہ دیوان ۽ دیم ۽ آرگ بوتگ ات آنت کہ چہ ایشاں درست دور دیگ
۽ ”۽“ ۽ گال منگ بوت۔

کتاب بیار: زبر ۽ اگاں مہ جن ۽ زردوانگ بیت ۽ زبر ۽ کس نہ جنت،
گال رد بیت۔

کتاب بیار: ایشی ۽ آئی ۽ تہ ۽ گری ایش انت کہ زبر ۽ بدل ۽ گونڈیں
الپ انت۔

کتابا بیار: اد ۽ الپ گوں ”ب“ ۽ صو ر انت باید انت کہ کتاب ۽ گال ۽
جند چہ وتی جادر ۽ مہ خز ایت۔

کتاب ۽ بیار: کتاب ۽ گال وتی جاگہ ۽ برابر انت ۽ ”۽“ ۽ جند دگہ
گالے کہ وت جتا کیں بزانتے وار ایت۔ چو کہ۔ (زبر) یا گونڈیں ”الپ“ ۽ نیسنگ
۽ پشت ہم نہ کپ ایت۔ ۽ وانگ ۽ ہم آسان تر بیت۔ ہمیشکا مانہستیں: کتاب ۽
بیار۔ لوگ ۽ برو۔ راہ ۽ بچار۔ سر ۽ برند۔ ایشی ۽ تہ ۽ مزنیں دلگوش ایش لوٹ ایت کہ
ہجر ”۽“ گوں پیری گال ۽ یکجا کنگ مہ بیت بلکیں هر وهد جتا نیسنگ بہ بیت۔
اے ”۽“ باز جاگہ ۽ دگہ دگہ رنگ ۽ کیت، بلے رد ورگ نہ لوٹ ایت کہ هر جاگھے ۽
جتا نیسنگ بیت۔

باز مردم لھتیں گالاں زد نہیں آنت، بلے نہ زان آنت۔ اد ۽ لھتیں انچیں
گالانی بارہ ۽ گپ جنگ بیت۔

دیم ۽ برو: اے گالاں باز مردم پہ نزاحکاری ”دیم برو“ نہیں ایت۔
”دیم“ ۽ گال زد انت۔ اے گال ۽ تہ ۽ ”دیم“ ۽ ”۽“ دو گال آنت۔ باید انت کہ

اے چوش نیسنگ بہ بیت: ”دیم ء برو“

ہمے گال دگہ جاگھاں چوش کار مرد کنگ بیت:

”دیم ء چیز“: بزاں ہما چیز کہ دیم ء ایر انت۔ ”دیم ء پد“۔ ہمے دیم ء رنکیں دگہ گال ہم انچوش نیسنگ بنت، اک۔

اد ء بیا، رند ء برو، پد ء بچار، سر ء برز کن۔

بزاں ہر نام گال یا نام بزاں تیں گالے ء رند ء کہ ”ء“ ء توار چہ دپ ء در کیت آئی ء ”ء“ نبشنگ بکن کہ ہج رنگ ء رند نہ بیت۔

وانگ ء انت: باز مردم اے گال ء ”وانگا انت“ نہیں ایت بے اے ہم چو کہ بُر ز ء گالاں وتی رند ء ”ء“ ء توار ء دنت۔ پیشکا مانہیں آوانگ ء انت، لوگ پز شک ء انت، بچکت روگ ء انت، تو کشک ء ءے۔

من ء: باز مردم اے گالاں ”منان“ نہیں ایت، بے چوش نیسنگ رد انت۔ ایشی ء نیسنگ ء راستیں رہبند ”من ء“ انت۔ ہمے رنگ ء ”آئی ء“ مانہیں: لٹ ء من ء بد ءے، آئی ء پس بُرت۔

لچھانی تء ہما جاگہ ء کہ رد ء پشرد ء ہاتر ء ”منان“ نیسنگ بیت روا انت۔ ابید چہ ایشی ء ہر جاگھے ”من ء“ نیسنگ لوٹ ایت۔

ترا، شمارا، مارا: اے سیں گال چہ بُر ز ء رہبند ء در انت۔ اے ہر سیں ہمے رنگ ء کہ نبشنگ انت راست انت۔ اے گالاں ”تر ء، شمار ء، مار ء“ نیسنگ رد انت۔ پر چا کہ اے چہ وتی بُد ریں جاو ر پھک لکشنگ انت ء نوکیں رنگے ز رنگ اش۔ انچوش کہ ”من“ ء گال ء رند ء ”ء“ کیت ء ”من ء“ جوڑ بیت۔ اگاں ما ”تو، شما، ما“ ء رند ء ”ء“ گیش بکنیں گز اے گال ”تو ء، شما ء، ما ء“ بنت۔ بے ایشاں

پھک یک نوکیں رہیں دے چہ بُدرے پہ وت ۽ جوڑ گرتگ۔ ہمیشکا اے گال ہر وہد
ہمے رنگ ۽ ”ترا، شمار، مارا“ نہیں گ بنت کہ ایشانی اڑ زبان ۽ وت گیشینگ۔ ما
نہیں: ترا کس نہ لوٹ ایت، شماراچ باز انت، مارا ڈگارے ہست۔“

دگ لھتیں گپ پہ ”۽“ ۽ ہم بچار۔ دیم ۽ کنز، دست ۽ شہار، اد۽ مہ ہند، آ
ورگ ۽ انت، گوک چرگ ۽ انت، آئی ۽ آپ وارنگ، من ۽ گے گوانک انت۔

اے ”۽“ ہما نامگال یا نام بزانتیں گالانی رند۽ کیت کہ آیکے انت اگاں
اے گال پہ باز ۽ بنت گڑا ہمے ”۽“ دور دیگ بیت پرچاکہ ہما نامگال ۽ ”باز“ بیگ
سرجمیں بزانت ۽ وت گیشین ایت۔

دورور: کتاباں بیار، پساں دوش، داراں پدوش۔

(پہ ”باز“ ۽ پیست ۽ سکی در۽ بچار)

ع

اے گال ہم چوکہ ”ع“ ء نوک آؤرتگیں گالے ء ایشی ء آرگ ء سکین ہم ہما
انت کہ ”ع“ ء بوتگ۔ اے باز رنگ ء نیسنگ بیگ ء انت کہ ادء لھتے راست پیش
کنگ بیت۔

شپ نیم: اے پارسی ء رنگ ء انت ء یک زیرے ء میار انت کہ اے
زیر ہم نیسنگ ء پشت کپ ایت۔ پمشکا زدوانگ بیت۔

شپ ء نیم: ایشی ء گالوار شرز انت بلے ”ے“ ء جندوت جتائیں
گالے کہ ”تو“ ء بزانت ء دنت کہ ہرودھی درء ایشی ء بارہ ء ہم گپ جنگ بیت۔
شپے نیم: اے ہما ”شپ ء نیم“ انت کہ یکجا نیسنگ بوتگ۔

شپے نیم: ادء ”شپے“ رد بیت۔ ایشی ء گالوار ہم رد انت۔ بلے مستریں
گپ ایش انت کہ ”شپے“ ء بزانت ”یک شپے“ انت۔ اے یکی ء ”ے“ انت کہ
گوں ”شپ“ ء یکجا انت۔ اے ”ے“ ہر گالے ء ہور بیت آئی ء یکے کنت۔ اک:
یک کھلاھے، یک پٹکے، یک لوگے۔

شپ اء نیم: ایشی ء گالوار پھک رد انت کہ ”اے“ انت۔

شپ ء نیم: انچوش کہ ایشی ء گالوار راست انت ہمے رنگ ء ایشی ء نیسنگ
ء وانگ آسان انت ء دگہ گالاں گوں اڑوکی ہم نہ انت چوکہ ”ع“ ء جتائیں آبے ما

نہیں:

ٹپنگ ءِ زَد، آس ءِ باپ، اُشتر ءِ مہار، روج ءِ نکت، تپر ءِ دستگ، تھت ءِ
پادگ۔

باز جاگہ ءِ ”ء“ انچیں رنگے ءِ کیت کہ آئی ءِ رند ءِ ”گ“ گیش کنگ
بیت، چوشیں جاگھاں ”ء“ گوں ”گ“ ءِ یکجا نیسنگ بیت بلے ”ء“ ءِ زیر (۔) ءِ بدل
ءِ ”ے“ زیرگ بیت کہ یکجا چوش بیت ”میگ“ مانہیں: اے وانگی شاہی بیگ انت،
اے دستگ آتیر بیگ انت، آمہار اے اُشتر بیگ انت۔

باز ندکار اے رھند ءِ نیسنگ ءِ چہ ”میگ“ ءِ ہمے ”ء“ ءِ دُور دنت ءِ تھنا
”یگ“ ءِ نہیں ایت کہ گوں پیسری نامگال ءِ یکجا بیت۔ اک: اے مہار آ اُشتر بیگ
انت، اشک ءِ گلیگ ءِ گاراں، پلانی زریانگ ءِ ژڈ ایت۔

بلے اے رنگ ءِ یکجا نیسنگ وانوک ءِ رد دنت پرچاکہ ہمے رنگیں دگہ گال
ہست انت کہ دگہ بزانت دار انت، اک: ”اے سر بیگ انت، اے کھنیک انت“
کہ ایشانی ”سر بیگ ءِ کھینگ“ وت سرجمیں نامگال انت پیشکا چوشیں گالاں ما
”سر بیگ، کھن بیگ، پاد بیگ، زریان بیگ یا گُل بیگ“ نہیں کہ رد وارت مہ کنیں۔
بزاں چوکہ ”ء“ ءِ جند ءِ ”میگ“ ہم جتانہیں لوٹ ایت۔

اگاں چہ ”ء“ ءِ پیسری چیز باز انت گڑا ہمے ”ء“ ءِ جاگہ ءِ ”ی“ ءِ گال کیت
ءِ گوں ہما نامگال ءِ یکجا بیت۔ اک: ”ڈرچک“ ءِ باز ”ڈرچکاں“ ءِ ”مردم“ ءِ باز
”مردماں“ انت۔ ماٹوشیں: ڈرچکانی تاک، مردمانی لوگ، تپرائی دستگ، باز ندکار پہ
نزاںکاری ”ڈرچکان ءِ تاک“ نہیں ایت بلے چوش پھک رد انت۔

ع

گوستگیس درع بکپ کہ ”ع“ انت همے ”ع“ ع گال بلوچی ع تہ لہتیں
 جاگھاں چو کہ پاری ع گیشی ع زیر (۔) ع کار مرد بیت۔ چوناہیگا بلوچی ع تہ ع پاری
 رہبند ع گرگ بزانت ع چچگاں کنت۔ بلے لہتیں گپانی تہ ع اے رنگ ع نہ بیت۔
 اک: ”پلانی سرعوت نہ انت۔“ اے رنگیں گپانی تہ ع مارا بزانت رد نہ دنت ع اگاں
 ماہمے ”ع“ ع گال ع ہمے رہبند ع بزیریں گڑا ماٹوشیں: ”من پہ ہاترے تو اے کار ع
 کناں، سگ ع اشتاپ انت گلوئے کور انت یا کہ گف ع وت ننگ ع وت۔“
 گوں اے گپ ع کہ ”سرعوت“، ”ہاترے تو“ ع ”گف ع وت“ ع رنگیں
 گپانی تہ ع مارا ہمے ”ع“ ع رگ ع ردات نہ کنت۔ بلے اے گالانی رہبند پاری ع
 رہبند انت ع پدے ”ع“ ع جند ع گال ع ما پہ جوانی دگہ رنگے کار مرد کنگ ع ایں۔ اے
 گپ ع ہم ماٹیں کہ اے چیزے گپانی تہ ع اے پاری رہبند انجوش کار مرد بیگ ع
 انت کہ ما ایشاں رد گوشت نہ کنیں بلے مالوٹیں کہ اے انجیں رہبندے ع نیسنگ بہ
 بنت کہ مے ندکاراں بے راہاں مہ پزین انت۔ اگاں ہمے گپ کہ پاری رہبند ع
 راست انت ما ایشانی تہ ع ”ع“ ع گال ع پاری ع زیر ع بدل ع بزیریں، مارا ٹرس انت
 کہ مے ندکار پھک ہمے پاری رہبند ع وت ع دور دینت۔ اتوں ہم مے باز لچہ کار
 پاری ع رہبند ع ”دل ع گم“ ع ”سرع درد“ ع ”اشک ع منزل“ ع رنگیں گپاں ”گم ع دل“
 ع ”درد ع سر“ ع ”منزل ع اشک“ نیسنگ ع انت۔ گڑا پھک ع ہر گپے ع ہمے رہبند ع

گران کن انت کہ ماں بلوچی ء پھک رد بنت۔

البت ما اے گپ ء ہم وش نہیں کہ بلوچی ندکاری چہ وتی براہد اریں گال ء
گپاں بے بھر کنگ بہ بیت۔ پر چا کہ گوں اے گپ ء کہ اے چیزے گپ پارسی
رہبند ء انت بلے اے رہبند ہر جاگھے ء ہر گپ ء کار مرد نہ بیت۔ تھنا ہمے لھتیں
گپانی تہ ء یک جتا کن ء برجیں رنگے ء انت ء بس۔ ہمیشکا ما ایشاں یلہ دات ہم نہ
کنیں۔ ء ما اے رہبند ء ہمے نام گپتگیں گپاں ہمے رنگ ء منیں البت ما ”ء“ ء بدل ء
”ء“ ء کار مرد کنیں۔ بزاں چہ ”ء“ ء ہمے۔ (زیر) ء سُرینوک ء دیر کنیں۔

اے ہم راستیں گئے کہ ایشی ء تو اہم چہ ”ء“ ء گونڈ تر ء سبک تر انت۔
چوناہیگا پارسی ء ہما زیر (۔) وت بس ات بلے آئی ء تہ ء پشت کپک ء کچہ مان
انت۔ ہمیشکا ما ”ء“ ء زُرنگ کہ گوں ”ء“ ء بزاں تاں ہم نہ اڑین ایت ء چو کہ پارسی ء
زیر (۔) ء پشت ہم نہ کپ ایت۔

نی ما گپانی تہ ء ایشی ء چوش کار مرد کنیں:

گڈ ء منی دست بستن ء ہور ء کلات آباد مبات۔ من پہ ہاتر ء تو اے کار ء کناں۔
سگ ء اشتاپ انت گلو ءے کور انت۔ گٹ ء وت ننگ ء وت۔ دُر پاد ء وت آتک۔
من پلانی چم ء وت دیست۔ پلانی تاروچ ء مرچی من نہ دیستک۔

ع

اے گال ہم غوٹگیں دوئیں (ء۔ء) نوکیں گالانی ہمر دیں گالے کہ بلوچی
 ء پکار بوتگ۔ اے گال ء مٹ ماں دگہ زبانوں پاری ء عربی ء ”و“ ء اردو ء ”اور“
 انت۔ اے گال ء درگیج ء سکیں ہمے ”و“ ء جند بوتگ۔

یکے ایش کہ اے گال بلوچی زبان ء ”وا“ یا ”واو“ ء گالوار ء نہ دنت ماں
 بلوچی ء ما اے گال ء ہر وھد ”ء“ غوٹیں۔ ابید چہ ایشی ء کہ اے گال گپانی پتہ ء دو
 دگہ گالاں وت ماوت ہمگر نچ کنت۔ اے گپانی بنگلیاں ہم کیت ء ہمے گپ ء بنگ ء
 ہم ”وا“ ”و“ یا کہ ”واو“ غوٹگ نہ بیت بلکیں ”ء“ غوٹگ بیت۔ دوی گپ پدہ
 ایش انت کہ ”و“ ء جندگوں وتی ہمے گالوار ء بلوچی ء جتا کیں گالے کہ وتی جتا کیں
 بزانت ء دنت کہ دیم ء در ء آئی ء بارہ ء گپ جنگ بیت۔

وھد یکہ ”و“ وت یک جتا کیں بلوچی گالے گڑا آئی ء ہمرنگ ء چو کہ عربی ء
 پاری ء ”و“ ء کار مرد نہ کنیں۔ آپے مارا باید انت کہ ایشی ء گالوار ء پدہ ما اے گال ء
 ”او“ بہ نیستیں۔ بلے یکمرے پدہ ما دلگوش کنیں کہ ”او“ ء گال ہم بلوچی ء باز غوٹنیں
 گالے کہ پے کسے ء غواٹک جنگ ء کار مرد بیت۔ ء مانہ لوٹیں کہ چوٹیں دور نکلیں گالے
 بزوریں کہ ماں گپاں سکت باز کار مرد بیگ ء انت۔

چہ ”و“ ء ”او“ ء وت ء گیشینگ ء رندی ماگوں نوکیں گال ”ء“ ء دلگوش
 بنیں۔ چہ ڈرستان ء پیسر ما مگندیں کہ ایشی ء گالوار انچوش راست انت کہ ماں گپ

ء ہر جا گھے کہ ایر کنگ بہ بیت وتی راست ء بے کچھیں توار ء در کنت۔ پدء ما گندیں
 کہ ایشی ء وتی جتا میں رنگ ء ڈولے ء ہر وھد تھنا چہ گالاں جتا نیسنگ بیت۔ بے
 توارے انپوش شر گیش ایت کہ ہر جا گہ ء زانگ ء بجا رگ بیت۔ چہ درستاں شر تر
 پدء گپانی بلیج ء ہم گوں وتی راستیں گالوار ء سر جمیں بزانت ء خوشگ ء نیسنگ ء
 وانگ بوت کنت۔

ابید چہ ایشی ء ہما نوکیں دونیں گال ”ء۔ء۔ء“ سیسی ہمراہ انت کہ بے ایشی ء
 آیانی ”بتگ“ سرجم نہ بیت (بزاں ء، ء، ء)۔ نی ما گوشیں:
 من ء تو، دست ء پاد، روج ء شپ، برز ء جھل، ہور ء ہزگ، ڈل ء ڈوک، بست ء سما،
 کوہ ء کندگ۔

و

اے گال بلوچی ءِ وقی جند ءِ بُندریں گالے کہ ماں بلوچی ءِ جُوان کار مرد
 بیت۔ بازندکار ایشی ءِ چو کہ عربی ءِ پارسی ءِ ”و“ ءِ کار مرد کن اُنت کہ چوش کنگ رد
 اُنت۔ انچوش کہ گوستگیں در ءِ گُوشگ بوتگ کہ عربی ءِ پارسی ءِ ”و“ ءِ مُت بلوچی ءِ
 ”و“ اُنت۔ پمیشکا مارا اے ”و“ ءِ گال وقی بُندریں راستیں رنگ ءِ نیسنگ ءِ ہمیشی ءِ
 جند ءِ بزانت ءِ زیرگ لوٹ ایت۔ اے ”و“ چو کہ اردو ءِ ”تو“ ءِ اُنت ءِ پارسی ءِ ”کہ“
 ءِ اُنت۔ اک: من و نیایاں، بے منی بُرات شے ہمراہ اُنت۔ ایشی ءِ پارسی چوش
 اُنت: من کہ نمی آیم، ولے برادر م ہمراہ شہا اُست۔ اردو ءِ ما گُوشیں: میں تو نہیں آتا،
 پر میرا بھائی آپ کے ساتھ ہے۔

نی لھتیں گپ نہیستیں کہ ہمے ”و“ ءِ ماں آیاں کار مرد کنیں:

ما ہر روج پتئی شوہاز ءِ وُتنگ نہ کنیں۔ تو وُپھک پہ جنگ ءِ لانتنگ۔ من
 و نیایاں، بے منی چُک شے ہمراہ اُنت۔ تو وُشریں کار گرتنگ اُنت۔
 بازندکار ہمے ”و“ ءِ ”وت“ ءِ بزانت ءِ زور ایت کہ پھک رد بیت۔
 ”وت“ ءِ گال جتائیں بزانتے دار ایت کہ دیم ءِ در ءِ گیشینگ بیت۔

وت، وتی، وتیگ

بلوچی ء ”وت“ ء پاری ء ”خود“ یکیں بزانت ء گال انت۔ انچوش کہ
گوشگ بوتگ۔ باز ندکار ایشی ء ”و“ نہیں انت ء ”وت“ ء بزانت ء ءے رگر
انت۔ پمیشکا اے گال ء کار مرد ء باز دگوش لوٹ ایت کہ گوں ”و“ ء اڑینگ مہ
بیت۔ ماگوشیں: ”اے گپ آئی ء وت جنگ۔“

اگاں ماہمے ”وت“ ء جاگہ ء ”و“ ء گال ء بزیریں بچار ایت کہ اے گپ ء
بزانت چتور بدل بیت۔ ماگوشیں: ”اے گپ آئی ء وت جنگ۔“ شادیست کہ ”وت“
ء ء ”و“ ء بزانت چتور دگہ دگر انت۔ چد ء گیشتر ایشی انت کہ گوں ”و“ ء کار مرد کنگ
ء اے گپ ء جند ہم نیم بندگ بوت۔ دانکہ ایشی ء رند ”پنوگپ“ نہیت ایشی ء
بزانت تھنا گوں ”سرگپ“ ء سرجم نہ بیت۔ فی ما اے گپ ء چوش سرجم کنین ء
گوشیں: ”اے گپ آئی ء وت جنگ بلے فی کہ نہ من ایت چے کنگ بیت۔“

فی دگہ چیزے گپ ”وت“ ء گال ء بچار ایت: ایشی ء من وت براں
(بزاں منی وتی جند ءے بارت)۔ اے کار آیاں وت نہ کُرتگ (بزاں وت اش نہ
کُرتگ دگرے ء کُرتگ ء داتگ یا کہ آیاں پہ زانت وت نہ کُرتگ) تو وت گارے!
ہمے رنگ ء ”وتی“ ء کار مرد کنگ ء ماگوشیں: اے منی وتی کس انت
(بزاں منی وتی جند ءے کس انت)۔ اے آیانی وتی دگار انت (بزاں دگرے ء نہ
انت) آشمے وتی دکان انت۔ اے شمے وتی کُرتگیں کار انت۔

ہمے رنگ ء ”وتیگ“ ء گال چوش زیرگ بیت: اے منی وتیگ انت، آ
کس شمے وتیگ انت، میار آیانی وتیگ انت۔

بزاں اگاں ”انت۔ انت۔ ات۔ ء“ ء رنگیں گالے ایشی ء رند ء کیت گڑا
 ما ایشی ء ”وئیگ“ نمیںیں بے اے ہم زانگ لوٹ ایت کہ بے ”گ“ ء ہم ایشی ء
 ہینگ راست انت کہ بلوچستان ء باز جاگہ ء گالوار انت ء رندہ انت۔ اک: اے
 منی وتی انت، آگس شمعے وتی انت، میار آسانی وتی انت۔

در-۱۶

”او“ ء ”اوہ“

”او“ ء گال بلوچی زبان ء وتی جند ء گوہنیں ء برجیں گالے کہ پہ کسے ء
 گوانک جنگ ء کار مرد بیت۔ اک: او میگ! او شہکرم! او ملک ء مردماں!
 بے دلگوش کنگ بہ بیت کہ ایشی ء رند ء ”ہ“ گیش کنگ مہ بیت کہ گڑا ایشی
 ء بزانت پہ بدیں لوٹک ء بیت۔ اک: اوہ پلانی بات! اوہ کہ اوہ ء نہ کرزے!

یَکی ءِ ”ے“

اے ”ے“ یک باز گیش اِنگ ءِ بے کچھیں گالے بے انگت ہم مے باز
ندکار ءِ لچہ کار ایشی ءِ ردکار مرد کنگ ءِ اُنت۔

اے یَکی ءِ ”ے“ اُنت کہ نام گال یا نام رنگ ءِ نام بزان تیں گالانی گڈ سر ءِ
گیش کنگ بیت کہ چوش کنگ ءِ رند ہما چیز یَکے شمار بیت۔ انچوش کہ:
دست + ے = دستے، اُشر + ے = اُشرے، مردم + ے = مردے۔ بزاں یک
دستے، یک اُشرے ءِ یک مردے۔

اے ہم زانگ لوٹ ایت کہ اے گوں ہمے گالاں یکجانینگ بیت۔ اگاں
انچیں گالے کہ آئی ءِ گڈ سر ءِ ”ای۔ے“ اُنت گڑا ہمے ”ے“ جتانینگ بیت۔ ءِ
ایشی ءِ چیر ءِ پہ نشان ءِ ہاتر ءِ دو بٹک جنگ بیت۔ انچوش کہ: ورنّا: ورنّا یے، سُرنا:
سُرنا یے، بالی: بالی یے، نمدی: نمدی یے، بے: بے یے۔

باز ندکار پہ نزانکاری ہمے یَکی ءِ ”ے“ ءِ ”ایت“ (ا۔ے۔ت) نہیں
اُنت کہ سچ رنگ ءِ راست نہ بیت ءِ پھک رد اُنت۔ البت پارس ءِ مندوک کہ پارسی
کپ جن اُنت وھد یکے شمار کن اُنت گڑا ”یکت، دوت، سبت، چارت، خُوش اُنت
کہ آیانی مراد ”یک تا، دوتا، سے تا، چارتا“ اُنت۔

گوں نپسوکاں دسندی کنگ بیت اے رنگیں بے رھبنداں مہ کپ اُنت
کہ ندکاری اِش پہ تاہا پاں کپ ایت۔

”ایت“ ءِ گال پھک رد انت بے گوں الپ ءِ زیر ءِ ”ایت“ (ا۔ی۔ت)
 وانگ بہ بیت گڑا دگہ بزانتے دار ایت کہ آئیگی کار گالانی گڈ سر ءِ کیت۔ ا۔ک: سر
 ایت، پرش ایت، در ایت، کپ ایت۔

ہمے رنگ ءِ دگہ لھتیں ندکار ہمے یکی ءِ ”ے“ ءِ بدل ءِ پہ نزاحتکاری ”ے“ ءِ
 گال ءِ کار مرد کن انت کہ پھک رد انت، باید انت کہ یک چیز ءِ پہ یک دانگے
 منینگ ءِ ہمے یکی ءِ ”ے“ آئی ءِ گڈ سر ءِ گیش کنگ بہ بیت۔ انچوش کہ یازدہمی در ءِ
 خوشک بوتگ اے یکی ءِ ”ے“ ءِ پہ ”ے“ ءِ جاگہ ءِ ہم باز ندکار پہ نزاحتکاری کار مرد
 کنت کہ ہم رد انت ءِ ہج رنگ ءِ چوش کنگ نہ لوٹ ایت۔

اے ایش

اے گال ”اے“ ”اے“ ”اے“ ”اے“ وانگ لوٹ ایت۔ ایشی ء گالوار سبک
 انت۔ بلکیں چہ ”اے“ ء ہم کنیں ”جھل تر“ انت بلے چوش پھک جھل نہ انت کہ
 سرجمی ء پہ ”ای“ ء ہر س ایت۔ اے گال ”اے“ ”اے“ ”اے“ ”اے“ انجیں رنگے ء کار مرد بیت کہ گپ
 باز ڈولدار ء زبان سکت ہر اھدار بیت۔ بلے ایشی ء نیسنگ ء رھبند ء بارہ ء کمیں
 گپ جنگ لوٹ ایت کہ اے گال ء ہم ندر کار باز رنگ ء نیسنگ ء انت کہ میار یک ہم
 کنگ نہ بنت پر چا کہ یکے ایشی ء گالوار ہمے رنگ ء انت ء دومی ایش کہ دینگا جھ
 رھبندے جوڑ کنگ نہ بوتگ۔ یک برے اے جھل ء گپ ء بچار ات ء رند ء ایشی ء
 بارہ ء گپ جنگ بیت۔

پس ء دشت: براں آئی ء پس دشت۔ اد ء زانگ بوت کہ ”اے“
 ”آئی ء“ ء بزانت ء زورگ بوتگ۔ (دگہ جاگھاں اے ”آئی ء“ بزانت ء ہم
 دنت)۔

ایشی ء سبک تریں گالوار ء پد ء اے گال باید انت کہ ”اے“ نیسنگ بوتیں
 بلے انجوش کہ مازانیں کہ ”اے“ ء گال ماں بلوچی ء پیس ء کار مرد بیگ ء انت کہ
 ”ایش“ ء بزانت ء انت۔ اگاں ما ایشی ء ”ا“ بہ نیستیں، یکے ایش کہ مارا زردنت
 پر چا کہ گوں دومی گال ء کہ ایشی ء رند ء کیت ہور بیگ ء مھتل نہ بیت ء دومی مستریں
 سبب ایش انت کہ گالوار ء ہم رد بیت۔

دگہ انچیں گالے کہ جتا وانگ ءِ نیسنگ بیت آ ”ءِ“ انت، بلے اے گال ما
 پیسءِ انچیں جاگھے کار مرد گرنگ کہ اودءِ مارا سکت تر پکار انت۔ ہر دوئیں جاگھاں
 یکیں گال ءِ نہ زیریں کہ اڑگ بیت ءِ پدءِ ایشی ءِ گالوار ہم رد بیت۔
 یک ءِ دوندکار ءِ ایشی ءِ نیسنگ ءِ ”م“ لوٹ ایتگ بلے یکے ایش کہ مارا
 گوں ”ءِ“ ءِ سکت اڑین ایت بلے دومی ءِ مستریں گپ ایش انت کہ ایشی ءِ گالوار
 پھک چو ”ای“ ءِ انت۔

چہ اے راستیں گپ ءِ مانزا نکار نہیں کہ بلوچستان ءِ ایشی ءِ ”ای“ ءِ گالوار ءِ
 ہم گوش انت۔ ماگاں ایشی ءِ ہمے ”ای“ ءِ گالوار ءِ زیریں چوش نیسنگ بیت: ”پس
 ای دشت“ کہ ایشی ءِ ”پسی دشت“ نیسنگ ءِ انت۔ بلے اے ”ی“ ءِ گیش کنگ
 مارا دگہ گچلے ءِ پزین ایت۔ پرچا کہ ما اے ”ی“ ءِ پھیادی ءِ ”ی“ ءِ کار مرد کنیں۔
 اک: پسی: بزاں ہما چیز کہ گوں ”پس“ ءِ پیادی کنت۔ اک: پسی پوست، پسی مید،
 پسی شیر، ہمے رہبند ءِ ما گوشیں: کوہی بڑ، دریائی مار، گوکی بیگ، تگردی لوگ، کُتری
 چونک۔

ہمے رنگ ءِ دگہ گالے ”ئے“ انت بلے یکے ءِ ایشی ءِ گالوار چو کہ بے
 سُرینوکیں ”اے“ ءِ سکت سبک انت کہ رد بیت، دومی ایش کہ اے گال ءِ جند ہم دگہ
 جاگھے ءِ کار مرد کنگ بوتگ کہ اودءِ شر تر ءِ جو ان ترین ءِ راستیں ڈتے گپنگ ءِ۔ کہ
 اودءِ پھ دیم ءِ مردم ءِ گوشگ بیت۔ اک: تو کے ءِ، تو کجا روئے، تو نہیں ءِ
 (اے ”ئے“ ءِ بارہ دگہ درے ءِ گپ جنگ بیت)

پیشکا یک انچیں گالے زورگ لوٹ ایت کہ مارا ہج رنگ ءِ وانگ ءِ نیسنگ
 ءِ ردات مہ کنت۔ پہ ایشی ءِ ما یک نوکیں گالے ”ئے“ زُرنگ پرچا کہ ایشی ءِ گالوار

نا کہ چو کیکی ء ”ے“ ء تلگ انت ء نا کہ چو سیادی ء ”ی“ ء جھل انت۔ پر چاکہ
 ایشی ء گالوار ”اے“ ء ”ای“ ء میا نجی ء انت بزاں چہ ”اے“ ء جھل تر ء چہ ”ای“ ء
 کتمیں تلگ تر ء سبک تر وانگ بیت کہ ایشی ء راستیں گالوار ہم ہمیش انت۔ بزاں
 اے رنگ ء نیسنگ ء اے گال مارا چہ کیکی ء ”ے، سیادی ء ی، ءے، اے“ ہر پنجینانی
 اڑاں پھک گیشین ایت۔ بلے چو کہ دگہ نوکیں گالاں دگوش کنگ لوٹ ایت کہ ایشی ء
 نیسنگ ردمہ بیت کہ ”ے“ ء سر ء کسانیں ”ء“ چوش ”ے“ نیسنگ بہ بیت۔ ایشی ء
 کار مرد کنگ ء رند زانگ بیت کہ پہ بلوچی سیاہگ ء چو تر آسان انت۔

انچوش کہ گوشگ بوت ایشی ء راستیں گالوار چہ ”اے“ ء جھل تر ء چہ ”ای“
 ء کتمیں سبک تر انت۔ ء اے ہم ما گوشگ کہ بلوچستان ء باز جاگہ ء مردم ایشی ء چو
 ”ای“ ء ہم گوش انت۔ بلے اے اڑ ء پہ آسانی گیشینت کینیں کہ ہر کس ایشی ء وتی
 گالوار ء وت کنت کہ گوں ہمے رہبند ء ”ے“ نیسنگ ہر کسی گالوار ء راست بیت۔

چہ اے گپ ء ثران ء رند اے ہم زانگ بہ بیت کہ ”ے“ ء گال پہ یکے ء
 انت۔ پہ باز ء ”اش“ ء گال کار مرد بیت کہ ایشی ء گالوار ء نیسنگ ء رہبند ء ہج رنگیں
 اڑ ء گروے مان نیست۔ اے دوکیں گالاں ماں گپاں بچار ات:

پہ یکے ء: پس ء بُرت (بزاں آئی ء پس بُرت)۔ نمدی ء وت (بزاں آئی ء
 نمدی وت) آپ ء وارت (بزاں آئی ء آپ وارت)

پہ باز ء: پس اش بُرت (بزاں آیاں پس بُرت) نمدی اش وت (بزاں آیاں
 نمدی وت) آپ اش وارت (بزاں آیاں آپ وارت)

اے ہر دوکیں گال گپانی گڈ سر ء ہم نیسنگ بنت۔ اک: پس بُرت ءے،
 نمدی وت ءے، آپ وارت ءے، بلے اگاں زبان زانتی ایرت چاری بکن ءے چہ

ہمے ”ے“ ء جاگہ ء مٹ کنگ ء گپ ء بزانت ہم کہیں بدل بیت۔ البت ”ے“ ء
ء جند ء کار مرد برابر انت۔ ہمے رنگ ء پہ باز ء ماگوشیں: پس بُرت اش، نمدی و نت
اش، آپ وارت اش۔

”پس بُرت ے“ ء تہ ء اگاں ”ے“ ء گال ء ماگوں ”بُرت“ ء کیجا
کہنیں ہم ردوانگ نہ بیت ء بزانت ہم مارا رَد نہ دنت۔ اک: ”پس بُرتے“ اگاں
ما بہ ترسیں کہ چوشی ء ”ے“ ء کسانیں ”ے“ چہ بے پروا ہی ء دَور دیگ بیت ء گوں
یکی ء ”ے“ ء اڑ ایت، مے ٹرس رَد نہ انت، بے اے ہم زانگ لوٹ ایت کہ یکی
ء ”ے“ ہر وھد نامگال یا نام بزانتیں گالانی رند ء کیت ء اے ”ے“ ء گال انچوش
کہ نامگال ء نام بزانتیں گالانی رند ء کیت ہمے رنگ ء کار گالانی گڈ سر ء ہم کیت۔
اک: دل ے پُرتشت، پس بخت ے، روگ ے شَر نہ انت (بزاں آئی ء روگ
شَر نہ انت)، کُشگ ے زوراکِی ے (بزاں آئی ء کُشگ زوراکِی ے)

پیشکا اگاں مالوئیں کہ وت ء چہ اے سرجمیں اڑاں بہ پھر یزیں گڑا باید
انت کہ ”ے“ ء گال ء ہر وھد ء جتا بہ نہیں کہ ہر رنگ ء پہ وانگ ء نیسنگ ء شَر تر
گیشت ایت کہ ہج رنگ ء بزانت ء رَد دیگ ء ٹرس ہم نہ بیت۔ انچوش کہ شماران ات
ایشی ء باز ”اش“ ہم ہمے رہبند ء گپت دَور:

ے: بند ے بُست یا بند بست ے۔ بزاں آئی ء بند بست
ڈگار ے کُشت یا ڈگار کُشت ے۔ بزاں آئی ء ڈگار کُشت
سر ے پُرتشت یا سر پُرتشت ے۔ بزاں آئی ء سر پُرتشت
اش: راہ اش بست یا راہ بست اش۔ بزاں آیاں راہ بست
گوک اش بُرت یا گوک بُرت اش۔ بزاں آیاں گوک بُرت

لوگ اش کپت یا لوگ کپت اش۔ بزاں آیانی لوگ گپت

ہمے ”ئے“ دگہ گپانی تہء چوش کار مرد بیت: ”دور ئے بدئے“ بزاں آئی ء
 یا ایشی ء دور بدئے۔ شرز ئے بکن۔ بزاں ایشی ء شرز بکن۔ سرء ئے بگر، بزاں
 آئی ء سرء بگر، بُرات ء ئے بجن ات، بزاں شما آئی ء بُرات ء مہ جن ات۔
 ”اش“ ء گال ہم ہمے رنگ ء کار مرد بیت۔ بے باز ندکار ”اش“ ء گال
 ء پہ نہ زانتکاری ”ئے“ ء بزانت ء زیر ایت کہ پھک رد بیت۔ ”ئے“ پہ یکے ء
 انت ء ”اش“ پہ باز ء انت۔

اے۔ ایش

”اے“ ءِ گال بُندر ءِ ”ایش“ انت بلے چہ بازیں کار مرد ءِ پُرشنگ ءِ
 ”اے“ بوتگ۔ پر چاکہ ”ایش“ ءِ ٹو شک ءِ ”ش“ ءِ گالوار ءِ کیشنگ گول رندی گال
 ءِ ٹران بیت۔ چوناهیکا اگاں کسے ”ایش“ ءِ گال ءِ سرجم ءِ نہیں ایت رَد نہ بیت بلے
 بلوچی زبان ءِ بُراہ ءِ سپاہ ءِ وانا کی ءِ هاتر ءِ اے گال هر وهد ”اے“ نہیںگ ءِ ٹو شک
 بیت۔ البت ایشی ءِ رند ءِ اگاں ”اُنت، انت، اُت، اے“ یاد کہ ہمے رنگیں گالے
 بیت گڑا اما ایشی ءِ ”ایش“ نہیںیں ”ایش انت“ کہ ماوتی ہمے کپانی تہ ءِ ہم ”ایش“ ءِ
 نبشنگ۔ دَرور:

اے: اے منی کلاه انت۔ اے لوگ شر انت، اے شاہی انت۔
 ایش: منی کلاه ایش انت، دلپن ءِ لوگ ایش انت۔ مردم ایش انت۔
 ایشی ءِ من ءِ بدے۔ اے ایشی ءِ نہ انت۔

بازندکار ”اے“ ءِ گال ءِ جاگہ ءِ ”اے“ نہیں ایت بلے منی سر پر نہ بیت کہ
 اے چتور وانگ بیت۔ مازانت نہ کنیں کہ ”ا“ ءِ سرینوک پر انت یا کہ اقاں۔ اگاں
 پر انت نے ہم زانگ نہ بیت کہ چتور وانگ بیت شاہم ایشی ءِ وانگ ءِ گول من
 کُکم بہ بیت۔ ما ایشی ءِ سرینوک پر کنیں اے چوش بیت ”اے، اے، اے“ پد ءِ اگاں
 سرینوک پر مہ کنیں ”ا“ اوشت بیت۔ ”ا“ کہ گال ءِ بیکج ءِ اوشت بیت گڑا بزاں
 آئی ءِ جند نیست انت پر چاکہ گال ءِ بیکج ءِ ”الپ“ ءِ اوشت وانگ ءِ چدپ ءِ بھہج

رنگیں توارے درنیت۔ پمیشکا آئی ء نیسنگ ہم گیشی یے۔ چہ اے ”ا“ ء دیر کنگ ء
 رند تھنا ”ء“ سرکیت کہ آئی ء کار مرد ء شامتر زان ات۔
 گوں ”اے“ ء گال ء نیسوکاں دسندی کناں کہ ایشی ء یلہ بدینت ء دگہ
 ندکاراں ڈاہ دیاں کہ وت ء چہ چوشیں بے رہبندیاں بہ پھریز انت۔

در۔ ۲۰

اے

”اے“ ء گال بلوچی ء چوکہ ”او“ ء رنگیں گالان انت کہ پہ کسے ء گوانک
 جنگ یا آئی ء دگلوش ء گوں وت تریگ ء یا کسے ء پہ ٹرسینگ یا پھریزگ ء ہاتر ء
 ٹگوشگ بیت۔ بلے اے گال پہ تریک ء مردم ء ٹگوشگ بنت۔ ما ٹگوشیں: اے
 مردماں شامنی گپاں ہم گوش بدار ات، اے مرد چوشیں زوراکی ء مکن، اے مرد وتی
 دپ ء بدار۔

باز جاگہ بلوچستان ء ہم ”اے“ ء گال ء پہ ”ہو“ ء بزانت ء ہم زیر انت
 بلے آگالوار ء گڑا اے گال ”ہے“ نیسنگ لوٹ ایت۔

ی

اے گال ”ی“ ہم چہ ہما چاریں گالاں یکے کہ بگج ”سرچنگ“ ء ء زند ء
 مگسی هاؤس ء ندکارانی دیوان ء منگ بوتگ انت (آدگہ سیں گال ”ء، ء، ء“ انت
 کہ پمیر ء گپ جنگ بوتگ) چوناہیگا اے گال بلوچی ء وتی جند ء گالے کہ ایشی ء
 نیسنگ ء وانگ ء ہج رنگیں اڑے پادمنیت کہ چہ بندر ء سرجم ء برجمیں رنگے ء وانگ
 ء نیسنگ بیت۔ بلے مگسی هاؤس ء دیوان ء ایشی ء بدل ء ”ء“ ء نوکیں گال پیش کنگ
 بوت بلے اے نوکیں گال ”ء“ زورگ نہ بوت کہ ایشی ء گالوار ”ان“ انت۔ کہ دو
 زبر، دو زیر، دو پیش (۔۔) ء گالوار ”ان، ان، ان“ بیت۔ اے عربانی جوڑ
 کرتگیں انت۔ عرب گوش انت کہ بندر ء ہمے ”ن“ ہست انت بلے ایشی ء بدل ء
 یک یک زبر، زیر ء پیشے گیش اش گرنگ ء وتی ہما وھد ء رھبند ء پدء نبشنگ اش
 آسان تر گرنگ۔ مرچی نوکیں دور ء عربی نیسوک سرجم ء اے دوئیں سُرینوکانی دومی
 سُرینوک ء بدل ء اوشت ء نشان ء جن انت۔ آگوش انت کہ ہمے رند ء اوشت ء
 نشان بزاں ہما دور دانگیں ”ن“ میگ انت۔ ”ء، ء“ انگت ہم وتی کوھنیں رنگ ء ہم
 نیسنگ بنت۔

بلے ”ء“ ء ہر وھد ”ن“ ”ن“ بشگ کن انت کہ یکجا ”ء“ ء کن
 انت۔ چہ اے گپانی جنگ ء مے مراد ایش انت کہ اگاں ما ”بدء“ یا ”شرء“ بہ نیستیں
 ایشانی گالوار ”بد ان“ ء ”شر ان“ بیت کہ راستیں گالوار نہ انت پرچا کہ ایشی ء گالوار

کہیں ذراج کش لوٹ ایت۔

ہمے رنگ ء اگاں ما ”ء“ ء کار مرد بکنیں باز گالانی نیسنگ گران ء گالوار
اش رد بیت۔ اک: ”بد ء آنی“ ء گال انچوش کہ نیسنگ ء بد انت ہمے رنگ ء ”بد
ان آنی“ ء گالوار ء ہم رد انت۔

پیشکا ما ”یں“ ء گالانی رند ء گیش کنیں کہ ہم پہ وانگ ء وتی سبت ء ذراج
کشیں راستیں گالوار ء دنت ء پہ نیسنگ ء ہم آسان تر انت، اک:
بدیں، شتریں، ذراجیں، راستیں، ذروگیں۔

سیاھیں جمر، برزیں کوہ، دُوریں راہ، پُرنشتگیں دیوان۔
ہمے رنگ ء: کُشتگینانی بیر، گارینانی شوہاز، پُرنشتگینانی ٹکر۔

سیادی ء ”ی“

اے ”ی“ نامگال یا نام بزان تیں گالانی رند ء گیت کہ چہ اے ”ی“ داریں
 گال ء رند آتگلیں دومی گال گوں ہمے نامگال ء سیادی کنت، اک: ”گوکی روگن۔“
 اود ء ماسر پد کنگ۔ نیں اے روگن چہ گوک ء در آتگ آنت۔ چہ ہمے ”ی“ ء کار مرد ء
 مازانیں کہ روگن ”گوکی“ آنت ”پسی“ نہ آنت۔ ہمے رنگ ء ”تگردی لوگ“ ہما لوگ
 آنت کہ چہ تگرد ء جوڑ کنگ بوتگ۔ انچوش کہ آروگن گوں گوک ء سیادی کن آنت ہمے
 رنگ ء اے لوگ ہم گوں تگرد ء سیادی کنت۔ پیشکا اے ”ی“ ء ماسیادی ء ”ی“
 گوشیں۔ نوں مانیستیں:

دریائی مدگ۔ خچی لٹ۔ شچی ملک۔ اشتری مہار۔ آپی مار۔ شیشی تاک۔ گوکی
 پوست۔ دشتی گز۔ داری شکوگ۔

ہمے رنگ ء: آپی: بزاں ہما مردم کہ آپ کارایت یا بھا کنت۔

داری: ہما مردم کہ دار بھا کنت

دشتی: دشت ء نندوک

اشتری: ہما مردم کہ اشتر کشی کنت۔

(اے سیادی ء ”ی“ ء بارہ ء کنہیں گپ ہر دھمی در ء ہم جنگ بوتگ۔)

سوج: ہما گال کہ آئی ء رند ء ”ا“ کیت اود ء چہ سیادی ء ”ی“ ء پیسر ”ء“ گیش کنگ

بیت۔ اک۔ دریا + ئی = دریائی۔ ہمے رنگ ء سرنائی، ہلوئی، ورنائی۔ (شنگ کار)

‘بازء’ ‘اں’

ھر چیزے کہ چہ یکے ء گیش بیت آئی ء نامگال ء گڈ سرء ‘اں’ گیش
کنگ بیت۔ ا۔ ک: مردم، مردماں۔ دست، دستاں۔ دار، داراں۔ گس، گساں۔
راہ، راہاں۔

اے گپ ہم زانگ لوٹ ایت کہ ‘باز’ ء گال ماں اے رنگ ء بلوچی ء کم
پکار بیت۔ پرچا کہ گیشتر گپانی تہء ‘نامگال’ ء بدل ء ‘کارگال’ ‘باز’ نمینگ بیت۔
بلے یک برے ہماں گپاں نمیں کہ آیانی تہء ‘نامگال’ ‘باز’ ء رنگ ء انت۔
مردماں زھر زرت۔ داراں پڑوش۔ آگداں کار ایت۔
منی زراں بدے۔ پیاں تراں کت۔

لھتیں ندکار ‘داراں ء پڑوش’ ء گداں ء کار ایت ء ‘منی زراں ء بدے’
نمیں ایت۔ بزاں: ‘داراں، گداں، زراں’ ء رندء ‘ء’ ء گال ء گیش کنت۔
اے گپ راست انت کہ بلوچستان ء لھتیں جاگھاں انچوش خوش انت۔ بلے پہ
ندکاری جو انیں بلوچی ء نمینگ ء اے ‘ء’ ء گیش کنگ شتر نہ انت۔ چہ ایشی ء ندکار
وت ء بہ پھریز انت کہ پہ بلوچی زبان ء ندکاری ء سیٹ انت۔ بزاں ‘داراں
پڑوش، آگداں کار ایت، منی زراں بدے’ نمینگ لوٹ ایت۔ البت ماں لچھاں پہ
‘سنگ، پشردیارد ء ہاتر ء کزاجا گھے ہمے ‘ء’ ء گیش کنگ روا بیت۔

انچوش کہ ما ‘ء’ ء گال ء ‘شب ء نیم، ڈرچک ء تاک، شلوار ء پادگ ء تپہ

ء دستگ ء گپانی تہ ء پہ یک چیز ء کار مرد کنیں۔ بلے وھدے چیز باز بنت ء ”باز“
 ء رھبند ء پدء آسانی رند ء ”اں“ گیش کنگ بیت گڑاھمے ”ء“ ء بدل ء ”ی“ نیسنگ
 بیت۔ بزاں پہ یکت ء ”ء“ انت ء پہ باز ء ”ی“ انت۔ اک: ڈرچکاں، ڈرچکانی
 تاک، شلوواراں، شلووارانی پاؤگ۔

چوناھیگا اے ”ی“ بندر ءھمے ”ء“ بوتگ بلے زبان ء وت پڑوشنگ ء ”ی“
 ء رنگ ء تزیٹنگ۔ پمیشکا ”مردمان ء، ڈرچکان ء“ نیسنگ رد انت۔ اے گال
 ”مردمانی، ڈرچکانی، تیرانی“ نیسنگ لوٹ انت۔
 ”باز“ ء رنگ ءھمے سئین انت ء بس، جھل ء دگر لھتیں نامگال پہ دروری
 پیش کنناں۔

دل، دلاں، دلانی، لوگ، لوگاں، لوگانی

راہ، راھاں، راھانی، کوہ، کوھاں، کوھانی

بوجیگ، بوجیگاں، بوجیگانی، ننگار، ننگاراں، ننگارانی

بلوچی ء رھبند ء پدء گپانی تہ ء گیشتر جاگھاں نامگال ”یکے“ نیسنگ بیت

بلے آئی ء بدل ء کارگال ”باز“ نیسنگ بیت ءھمے کارگال نامگال ء بزانت ء ”باز“

کنت، اک: مردین خُت انت، پس گار انت، آئی ء زڑ بُرت انت، اے سئیں

گپانی تہ ء ”مردین، پس، زڑ“ ہر سئیں ”باز“ انت بزاں چہ یکے ء گیش انت بلے

اے گپانی تہ ء چو کہ یک یکے ء نبشنگ انت۔ ایشانی باز ء بزانت ء گڈی گال

”انت“ گیشین ایت۔ اگاں ما ”مردین خُت، پس گار انت، آئی ء زڑ بُرت“

بگوشیں گڑا اے بزانت ء ”مردین یکے، پس یکے، زڑ ہم یکے“ بیت۔ پمیشکا اے

زانگ لوٹ ایت کہ گپ ء تہ ء یا نامگال ”باز“ بیت یا کہ کارگال۔

اینت۔ ات۔ اتگ

اے زائٹکیں چنے کہ ہر کارگالے ء بُنگال ء گڈی آب ”گ“ اِنت۔
پیشکا مالیشی ء بُنگال ء نشان گوشت کنیں پر چا کہ ہج کارگال ء بُنگال بے ”گ“ نہ
بیت۔

مارا اِدء اے بُنگال یا چہ آئی ء تُرک اِٹکیں کارگالانی بارہ ء آگپ جٹگی نہ
اُنت کہ ماں بُن رہبندی وانگی ء تہ ء جگ ء گیش ء گیوار کنگ بنت۔
اے وانگی ء تہ مے مراد تھنا بلوچی گالانی ماں راستیں گالوار ء رہبند ء نیسنگ ء بارہ ء
گپ ء ثران کنگی اِنت۔

اے دَر ء تہ مارا گوں کارگالانی بُنگال ناں بلکیں ایشانی گوشت ء بارہ ء
یک اڑے گیشینگی اِنت۔ اے کارگالانی گوشت اگاں چو کہ بُنگالاں یکیں رہبند ء
بوتین اُنت باز جوان اُت بے ماگندی کہ چہ اے گوستاں نیے ء گڈی آب ”ت“
اِنت ء دگہ نیے ء ”ک“ اِنت۔ پدء ہمے ”ت“ ء ”ک“ ہم دو ء چار رنگ ء تر
اُنت۔ انچو کہ ماگندی کہ: ”روگ، پز شک، نندگ، لگاشگ، گر ادگ، سچک، رچک،
بوجک، گیجک“ ء گالانی گوشت ”ثت، پزشت، زشت، لگاشت، گراست، تنک،
رتک، بوتک، گتک“ اِنت۔

چوناہیکا اے گوشت ہر یکے یا دو دگہ دگہ رہبندے ء اِنت۔ بزاں پہ
دُستاں یکیں رہبند نہ اِنت۔ بے پدء ہم پہ اے گپ ء گل بیگ لوٹ ایت کہ

ایشانی گالوار انچوش اُنت کہ پہ آسانی راست نیسنگ بوتگ اُنت۔

بلے گوستانی دگہ نکلے ہست کہ آیانی نیسنگ ء بارہ ء گپ جنگ لوٹ
ایت۔ چہ آیایں لھنتیں ہما گال اُنت کہ گوں ”اینٹ“ ء گال ء گٹ اُنت انچوش کہ:
سُر اینٹ، مُجب اینٹ، ذرہ اینٹ، گڑ اینٹ، اڑ اینٹ۔ باید و ہمیش اُنت کہ ایشانی
گڈ سرء آتگلیں ”اینٹ“ سرجی ء ہمے رنگ ء نیسنگ بہ بیت، بلے اگاں چہ ایشاں
”الپ“ ء دور بدیں، اے گالاں ”سُر اینٹ، مُجہینٹ، ذرہینٹ، گڑ اینٹ ء اڑ اینٹ“
نیسنگ ہم راست بیت کہ چوش کنگ ہج رنگیں اڑے پاد نہ کنت ء ایشانی گالوار ہم رد
نہ بیت کہ مے مستریں مراد ہمیش اُنت۔

بلے اے گوستانی دگہ نکلے ہست کہ آیانی گڈ سرء ”اٹ“ اُنت بلے اے
”اٹ“ چو کہ ”اینٹ“ ء وتی ”الپ“ ء دور دیگ ء نہ من ایت۔ اے گالاں بچار:
سُر اٹ، مُجب اٹ، گڈ اٹ، بد اٹ، شل اٹ۔ اگاں اے گالاں مانسرت،
مُجبت، گڈت، بدت، شلت، بہ نیسین ایشانی گالوار مارا اڑین ایت۔ چونا ہیگا اتوں
من چہ ”ت“ ء پیر آتگلیں آباں سُرینوک (۔) پر گرتگ بلے نیسنگ ء تہ ء کس پر
اش نہ کنت ء چوش گالاں رد کنت۔

اے ہم راستیں گئے کہ اگاں ”سُر اٹ“ ء تہ ”الپ“ ء زیر ہم یلہ دیگ بہ
بیت ہم رد وانگ بیت کہ چو ذراج کشیں ”الپ“ ء اے گال ”سُر اٹ“ وانگ بیت۔
بلے چوش نہ اُنت۔ پر چا کہ ”اٹ، اٹ، اُنت، اُنت“ ء رنگیں گالانی اے زیر (۔) ء
زبر (۔) گوں ”الپاں“ انچوش ہمراہ اُنت۔ انچوش کہ: ”ب، پ، ج“ ء گالانی بُک۔
پیشکا اے رنگیں گالانی تہ ایشانی ”الپانی“ زیر (۔) ء زبر (۔) ہج رنگ ء یلہ دیگ نہ
بنت۔ وھد یکہ اے سُرینوک یلہ دیگ نہ بنت گال ہمبر رد وانگ نہ بنت۔ پیشکا

اے رنگیں ٹوست کارگالانی رندء ”ات“ ءِ گال ہر وہد سرجم ءِ نیسنگ بہ بیت۔ فی ما
 نیستیں: سُرِ ات، مُجِبِ ات، نَسِ ات، گُرْدِ ات، کَشِ ات، سَکِ ات، نَچِ ات، رَچِ
 ات، ثَرکِ ات۔

اے گنڈی ڈکابیں گالاں باز ندکار یکجا ”سَکِ“، ”بَکِ“، ”نَچِ“ ءِ ”ثَرکِ“
 نہیں اُنت کہ چہ آدگہ گالاں ہم رَد تر بنت۔ اے گالانی تہ ءِ ہم ”ات“ ءِ گال جتا
 لوٹ ایت۔

ہمے رہند ءِ ما نیستیں: سُرِ اِتگ، مُجِبِ اِتگ، گُرْدِ اِتگ، کَشِ اِتگ، سَکِ
 اِتگ، نَچِ اِتگ۔

دگہ لھتیں گال ہست اُنت کہ چہ نزانکاری ءِ رَد نیسنگ بنت۔ باز مردم
 ”رَسِ اِتگ“ ءِ گال ءِ ”رَسِگ“ نہیں ایت کہ ایشی ءِ بزانت رَد بیت۔ پرچا کہ
 ”رَسِگ“ ءِ بنگال ”رندگ“ اُنت ءِ ”رَسِ اِتگ“ ءِ بنگال ”رَسِگ“ اُنت۔ دگہ انجیں
 گالے ”کَشِ اِتگ“ کہ ایشی ءِ ہم باز ندکار ”کَشِگ“ نہیں ایت بلے اے گال ہم چو
 کہ ”کَچِ اِتگ“ ءِ ”گنڈِ اِتگ“ ءِ کَشِ اِتگ نیسنگ لوٹ ایت۔

البت پہ نادری ماں لچھاں پہ سنگ، رُو یا پیشرد ءِ ہاتر ءِ ”کَشِگ“ نیسنگ
 روا بیت۔

ایت

چو کہ پیسے درءِ گوشت و گالانی رندءِ ”ات“ ات اے درءِ آہکی کارگالانی
 گڈسے ”ایت“ کیت۔ بزاں گوستیں درءِ چہ ”سُرگ“ و بنگال و ما گوست و
 کارگال ”سُر ات“ نیشنگ۔ اے درءِ آہکی کارگال و ما ”سُر ایت“ نہیں۔ بزاں
 ایشی و گڈسے ”ایت“ و گال انت۔ بے ”ایت“ ہر گالے و رندءِ کہ توارءِ بدنت
 انچوش جتانہنگ لوٹ ایت۔ اک:

”کند ایت، بند ایت، پُرش ایت، جُپ ایت“ ڈکاہیں گالانی تہ و انگت ہم شرتر گیش
 ایت۔ اک: کج ایت، سگت ایت، دڑ ایت، سچ ایت۔

اے گالاں: کندیت، بندیت، کجیت، بجیت، نیسنگ رد انت۔ البت ”جا
 ایت، سا ایت، پتا ایت“ و گالاں ”جایت، سائیت، پتایت“ نیسنگ روا بیت۔ بے
 اگاں ایشاں ہم بندریں رنگ و ”گلا ایت، ساڑا ایت“ بہ نہیں نئے شرتر انت کہ
 ”ایت“ و گال وتی بندریں رنگ و بیت۔

انت، انت، اے، ات، آں، ایں

گپ جنگ ۽ تہ ۽ ہر زبان ۽ گال گونڈ گرگ بنت بلے نیسنگ ۽ گال ہر
وہد سرجم ۽ زیرگ بنت۔ ہمے رنگ ۽ ”انت، انت، ات“ ہر سیں گال گپ جنگ ۽
تہ ۽ گیشتر سبک گوشگ بنت۔ ہمیشکا بازندکار ایشانی نیسنگ ۽ رد وارت ۽ ایشاں
”آں، ایں، اے“ نیس ایت، ہمیشکا اے زانگ لوٹ ایت کہ اے رنگ ۽ نیسنگ
گالانی بزانت ۽ رد کنت، اے گال چوش انت:

پہ ”ایش“ ۽ ”آ“ ۽: انت۔

پہ ”ایشاں“ ۽ ”آیاں“: انت

پہ ”تو“: اے

پہ ”شما“: ات

پہ ”من“: آں

پہ ”نا“: ایں

نی ماچہ ایشاں ہر یکے ۽ جتا جتا کیشینیں۔

انت: اے راہی انت، کتاب ایش انت، پس آ انت، بزاں اگاں چیز

یکے پہ آئی ۽ ”انت“ نیسنگ لوٹ ایت۔

اے گالاں ”اے راہی ایں یا اے راہی ان۔ کتاب ایش ایں یا ایش

ان۔ پس آ ایں یا آ ان“ نیسنگ رد انت۔

اُنت: انچوش کہ ”اُنت“ پہ یکے ء اُنت ہمے رنگ ء اے گال ”اُنت“ پہ باز ء اُنت۔ اے زانگ لوٹ ایت کہ نامگال یکے نیسنگ بیت بے ایشی ء بدل ء ہمے کمک کارگال باز نیسنگ بیت۔ اک: اے وانگی اُنت، پس ایش اُنت، آذر چک اُنت۔

ادء ماد یست کہ ”وانگی، پس، آذر چک“ چو کہ یکے ء اُنت۔ بے گڈی گال ”اُنت“ مارا گوش ایت کہ اے یک یکے نہ اُنت بلکیں باز اُنت۔ بزاں اگاں اے گپانی رندء ”اُنت“ نیسنگ بہ بیت پہ یکے ء بنت ء اگاں ”اُنت“ نیسنگ بہ بیت پہ باز ء بنت۔

چو شیں گپاں ”اے وانگیاں، پس ایشاں، آذر چکاں“ نیسنگ پھک رد اُنت ء ہمے رنگ ء ”وانگی آں یا کہ ان، ایش آں یا کہ اُن، آذر چک آں یا کہ اُن“ ء نیسنگ ہم رد اُنت۔ اگاں اے رنگ ء نیسنگ بہ بنت ایشانی بزانت ہم پھک رد بیت۔ ہمیشکا اے گپ چوش نیسنگ لوٹ اُنت:

اے وانگی اُنت، پس ایش اُنت، آذر چک اُنت۔

ئے: اے گال ء جند پہ بلوچی نیسوکاں و نوک نہ اُنت بے ایشی ء کار مرد کنگ ء بارہ ء گپ جنگ لوٹ ایت۔ اے پہ دیم پہ دیم ء مردم ء گوشگ بیت۔ بلوچی نیسوک ایشی ء گیشتر گوں پیسری گال ء یکجا نیس اُنت، اک: ”تو چے کئے؟“، بے زانگ لوٹ ایت کہ ایشی ء نیسنگ ء راستیں رہبند ”تو چے کن کئے؟“ اُنت کہ ”ئے“ پہ دیم ء مردم ء کار مرد بیت۔ باز انچیں جاگہ ء ایشی ء یکجا نیسنگ گالوار ء پھک رد کنت۔ اک: ”تو کئے“ یا کہ ”تو کئے“ اے گپ ء نیسنگ ء راستیں رہبند ”تو کئے؟“ اُنت۔

باید انت کہ ”ئے“ ءِ گال ہر وہد جتا نیسنگ بہ بیت چو یک سر جمیں گالے ءِ
 منگ بہ بیت ءِ ہست انت ہم جتا ءِ سر جمیں گالے کہ ایشی ءِ ءِ دگہ ہمے رنگیں گالاں
 ”کمکار گال“ یا کہ ”تپور کار گال“ (بزاں تپوریں کار گال) یا کسان ءِ سادگیں کار گال
 گوشیں۔

اے ”ئے“ ءِ گال ہر وہد جتا نیسنگ لوٹ ایت یکجا نیسنگ ءِ ایشی ءِ ”ئے“
 سک ہیال داری لوٹ ایت کہ گیشتر ندکار سر گوزے کن انت ءِ اے چو کہ یلکی ”ئے“
 ءِ بیت کہ رد انت۔ پمیشکا مانئیں: تو تنگ ءِ۔ تو پال جن ءِ۔ تو جنگ کن
 ءِ۔

دگہ گالانی تہ ءِ کہ ”ئے“ وت جتا انت باید انت کہ ”ئے“ ءِ نشان چھ رنگ ءِ
 یلہ دیگ مہ بیت کہ پدء ہما یلکی ءِ ”ئے“ ءِ رد ورگ بیت۔ اک: تو گشاد ءِ، تو بُرز
 ءِ، تو گار ءِ۔

ایشی ءِ گالوار چو کہ ”ئے“ ءِ انت۔

دگہ لھتیں گال انجین انت کہ اگاں آیانی رند ءِ ”ئے“ بیت باز ندکار اش
 رد نیس انت۔ اک: ”تو ورگ ءِ ءِ۔“ ایشی ءِ گیشتر ندکار ”تو ورگ ءِ“ نیس
 انت کہ پھک رد انت۔ ”ورگ ءِ، مندگ ءِ، شودگ ءِ“ نیسنگ رد انت۔ ایشانی
 نیسنگ ءِ راستیں رہبند ایش انت کہ باید انت کہ چوش نیسنگ بہ بنت: تو ورگ ءِ
 ءِ، تو ندگ ءِ ءِ، تو شودگ ءِ۔

اگاں ہمے ”ئے“ چہ یلکی ءِ ”ئے“ ءِ رند بیت چوش نیسنگ بیت:

تو شیرے ءِ، تو شزیں مردے ءِ، تو جنگولے ءِ۔

ات: انچوش کہ ”ئے“ پہ یکے ءِ انت ”ات“ پہ باز ءِ انت۔ ”تو“ ءِ جاگہ

ء ”شما“ ء ”ئے“ ء جاگہ ء ”ات“ بیت۔ اک: ”شما فشگ ات، شما پال جن ات، شما
 گشاد ات، شما وانگ ء ات، شما مزدک ات، شما ورگ ء ات۔“
 بلے اے گپ زانگ لوٹ ایت کہ اے ات گوں ہج گال ء یکجا نیسنگ نہ
 لوٹ ایت۔

ہے ”ات“ ء گال ماں دگہ بزانے ء بزاں پہ ”تو“ ء ہم کار مرد بیت بلے
 آئی ء جتا ئیں رہوندے کہ دیم ء ذر ء گپ جنیں۔

بازند کار ”ات“ ء پہ نزاہکاری ”ئے“ نیس ایت بلے چوش گنگ پھک رد
 انت۔ ہر جاگے کہ ”شما“ ء گال کیت اود ء ”ات“ بیت۔

آں: اے پہ ”یکت“ گپ جنو کے ء کار مرد بیت بزاں پہ ”من“ ء،
 اک: ”من مرید آں، من گار آں“ بلے گال ہر وھد ”اں“ نیسنگ بیت کہ راست
 انت، ما نیسئیں: من مریداں، من گاراں، من رواں، من تیرگاں۔

ایں: انچوش کہ ”آں“ پہ ”من“ ء انت ہمے رنگ ء ”ایں“ پہ ”ما“ ء
 انت۔ اک: ما بلوچ ایں، ما فشگ ایں، اے گال ہم چو کہ ”آں“ ء یکجا نیسنگ بیت
 ما ایشاں نیسئیں: ما بلوچیں، ما گشادیں، ما فشگیں، اے رنگ ء نیسنگ ء ”ایں“ ء ”ا“
 یلہ دیگ بیت، بلے باز جاگہ ء مارا ہر رنگ ء اے گال سرجم ء جتا نیسنگ لوٹ
 ایت۔ اک:

ما وانگ ء ایں، ما ورگ ء ایں، ما بزرگ ء ایں۔

انچوش کہ شماوت شر زان ات کہ بلوچستان ء ”و“ ء ”ی“ ء دو گالوار انت
 انگت راست ترین گپ ایش انت گوں ایشاں ”ا“ ء ”ے“ ء گالوار ہم ہست انت
 کہ ایشانی بارہ ء ”و غی ء گالوار“ ء ذر ء گپ جنگ بوتگ۔ بلے ہر ہذ ء مردم کہ وتی

جندء گالوارء پدء ”من رَمیں“ ء ”مارواں“ بگوش ایت رد نہ بیت کہ آوتی جندء
ریس ء جھکیری ء کنت، بلے ہمے دگوش بکنت کہ وتی جندء گالانی گالواراں رد بشتگ
مہ کنت۔

چہ بُرء ء کار مرد کرتگیں گپاں لہتیں جھل ء پہ رھد ربری ء دروری پدء
نہیں۔

انت: اے راہی انت، وانگی ایش انت، پس آ انت، آورگ ء انت۔
انت: اے وانگی انت، پس ایش انت، آڈرچک انت، آنہسنگ ء
انت۔

ئے: تو گئے، تو نشنگ، تو ورگ ء، تو نندگ ء۔
ات: شامگے ات، شامنگ ات، شماروگ ء ات، شماروگ ء ات۔
آں: من مریداں، من گاراں، من سریداں، من وانگ ء آں، من روگ
ء آں۔ اے رند ء دویمیں گپانی تہء ”من وانگ ء یاں، من روگ ء یاں ہم نہیں انت
کہ ہر دویمیں گالوار راست انت۔

ایں: ما کشادیں، ما نشگیں، ما دانگ ء ایں، ماروگ ء ایں۔ اے رند ء
دویمیں گپاں ”ما وانگ ء نہیں، ماروگ ء نہیں“ نہسنگ رد انت۔

ات وں

انچوش کہ پیسراء گیشینگ بوٹگ کہ ”ے“ ء گال پہ ”آئی ء۔ آئی ء“ ء
 ”اش“ ء گال پہ ”آیاں۔ آیانی“ ء بزانت ء کار مرد بیت۔ اک:

کلاہ ء بُرت بزائ آئی ء کلاہ بُرت۔ مال اش بُرت بزائ آیاں مال
 بُرت۔ دیوان اش پُرشَت بزائ آیانی دیوان پُرشَت۔ ہمے رنگ ء ”من“ یا ”منی“ ء
 جاگہ ء ”و“ ء ”تو“ یا ”تتی“ ء جاگہ ء ”ات“ ء گال کار مرد بیت۔ ماٹوشیں:
 کلاہوں بُرت بزائ من کلاہ بُرت۔ سروں پُرشَت بزائ منی سر پُرشَت۔ پہ ”ات“ ء
 گال ء: مال ات بُرت بزائ تو مال بُرت۔ دیوان ات پُرشَت بزائ تی دیوان
 پُرشَت۔

ادء یک مزنیں سو جے دیگی انت۔ آیش انت کہ انچوش کہ گوشگ بوٹگ
 کہ ”ے“ ء گال پہ یکے ء انت ء ”اش“ ء گال پہ باز ء انت، بلے اے دوکیم گال
 ”و“ ء ”ات“ پہ یکے ء انت پہ ایشاں ”باز“ ء گال نیست۔ پہ باز ء ہما ”ما“ ء ”شما“ ء
 گال کار مرد بیت۔ اک: پہ یکے ء ”نمدی ات ونت“ بزائ تو نمدی ونت۔ پہ ”باز“ ء
 ”شمانمدی ونت۔“ ہمے رنگ ء ”راہوں گار انت“ ء ”باز“ ”مئے راہ گار انت۔“

لہتے نڈکار ہمے ”ات“ ء گال ء پہ نزانتکاری ہمے رنگ ء کار مرد کن انت ء
 ”باز“ ء بزانت ء ء زیر انت کہ پھک رد بیت۔ آ جاگہ ء کہ ”ات“ پہ ”باز“ ء
 بزانت ء زیر گ بیت آئی ء بارہ ء چہ اے درء پیسراء درء گپ جنگ بوٹگ۔
 ہمیشکا اے زانگ لوٹ ایت کہ ”راہ ات گار کنگ“ ء بزانت ”تو وتی راہ

گار کنگ "انت۔ ایشی ء" شادتی راہ گار کنگ "ء بزانت ء زیرگ رد انت۔ آجاگہ
ء کہ "ات" پہ "شما" ء بزانت ء کار مرد بیت آئی ء بارہ ء پیسر ء گپ جنگ بوتگ کہ آ
رنگیں گپانی تہ ء "شما" ء گال گون انت۔ اک: شما کار ء گشاد انت، شما راہ ء گار انت،
شما راہ ء رد انت، شما و اب انت۔

اے دوئیں "ات" آئی دوئیں رنگاں ماں اے گپاں بچار:

پہ تو ء: دل ات گار انت، بزاں تئی دل گار انت۔ مرد ات بخت۔ بزاں تو مرد
بخت۔ دل ات پرشت بزاں تئی دل پرشت۔

پہ شما: شما گار انت۔ شما چے چار ات، شما مدی وان ات، شما نہیں ات۔

یک برے پد ء شما اثر انگ ء پزینیں کہ اے "ات" اے رہبند ء پہ یکے ء
انت ء ایشی ء پہ "باز" ء ہمیشی ء جند ء رہبند ء دگہ گالے نیست انچوش کہ خوشگ
بوت "راہ ات گار انت" بزاں تئی راہ گار انت۔ پہ ایشی ء "باز" ء ماٹوشیں "شمے راہ
گار انت۔"

چو کہ "ات" ء پہ "وں" ء ہم "باز" ء گال نیست۔ ہمیشکا پہ "کلاہوں گار

انت" (بزاں منی کلاہ گار انت) ء "باز" ء ماٹوشیں "مے کلاہ گار انت۔"

اے گپ ہم راست انت کہ اے دوئیں گال یا راست تریں گپ ء اے

پنام گال پارسی ء "کارت" ء "کارم" ء بلوچی رنگ انت۔ کہ پارسی ء ہم بزاں

ء دینت۔ بلے ماں بلوچی ء اے باز جوان راست کار مرد بنت۔ لچھانی تہ ء اے پہ

سنگ، رد ء پیشرد ء ہوانیں کمک انت، ہم رنگ ء ہوانیں زید ء ندر گے پیداگ کن

انت۔ زبان زانتیں ندر کار گوں وتی راست ء رہبندیں کار مرد کنگ ء وتی زماں گوں

ایشاں بُراہدار کن انت۔

بوت - بیت

چو کہ ”و“ ”ی“ ”اے“ گالوار ”اے“ ہر دوئیں گال کار مرد بنت۔ بلوچستان ”
یک بھرے“ ”بوت“ ”گال“ پہ ”گوست“ ”کار گال“ ”بزانت“ ”زیرگ“ ”بیت“ ”پد“ ”دومی
بھرے“ ”ماں“ ”ہمے“ ”بزانت“ ”بیت“ ”گال“ ”کار مرد کن“ ”انت۔

آ مردم کہ ”بوت“ ”گال“ ”پہ“ ”گوست“ ”زیر انت“ ”پہ“ ”آ کی“ ”بیت“ ”
گال“ ”کار مرد کن“ ”انت۔ ”آ جا گھاں“ کہ ”بیت“ ”گال“ ”پہ“ ”گوست“ ”بزانت“ ”زیرگ
بیت“ ”پد“ ”ہمے“ ”بیت“ ”گال“ ”جند“ ”پہ“ ”آ کی“ ”کار گال“ ”ہم“ ”زیرگ“ ”بیت۔

چوناھیگا ”اے“ ہر دوئیں گالوارانی ”نہنگ“ ”واگ“ ”راست“ ”مٹیں“ ”بلے“ ”باز
گپانی“ ”تہ“ ”بیت“ ”بزانت“ ”وانوک“ ”زدنت“ ”پرچا“ کہ ”ہر دوئیں“ ”بزانتاں“ ”راست
بیت۔ ا۔ ک: ”آئی“ ”کار شز“ ”بیت۔“ ”اے“ ”گپ“ ”تہ“ ”بیت“ ”گال“ ”بزانت“ ”
اگاں“ ”پنگ“ ”بکن“ ”ہم“ ”راست“ ”انت“ ”اگاں“ ”بیت“ ”انت“ ”تہ“ ”من“ ”ہم“ ”ردنہ
انت۔ ”پیشکا“ ”اگاں“ ”ما“ ”پہ“ ”گوست“ ”بزانت“ ”بوت“ ”گال“ ”بزیریں“ ”گڑا“ ”اے“ ”رنگ
”ردنہ“ ”کیں۔ ”انچوش“ کہ:

پہ ”گوست“ ”: ”ہو“ ”ر بوت“ ”زمین“ ”تر“ ”بوت“ ”گوات“ ”بند“ ”بوت۔ ”راہ“ ”گار“ ”بوت۔
پہ ”آ کی“ ”: ”ہو“ ”ر بیت“ ”زمین“ ”تر“ ”بیت“ ”گوات“ ”بند“ ”بیت، ”راہ“ ”گار“ ”بیت۔

اگاں ”بیت“ ”گال“ ”ہر دوئیں“ ”رنگاں“ ”کے“ ”کار مرد“ ”بکنت“ ”ما“ ”آئی“ ”زد“ ”گوست
نہ“ ”کنیں“ ”بلے“ ”مے“ ”مراد“ ”ایش“ ”انت“ کہ ”چو شیں“ ”گالے“ کہ ”ماں“ ”بلوچی“ ”نہنگ“ ”واگ“ ”

سکت باز کار مرد بیگ ء انت۔ یک انچیں گیش اٹکیں رنگے ء نیسنگ بہ بیت کہ آئی ء
بزانت کس ء رد مدہ دنت۔

اے ہم زانگ لوٹ ایت کہ تھنا ہمے یکیں ”بیت“ ء جند ء گال انت کہ
ندکاراں رد دنت۔ ابید چہ ایشی ء جند ء ایشی ء ٹٹم ء دگہ گال رد نہ دینت۔ پرچا ”بیگ
بیت انت، بیگ، بیگ انت، بیگین“ ء گالانی بزانت ہما ”بوگ، بوت انت، بوتگ،
بوتگ انت، بوتگین“ انت کہ ہر دوئیں رنگاں راست انت کہ دانوک ء نیسوک ء
اشکنوک ء رد نہ دینت۔

پیشکا پہ یک گالے ء ہاتر ء زبان ء اڑ بیگ شر نہ انت۔ مارا باید انت کہ
”بیت“ ء گال ء پہ گوست ء مدہ زیرین ء تھنا پہ آیکی ء بزانت ء کار مردے بکنیں ء
پہ گوست ء تھنا ہما یکیں ”بوت“ ء بزیریں۔

دور:

پہ گوست: آکار شر بوت، پس گار بوت، ہور بوت، زمین سبز بوت۔

پہ آیکی: مئے کار شر بیت، واری گار بیت، دژمن بیگواہ بیت، ملک آزات بیت۔

سکوانیں ”ے“ ”و“

انچوش کہ اے وانگی ۽ بنلجی ذراں گپ جنگ بوتگ کہ بلوچستان ۽ ”و“ ۽
 ”ی“ ۽ ہر دوئیں گالوار دگہ دگہ جاگھاں خوشگ بنت ہمے رنگ ۽ دگہ لھتیں گال ماں
 بلوچی ۽ ہست انت کہ ”کیچ کور ۽ نہنگ“ ۽ کزانی نندوک ایشانی گالوار ۽ سبک
 ترغوش انت کہ چوشیں گال باز بر ۽ وانوکاں ردات کن انت۔ پرچا کہ بزانت اش
 مٹ بنت۔ انچوش کہ ”و“ داریں گالانی تہ ۽ ”نوک۔ گور، دور، ہور، کوش، روت“ ۽
 اے گورگورانی مردم ”نوک NOK، کور KOR، دور DOR، ہور HOR، کوش
 KOSH ۽ روت ROTH گوش انت کہ ہمے گال ماں دگہ بزانتاں ہم ہمے یکیں
 رنگ ۽ نہینگ بنت، انچوش کہ: کور KOUR بزاں ہما کہ میم نہ کنت۔ نوک NOUK
 بزاں ہما کہ کوشن نہ انت یا اول شعی ماہ، دور DOUR بزاں درد یا تو رشت، کوش
 KOUSH بزاں کشگ، کشتن یا پہ گوک چہ چات ۽ آپ کشگ ۽ نموگ، ہور
 HOUR بزاں یکجا، ہوار، لوڑ، روت ROUTH بزاں ساہدار ۽ لاپ ۽ یا سروڑ ۽ یا
 تھت ۽ روت۔

اے گالانی گالوار کہ چو کہ ماں رومن ۽ گیشینگ بوتگ انت ماں بلوچی ۽
 انوگیں سیاہگ ۽ گیشینگ نہ بنت۔ ماں رومن ۽ ما ”و“ ۽ ”u“ کار مرد کرتگ انت
 کہ ”و“ ۽ گالوار دنت ۽ ”u“ ۽ توار (پیش) ۽ توار انت۔ ماں رومن ۽ ما

ہر سیں رنگاں اے گالاں گیشیت کنیں۔ ا۔ ک:

نوک NOK، نوک NOUK

اولی رنگ ء ما ”ن“ ء۔ (زبرے) پر کنگ کہ ردوانگ مہ بیت بلے رند ء
دوئیں گالاں چھرنگ ء سُرینوک پر کنگ نہ بنت چمیشکا ”نوک“ ء گال NOK ء
NOUK ہر دوئیں گالواراں وانگ بیت کہ چریشی ء یکے ء بزانت ”نوک“ انت
(بزاں گھوہن نہ انت) ء دومی ء بزانت ”نوک“ انت (بزاں ہما نوک کہ چہ آئی ء
آپ رچ انت)

چوناہیگا اے اڑ چہ ”گھور ء گھیر“ ء اڑ ء مستر نہ انت بلے ہمے یکیں رد
وانگ بیگ ء ٹرس ء مان انت کہ ہمے ٹرس ”گھور ء گھیر“ ء گالانی اڑ ء مان
نیت۔

ما کیچ کور ء نہنگ یار کشان ء ڈولیں جاگھانی گالوار ء دوردات یا بدل کرت
نہ کنیں ء نا کہ چوش کنگ لوٹ ایت۔ پر چا کہ پراہ ء ذرا جیں بلوچستان ء ہر جاگھے ء
نندوک وتی گالوار ء چہ دگرانی ء دوست تر دار انت ء کس پہ اے دوستی ء میاریگ
کنگ نہ بیت ء کسے ء اے مستری ہم نیت کہ دگہ آ بندے ء نندوکانی گالوار ء پہ
نواہکیں چھے بچار ایت ء آئی ء شتری ء گندگی ء بارہ ء مزدگری یے بکنت۔ ہمیشکا ایٹی
ء بارہ ء ماہمینچک خوشت کنیں کہ ہر جاگھے کہ اے رنگیں گالانی بزانت ء رد بیگ ء
ٹرس بہ بیت آگپانی تہ ء اے گور گورانی نندوکیں نندکار ہمے گالاں چو کہ دومی گالوار ء
گوں۔ (زبر) بہ نیس انت تا کہ اے ردوانگ ء بزانت اش روزانگ مہ بنت۔

ہمے رنگ ء ہرچ گالے ء تہ ء کہ ”سے“ کیت ماں اے گور گوراں سبک
وانگ بنت۔ بلے ایثانی سبک وانگ چو کہ آدگہ ”و“ داریں گالاں مزنیں اڑے نہ

بیت۔ پرچا کہ اگاں ہمے گال سُبک وانگ ہم بہ بنت کہ دگہ چوشیں گال کم اُنت کہ
ایشانی بزانت ء بہ اڑین اُنت۔ اگاں ما ”پیم، زیم، گیت، میم، ویل، ہیک“ ء گالاں
ہے۔ (زبر) ء ”پیم، زیم، کیت، میم، ویل، ہیک“ بہ نہیں ء PYM, ZYM,
KYTH, MYM, WYL, HYK“ یوانیں، مارا ایشانی بزانت نہ اڑین اُنت پرچا
کہ ”چو کہ نوک، دور، کور“ ء گالاں دو بزانت نہ دار اُنت۔

البت لھتیں انچیں گال ہست کہ دو بزانت دار اُنت بے چوشیں گال کم
اُنت۔ اک: ”سیل، تیل، شیر“ کہ ایشاں اگاں SHYR ء SYL, THYL یوان
ہم ہا یکیں ”سیل، تیل، شیر“ ء بزانت ء دینت ء اگاں ایشاں SHEYR,
THEYL SEYL“ یوانیں گڑا ایشانی بزانت چوش بنت۔ سیل: بزاں گوں کسے ء
سیلگ، سِند ء سیل یا ماہیگ ء سیل۔ تیل: بزاں ہر ٹیلے ناگینی یا زھریں ٹیل، یا
بوجیگ ء تیلگ، شیر: رستریں شیر۔

پمیشکا ہر وھدے کہ ندکار اے رنگیں گالے ء بزانت ء اڑے بکند اُنت
باید انت کہ گوں یک۔ (زبرے) ء جگ ء اے اڑے بکیشین اُنت۔

بُنکار گال ء ”گ“

کار گالانی بُنگال ء گڈی آب ہر وھد ”گ“ انت کہ ایشی ء ”بُنکار گال“ ء
 ”گ“ ہم گوشت کنیں۔ اک: جُگ، رَوگ، سُرگ، سُرینگ، کنگ، بَجگ،
 بَجگ۔

من ء در گو ز بکن ات ء بہ بکش ات کہ من یک راستیں گتے گوں شاما جناں
 گپ ایش انت کہ دینگا پہ بلوچی ء نیاھگ ء نیسنگ ء چوشیں رھبندے جوڑ کنگ نہ
 بوتگ کہ سرجمیں بلوچستان ء زبان زانتانی دیم ء ایر کنگ ء منگ ء رند پہ ندکارانی
 رھد ربری ء پیش کنگ بہ بیت۔ بلوچی زبان ء اے نوکیں باریگ ء شانزدھیں
 سالانی تہ ء ہر یک جوانیں ندکارے ء پہ بلوچی ء بودنا کی ء وتی وس ء گوشت کرتگ
 بلے پہ بلوچی نیاھگ ء راستیں رھبندانی بارہ ء مزنیں جھدے کنگ نہ بوتگ۔ پیشکا
 اگاں یک ندکارے ء بٹشگیں نیاھگ چارگ بہ بیت تو گندے کہ یکیں گال ء ماں
 یکیں بزانت ء پخت رھبند ء کار مردکت بلے پہ ایشی ء ما آندکار ء میاریگ کرت نہ
 کنیں پرچا کہ آندکارے۔ زبان زانتے ء ”بُن رھد ربرے“ نہ انت۔ آمردماں کہ
 اے مزنیں کار ء بارہ ء سماکت وتی گوشت ء وس ء سر جُگ اش بَجگ کرت انت۔
 وھد یکہ آدگہ ندکاراں دیست کہ اے یک دگہ بُن گتے دست جُگ بوتگ وتی دگوش
 اش ہمے دیم ء تریت۔ گوں اے گپ ء کہ دینگا بلوچی گالانی راستیں گالواراں
 گیشیت نہ کن انت چو کہ زانتکاریں زبانزانتاں بلوچی رھبندانی بارہ ء نیسنگ اش
 بَجگ کرت۔ گوشت ء زاناں گوشتگ ء ات انت ”ما پرچا پخت بکپیں“۔ کم کم ء

ایشاں آدگہ ندکارہم پونات اُنت۔ مرچی ماگندگ ء ایں کہ ہر یک ندکارے پہ وتی
 بلوچی ء جتاکیں نیسنگ ء رہبندے جوڑ کنگ ء اُنت۔ چہ اے ندکاراں لھتیں انجین
 اُنت کہ دگہ زبان زانتے ء رندگیری اش کرتگ بلے اے گپ ء منگ ء پہ وت ء میار
 زان اُنت۔ ایشانی بارہ ء من ہج نہ گوشاں پرچا کہ پہ ایشانی اے گپ ء نہ منگ ء
 بلوچی ندکاری تاوان بارہ نہ بیت ء پرچا کہ اے راستیں رنگ ء رندگیری کنگ ء اُنت۔

بلے مستریں گپ آدمی نک ء ندکارانی اُنت کہ پہ ”راہ ء بے راہ“ پہ بلوچی
 ء نیسنگ ء انجیں رہبند جوڑ کن اُنت کہ پھک رد اُنت۔ پدے اے انجیں ندکار اُنت کہ
 دینگا بلوچی ء گالواراں ہم گیشیت نہ کن اُنت۔ ہمیشکا من گوشت کناں کہ پہ نزاکاری
 ء نازانتی اے کار ء کنگ ء اُنت۔ اگاں ناں گڑا بزاں پہ زانت پہ بلوچی زبان ء بیرانی
 ء تاوانی ء لائک اش بتگ۔ پرچا کہ ہمانوکیں وانوک ء نیسوک کہ بلوچی وانگ ء نیسنگ
 ء بنگی منزلان اُنت ء دینگا چہ راہ ء رہبند اں زانکار نہ اُنت ہمے بے راہاں پہ
 نزاکاری رھا دگ بنت کہ پہ بلوچی ء چد ء مستریں تاوان بوت نہ کنت۔

اے مزنیں داستا نے بلے چد ء گیشتر گپ جنگ مارا چہ وتی مراد ء سکت دُور
 بارت ء پَرین ایت۔ ہمیشکا ما پدے وتی بنگپ ء گریں۔

مراد ایش اُنت کہ ہمے رنگیں بے رہبندیاں وتی سر پہ ادے کش اِتگ کہ
 بُنکار گال ء رنگیں سر جمیں بلوچستان ء ماں یکیں گالوار ء کار مرد بوتگیں گالانی سر ء ہم
 بیڑ اش برتگ کہ ”جنگ، کنگ، چنگ، نیسنگ“ ء گالاں اے واجکار ”جنگ، کنگ،
 چنگ، نیسنگ“ نیس اُنت۔ زانگ نہ بیت کہ اے گالانی گالوار کدی تر اِتگ ء
 ”جن گ، کن گ، چن گ“ بوتگ اُنت۔

ہمیشکا من سر جمیں ندکاراں ڈاہ دیاں کہ چہ چوشیں بے رہبندیں گالواراں

وت ۽ بہ پھریز آنت۔

اے زوریں همزہ ۽ تھنا پہ اے بُنکار گالاں بیڑ نہ بُرتگ بلکیں ”گور، هور،
سِل، کُمک، کیت، پاندگ، کرتگ، دور“ ۽ گال هم ماں نوکیں گالوار ۽ ”گور،
هور، سِل، کُمک، کُنیت، پاندنگ، کرتگ ۽ دور“ کرتگ آنت کہ چد ۽ مستریں
زوراکي پہ بلوچی ۽ کنگ نہ بیت۔

اگاں اے رھبند گرگ بہ بیت گڑا بلوچی گالے چوشیں پشت نہ کپ ایت
کہ بے همزہ بہ بیت کہ گالانی گالوار هم پھک تر آنت ۽ بزاں دگہ نوکیں زبانه جوڑ
بیت کہ چہ ”بلوچی“ ۽ ابید هرچ نامے بندگ بیت۔

اگاں اے همزہ وتی سکاں برس ایت گڑا گال چون نیسنگ بنت؟ اد ۽ پہ
دور ۽ یک گتے نیستاں کہ تا کہ ”بلوچی“ ۽ ”همزھی“ ۽ دگری زانگ بہ بیت۔
بلوچی: هور ۽ هور ت زمین سبز بوت ۽ دلوت سیر ۽ پزور بوت آنت۔

همزھی: هور ۽ هور ت زمین سبز بوت ۽ دلوت سیر ۽ پزور بوت آنت۔
گوں بلوچی ۽ انوگیں سیاھگ ۽ هاتر ۽ پہ ناوری ۽ لاچاری کار مرد کرتگیں ما
چہ پیسریگیں همزھاں پونز ۽ ایں اے مستریں همزھانی هار ۽ دیمپان چون بوت
کنیں۔

دسبندی کناں کہ بلوچی زبان ۽ سر ۽ بڑگ بہ کن ات ۽ اے رنگ ۽ هر دج
یک نوکیں بے راھے ۽ دور ۽ مہ دست کہ ایشی ۽ بیکو اھی مے ڈرستانی بیکو اھی انت۔
من ۽ وت بون انت کہ چوشیں گپ ماں اے وانگی ۽ جنگ بوت انت کہ
چوش کنگ نہ لوٹ ات بلے من پہ بلوچی ۽ هاتر ۽ پہ بے وی چوش کرتگ امیت
انت کہ وانوک من ۽ درگوز کن انت، بکش انت۔

گوست ء ”تگ“

انچوش کہ پست ء ششمی درء گوشگ بوتگ کہ ہر یک زبانی ء ماں گپ
جنگ ء گال گوئڈ گرگ بنت بلے ہمے گال نیسنگ ء ہر وہد سرجم کنگ بنت۔ بلے
مے گیشتر ندکار چوشیں سکت دلگوش کرزیں چنے ء ہج کمار کنگ ء نہ انت ء چو
ناواندھیں مردماں ہمے گالاں نیم بُندگ ء دُمب گڈ کن انت ء نیس انت۔

چہ اے رنگیں گالاں یک نلے ہمے گوست ء گال انت کہ ایشاں ہم گیشتر
ندکار دُمب گڈ یں گالوار ء نیس انت کہ چوش کنگ پھک رد انت۔ ایشاں ندکار:
”فُتہ، کُرتہ، جُتہ، رُپتہ، بُرتہ، جُتہ، گپتہ“ نیسنگ ء انت۔ بلے اے رنگ ء ایشانی
دُمب گڈ کنگ رد انت۔ چوشیں درتیں گال باید انت کہ وتی سرجمیں رنگ ء نیسنگ
بہ بنت اے گالانی نیسنگ ء راستیں رنگ ایش انت:

شُنگ، کرتگ، جنگ، رُپتگ، بُرتگ، جُتگ، گپتگ۔

ہر یک ندکارے باید انت کہ وت ہم اے گالاں ہمے رنگ ء سرجم ء بہ
نیس ایت ء دگرہ نوکیں ندکاراں ہم سرء سوج بکن انت۔

کئی۔کنیگ

اے بُرز ۽ نبشکین گالانی ہر دوئیں گالوارانی نیستگ راست انت۔ اے
گالانی یک سرجمیں روے هست انت کہ درست گوں پنامگالاں جوڑ بنت چوناہیگا
چہ اے دوئیں گالواراں ابیددگہ باز رنگ ۽ ٹوہگ بنت۔ بلے گندگ ۽ اے دوئیں
گالوار چہ آدگراں دیم ۽ تر انت۔ اے ہم زانگ لوٹ بیت کہ دومی گالوار کہ آئی ۽
زند ۽ ”گ“ انت، اے ”گ“ ہما وھدی گیش کنگ بیت کہ اے گالانی زند ۽
”انت، انت، ات یانے“ ۽ رنگیں گال بیا انت یا کہ ”باز“ ۽ نشان ”اں“ بیت۔ اودے
ہمے دوئیں گالوارانی ہر دوئیں رنگاں نیستیں کہ ہر دوئیں راست انت:

کئی، کنیگ: اے کس کئی انت۔ اے لوگ کنیگ انت۔

آئی ۽، آئی میگ: اے گوک آئی ۽ انت۔ آپس آئی میگ انت۔

آیانی، آیانیگ: اے کس آیانی انت۔ آلوگ آیانیگ انت۔

تئی، تنیگ: اے گوک تئی انت۔ آپس تنیگ انت۔

شمئے شمیگ: اے کس شمئے انت۔ آلوگ شمیگ انت۔

منی، منیگ: اے گوک منی انت، آپس منیگ انت۔

مئے، میگ: اے کس مئے انت۔ آلوگ میگ انت۔

پہ ”باز“ ۽: آیانیان بزور ۽ منیاں بدے۔ آیانیگاں بزیر ۽ منیگاں بدے۔ ”شمئے ۽
مئے“ گال ”شمئی ۽ منی“ ہم ٹوہگ بنت۔ اک: شمئی کس، منی ڈگار۔ اے کس
شمئی انت۔ آڈگار منی انت۔

شالا۔ ڈریکٹیں

اے ہر دوئیں گالانی بزانت چه کس ء چیر نہ اُنت ء اداء ایشانی جند ء بزانتانی
بارہ ء گپ جنگی نہ انت۔ بلے چه ایشاں رند (یا باز جاگہ ء پہ گپ ء ڈولداری یا کہ
لچھانی تہ ء چه اے گالاں پیسر) آتگلیں کار گالانی کار مرد کنگ ء رہبند ء بارہ ء گپ
جنگ مئے مراد انت۔ چوناهیکا ندکار بیرگ بیرگ ء و رزنہ و رانت۔ بلے من باز
ندکار ء شیاہگ دیستگ اُنت کہ آیاں اے رد ء رذوارنگ۔ ہمیشکا من ایشانی رہبند ء
نہیستگ ء بارہ ء گپ جنگ لوٹاں۔

”شالا“ ء گال ء ماہما و ہدی کار مرد کنیں کہ چه کار ء بیگ ء پیسر آئی ء شر بیگ یا
بیراں بیگ ء ماوتی دل ء بلوئیں۔ اگاں یک مردے نا ذراہ انت ء دگہ کسے ء دل
لوٹ ایت کہ آ ذراہ بہ بیت گڑا آغوش ایت: ”شالا پلانی ذراہ بات!“۔ یا ہمے رنگ
ء ماغوشیں: ”پلانی شالا وتی مراداں برسات!“ یا: ایشی ء کار شالا بیران مہ بات!“
دومی گال ”ڈریکٹیں“ انت کہ چه کارے ء بیران یا شر بیگ ء رند پہ یون غوشگ
بیت۔ انچوش کہ اگاں یک مردے جنگل ء روت ء آئی ء رسترے وارت یا دژمنے
گش ایت مے پہ آئی ء غوشگ بیت: ”ڈریکٹیں پلانی جنگل ء مہ شتیں۔“ ہمے رنگ ء
”ڈریکٹیں آمہ مڑتیں“ یا ”ڈریکٹیں من اے کار مہ کتیں۔“

اے ولگوش کنگ لوٹ ایت کہ ”شالا“ ء رند ء ”بوتیں یا مہ بوتیں“ نہیستگ ء
غوشگ رد انت۔ ہمے رنگ ء ”ڈریکٹیں“ ء رند ء ”بات انت یا مہ بات انت“

گوشگ ۽ نمینگ هم پھک رد انت۔

هر وهد ”شالا ببات يا مبات“ ۽ ”ڏريڪتيس به بوتيس يا مپوتيس“ گوشگ ۽ نمینگ لوٽ ايت پر چاڪه ”شالا“ په نوڪي بيوكيس كار ۽ ”ڏريڪتيس“ په بوتگيس كار ۽ گوشگ بيت۔ ايشاني سرجميس رنگ ايش انت۔

شالا: آمبات (يا كه مبات انت)، آمبات انت، تو مبات ۽، شامبات ات۔ من مباتا۔ مامباتيس۔

بازندكار هم ”مبات انت“ ۽ ”مباتيس“ نميس ايت كه پھك رد انت۔
ڏريڪتيس: آمه شتيس، آمه شتيس انت، تو مه شتيس ۽، شامه شتيس ات، من مه شتينا، مامه شتيس ايس (مه شتيس)

شالا: آبکناٽ (آبکناٽ انت)، آبکناٽ انت، تو بکناٽ ۽، شامکناٽ ات، من بکناٽا، مابکناٽيس۔

ڏريڪتيس: آئي ۽ بکتيس، آياں بکتيس، تو بکتيس، شامبکتيس، من بکتيس، مابکتيس۔ اگاں ڪرنگيس
ڪار باز انت گرا ”انت“ ۽ گال ايشاني رند ۽ گيش بيت۔

”شالا“ ۽ گال ۽ بازندڪار ”شال ۽“ نميس ايت كه چوش ڪنگ نه لوٽ ايت۔ اے گال هر وهد ”شالا“ نمینگ لوٽ ايت۔

بازندڪار ”شالا“ ۽ گال ۽ عربي ۽ ”انشاء الله“ ۽ ڀر شگيس رنگ من انت۔
بله من گول آياں تپاڪ نياں۔ پر چاڪه بلوچ ”ان شاء الله“ ۽ گپ ۽ بلوچي رنگ ۽ ”انشالا“ گوش انت۔ ۽ آگپ ۽ ته ۽ ”انشالا“ ڪار مرد بيت۔ آئي ۽ ته ۽ ”شالا“ ۽ ڪار مرد پھڪ رد بيت۔ مانوشيس:

انشالا: انشالاتي ڪار ش بيت، يا انشالا كه اے نادره وش بيت۔

شالا: شالا تئی کار شر ببات، یا شالا اے نا ذراہ وش بات۔

ہر جاگھے گپانی تہ اے دوئیں گال ہمے رنگ ء کار مرد بنت ء ایشانی
بزانت پھک جتا جتا انت۔ بلے بازند کار ہمے ”شالا“ ء چوکہ ”انشالا“ ء چوش کار مرد
کن انت: شالا ترا منی نمدی رس ایت یا کہ شالا تو وش ء جوڑے۔

اے دوئیں گپانی تہ ء ”شالا“ ء گال پھک ء رد کار مرد بوتگ۔ اے ”شالا“
ء جاگہ ء ”انشالا“ لوٹ ایت۔ بلے اگاں ہمے گپانی جند ء ”شالا“ ء رہبند ء کارے
گڑا چوش بنت۔ شالا ترا منی نمدی بہ رسات، ء شالا تو وش ء جوڑ ببات۔

(”ڈریکتیں“ ء گال ء باز جاگہ ء ”ڈریکت، ڈریکتا، ڈریچا“ ہم گوش

انت۔)

لھتیں۔ لھتے

اے گال ہر دوئیں رنگاں راست انت کہ ہر دوئیں گالواراں گُوشگ
 بیت۔ ہمے رنگ ء دگہ باز گال انچیں ہست کہ دو یا گیشتر گالوار ء گُوشگ بنت کہ
 راست انت: اک: مرچی۔ مردچی۔ اے رنگیں گالانی سیاہگ فیسگ راست بہ
 بیت ء بس پہ گالوار ء رد گُوشگ نہ بنت۔

دگہ لھتے گال بچار: گُشگ: گُوشگ، باند: باندات، گُنگ: گُرتگ، کار مرد:
 کار مرز، کنزلیگ: کنزلیک، پاچن: پارچن، پدگ: پدائک، پدیاک: جند: جرنند،
 ماجین: مارجین، گُرائڈ: گُورائڈ۔

چوئیں ہر یک گالے ء دوئیں یا گیشتر یں گالواراں گُوشگ ء فیسگ رد نہ
 انت۔ ابید چہ ایشاں بلوچی چوئیں گال سکت باز انت کہ یک جاگھے ء مردم ایشاں
 ماں وتی ہر روچی گپ ء ثران ء کار مرد کن انت، بلے دگہ آبرچ ء مردم ایشانی
 بزانتاں زانت نہ کن انت ہمے رنگ ء اے مردمانی باز گپانی باز گال پہ آیاں ہم چو کہ
 درآمدیں زبان ء گالان انت، بلے اے سرجمیں گپ ء گال بلوچی انت۔ انچوش کہ
 یک جاگھے ء ”زچک، گُکُشت، گُمتان، اسپنڈ ء ہش“ دگہ جاگھے ء ”جیک، گُنج،
 چندول، بند ء جنتر“ انت۔

بلے اے پہ بلوچی زبان ء سیٹ انت پرچا کہ یک چیزے ء باز نام بیگ ء
 یک گالے ء باز بزانت دارگ ہر دو زبان ء شہشنا بی ء منیوک انت۔

کا۔ کائی

کارگالانی بُنگال ۽ نشان ”گ“ ۽ دیر بکن ۽ آئی ۽ جاگہ ۽ ”کا“
۽ بہ نہیں کہ دگہ گالے جوڑ بیت۔ ا۔ ک: ”ننگ“ ”ندکا“ یا انگلت ہم ایشی ۽ رند ۽ دگہ
”ئی“ یہ گیش بکن کہ گال ”ندکائی“ بیت۔

اے رنگ ۽ اے گال ۽ بزانت گوں ”ننگ ۽“ ۽ گال ۽ بزانت ۽ تزیک
بیت۔ بلے ”ندکا“ ۽ ”ننگ ۽“ ۽ بزانت دگہ دگر انت۔

”ننگ ۽ انت“ ۽ بزانت یک مردے ننگ ۽ کار ۽ تہ ۽ انت۔ بلے
”ندکا“ گیشتر پہ باز مردم ۽ گوشتک بیت کہ ماں کارے ۽ گلایش انت ۽ آیانی ہم
کار بیگ ۽ تہ ۽ انت، ا۔ ک: ”تچکا انت“ براں ہر کس ۽ تچک تچک انت۔ ”لڈکا
انت“ براں ہر کس لڈگ ۽ گلایش انت۔ ”کشکا انت“ براں زمینانی کشک کشک
انت۔ ہمے رنگ ۽ ماگو شیں۔

دیوان پڑشتک نی روکا انت۔ جنگ چچ انت ۽ کشکا بوت۔ ملک ڈاہ انت،
گرکا ۽ بندکا انت۔

اے گال ۽ دومی رنگ ”کشکائی، بندکائی، بندکائی“ انت۔ بلے بُرز ۽
رنگیں گپانی تہ ۽ کم کار مرد بیت ۽ اگاں کسے کار مرد اش بکنت ہم زد گوشتک نہ بنت۔
دومی رنگ ۽ ما ایشاں چوش کار مرد کنیں:

”پلانی اوشکائی آپ ورگ ۽ انت۔ آوچکائی نہیں ایت۔“
اے گپانی تہ ۽ ”اوشکا“ ۽ ”وچکا“ ہم راست بنت۔ البت اے شر دگلوش

کنگ لوٹ ایت کہ اے رنگیں گال ”اوشٹک ء، نندک ء، وپسک ء“ نیسنگ مہ بنت۔
ایشاں ہر وہد چوش بہ نیس ات:

نندکا، نندکائی۔ ورکا، ورکائی۔ سندکا، سندکائی۔ اوشٹکا، اوشٹکائی۔ تچکا،
تچکائی۔ بندکا، بندکائی۔ گندکا، گندکائی۔ کشکا، کشکائی۔

در۔ ۳۶

کسانی ءک

اگاں ما یک چیزے ء کسان بزانین ء ”کسان نام“ ءے پر بکنیں گڑاما
آئی ء جند ء نام ء رند ء ”ک“ گیش کنیں ء چہ اے ”ک“ ء پیر ء آب ء
ے (پیش) پر کنیں، اک: چہ ”لوگ“ ء ”لوگک“ بزاں کسانیں لوگ۔ اگاں گال ء
گڈی آب ڈک بہ بیت گڑاما گیشتر گالانی رند ء ”ک“ ء بدل ء ”لک“ گیش
کنیں۔ اک: ڈک: ڈکلک۔ گڈ: گڈلک۔

دگہ انچیں گال ہست کہ آیانی رند ء گال ”گ“ انت بے آیانی ”کسان
نام“ دو سے رنگ ء ٹوٹک بنت۔ اک: جگ: جگک، یا جٹکل، جٹکلک۔ ہیک:
ہیکل، ہیکلک۔

بے دجھیں رہبند ہما ”ک“ انت کہ مایشی ء کسانی ء ”ک“ ٹوشیں۔
چیزے گالانی درورایش انت:

کارچ: کارچک۔ تھت: تھتک۔ سٹ: سٹک۔ لڈ: لڈک۔ دار: دارک۔
پن: پنک۔

زیکتانی۔ سباہیتانی۔ کدیکتانی

پہنی زانگ ء اے گال بلوچستان ء یک مستریں بھرے ء گیشتر کار مرد بیگ

ء آنت۔

اے گال بندر ء ”زیکت ء تا آئی، سباہی تا آئی، کدیک ء آئی“ آنت۔

بزاں ”چہ زیکت ء بگرتا آئی، چہ سباہ ء بگرتا آئی، چہ کدی بگرتا آئی۔“ بے بلوچی

زبان ء ایشانی گال ہمگر نچ کر تگ ء چو کہ یک گالے ء کر تگ آنت ء۔ کہ اے

رنگ ء گشتگ آنت۔

ماں گپاں اے گالاں چوش کار مرد کنیں:

”من زیکتانی تئی راہ ء چارگ ء یاں۔ تو دوشیتانی گارے۔“

”سباہیتانی یک مردے اد ء نہ گوستگ۔ بیگاہیتانی گوانتے ء سر تگ۔ تو

کدیکتانی اد ء تگ ء۔“

اے گالاں ”سباہیتانی۔ کدیکتانی“ بزاں گوں ”گ“ ء یا کہ ”کدیکتانی ء

سباہیتانی“ بے ”گ“ ہر دو میں رنگاں نیسگ راست آنت۔

البت اے گالاں چو کہ یک یک گالے ء یکجا بہ نیس ات کہ ایشانی بزان

چو کہ یک گالے ء آنت۔ ایشاں ”زیکت ء تانی، زی تانی، دوشی تانی، دوہیک تانی“ مہ

نیس ات۔ ایشاں یکجا چو یک گالے ء ”زیکتانی، زیتانی، سباہیتانی، کدیکتانی“ بہ

نیس ات۔

بلے۔ بلے

”بلے“ ءِ گال ءِ ہر یک ندکارے نیسنگ ءِ انت ءِ ہر کس ایشی ءِ بزانت ءِ
پہ شری زانت، ہر ندکارے ءِ سیاہگ کہ من دیستگ انت درستانی تہ ءِ اے گال
”بلے“ نیسنگ بوتگ ءِ منی وتی جند ءِ ہم اے گال انچوش نبشنگ ءِ انگت ہم ہمے رنگ ءِ
نیسنگ ءِ یاں۔

گوں اے گپ ءِ کہ ”بلے“ ءِ ”ے“ چو یگی ءِ ”ے“ ءِ انت ہچ جاگہ
گندگ نہ بوتگ کہ ایشی ءِ اے رنگ ءِ نیسنگ کسے ءِ رد بدنت۔

”بلے“ ءِ ”ے“ ءِ گالوار چو کہ ”اے“ ءِ انت بزاں سُبک وانگ لوٹ
ایت پر چا کہ ایشی ءِ ”ل“ ءِ (زبر) یا کہ (زبر) پر نیست۔ اگاں (زبر) بوتیں ما
گوشنگ ات۔ ”بلے“ (چو کہ ”بل اے“ چیزے مردم ایشی ءِ انچوش ہم گوش انت)
بلے ایشی ءِ گالوار ”بلے“ (چو کہ ”بل اے“) انت کہ ”ل“ ءِ (زبر)۔ (زبر) پر
نیست۔ بلکیں سُبک وانگ بیت۔ ایشی ءِ راستیں گالوار چو کہ ”بل اے“ ءِ انت کہ
اگاں ”بلے“ بہ نیستیں گالوار ءِ راست بیت، بلے انچوش کہ مازائیں کہ ”ے“ ءِ
گال پہ ”تو“ ءِ کار مرد بیت ءِ پد ءِ ”بلے“ ءِ گال گوں وتی ہمے رنگ ءِ مارا ہچ جاگہ رد
دیگ ءِ نہ انت ہمیشہ کا ایشی ءِ ہمے رنگ ءِ نیسنگ راست انت۔

دگہ گالے ”بدے“ انت کہ ایشی ءِ بنگال ”دیگ“ انت ءِ ”بدے“
پر مانگال انت۔ دگہ گالے چہ ہمے بنگال ءِ ”مدے“ انت کہ ہر سینانی گالوار یک

انت۔

دگہ گالے کہ گوں ہمیشاں هموار انت۔ ”شمبے“ انت۔ اے گال ۽ پارسی ۽
 ”شنبہ“ گوں ”ن“ ۽ نیس انت بے ماں بلوچی ۽ گوں ”م“ ۽ ”ے“ ۽ ”شمبے“ نیسنگ
 لوٹ ایت۔ (اے رنگیں ”م“ ۽ ”ن“ ۽ بارہ ۽ دگہ جاگے سرجم ۽ گپ جنگ بوتگ)۔
 بازندکار ایشی ۽ ”شمبہ“ ہم نیس انت۔ بے ایشی ۽ بلوچی نیسنگ ۽ رنگ ”شمبے“
 انت۔

پمیشکا اے گالاں مارا باید انت کہ: ”بے، بدے، مدے، شنبے“ بہ نیستیں۔
 اے بلوچی زبان ۽ میار نہ انت بلکیں اے اتوگیں سیاہگ ۽ میار انت کہ
 مارا ماں گالوارانی گیشینگ ۽ اڑین ایت۔

پلے

چوناھیکا اے گال بُندر ء چہ ”اَلگ“ ء بُنگال ء در آتگ کہ اے ”کَلگ“
 ہم خوشگ بیت۔ اک: آ ترا کار ء رکن ایت۔ من ترا وانگ ء نیلاں (کہ بُندر ء
 ”نہ اَلان“ انت) باز مردم ایشی ء ”نہ کَلان“ خوش ایت کہ رد بیت۔ اے گال ”نہ
 اَلان“ انت زبان ء آسانی ء ہاتر ء وت ء پُروشنگ ء ”نیلاں“ کُرنگ۔

ایشی ء بُرہندی چیزے گال ایش انت۔

بُنکار گال: اَلگ۔ غوست: آئی ء ”اشت“۔ آئی: آ کلن ایت، (ایشی ء
 باز مردم ”ان ایت“ ہم خوش ایت، کنوک: کَلوک یا اَلوک۔ کنگیں: ان ایتیں یا
 اشتگیں۔ نزا اَلگوست: اَلگ بوت۔ کنگی: اَلگی۔ پرمان: یلن۔ مکن: میل، شالا:
 بِلات یا اَلگ بات۔ ذریکتیں: اَلگ بوتیں۔

اے گال ”پلے“ بُندر ء ہمے بُنکار گال ”اَلگ“ ء پرمان انت کہ ایشی ء
 بزانت ”آئی ء یلن انت“ ء بُدریں رنگ ء ”یلن ء“ انت کہ ایشی ء گالانی
 بُرہندی ایش انت۔

یلن ء، یلن ایش، یلن ات ء۔ یلن ات ایش۔

بلے اے ”پلے“ ء گال ء ابید چہ بُر ء خوشگیں گالاں وت جتا کیں رنگ ء
 جتا کیں بزانتے پوت ء زرنگ ء چہ وتی بُندر ء پھک سر سند انت ہمیشکا اے گال چہ
 آیاں جتا یک وت سریں گالے منگ بیت۔ انچوش کہ ”یلن ء“ کہ روت۔ ء۔ بلے

روت، ”گپانی تہء ما ایشی ء بزانت ء دگری ء زانت کنیں۔ ہمے رنگ ء ”یلن ات
 اش کہ زوانت۔ ء۔ پلے زوانت۔“ ء پدء ”یلن اش کہ زوانت۔ ء۔ پلے زوانت۔“
 یا کہ ”یلن ات ءے کہ روت۔ ء۔ پلے روت۔“

چہ اے گپاں سھرا بؤت کہ اودء کہ ”یلن“ ء گال کار مرد بوتگ ہر جا گھ
 گپ ء مراد تران بوتگ۔ اے ”یلن“ ء رندء پنام گال ء ”ے۔ اش۔ ات۔“ گیش
 کنگ بوتگ انت۔ بلے ”بلے“ ء گال ڈرتیں گپانی تہء وتی یکیں رنگ ء ”پلے“
 ہشتک انت۔ پدء ما گندیں کہ ”بلے“ وت یک جتا ئیں بزانتے ء ولجہ انت۔

”یلن ءے۔ یلن ات۔ یلن اش ء یلن ات اش“ ء گپانی تہء تو ”یکے یا کہ
 باز مردم“ پرمان کن ءے کہ دگہ ”یکے یا کہ باز مردم“ ء یلہ بدنت کہ پروانت۔

چہ اے پرمان ء ہمے بزانت رزگ بیت کہ ”تو یا شما اے مردم یا مردماں
 روگ ء نیل ات۔“ کہ پہ آسانی ”یلہ دیگ“ ء پرمان دیگ بوتگ۔

بلے دومی گپانی تہء کہ ”پلے“ ء گال کار مرد بوتگ۔ ایشانی تہء ”روک“ پہ
 زور دارگ نہ بوتگ انت ء نا کہ پہ آسانی یلہ دیگ ء پرمان دیگ بوتگ۔ بلکیں گپ
 جنوک ”روک یا روکانی“ روگ ء نہ روگ ء ہمایانی جند ء واہگ ء سرء یلہ دنت کہ
 اے ”روگ“ پہ آسرء سمیت یا تاوان ہمایانی وتی جند ء سرء انت ء گپ جنوک تھنا وتی
 سسنا ء سماء سھرا کنگ ء گپ جنت۔ روگ ء نہ روگ ء مستری ء ہمایانی وتی جند ء
 دست ء دنت۔

البت مستریں گپ کہ سناہگ انت اے گال ”پلے“ میسنگ لوٹ ایت۔
 جھل ء پہ دروری لختیں گپ ہشتک انت:

یلن: یلن ءے کہ لوگ ء تہء کیت۔ یلن ات اش کہ وتی گپاں جن

اُنت۔ ایشانی بزانٹ ایش اُنت: تو آئی ءہلن کہ لوگ ءتہ ء کیت۔ ء۔ شہا آیاں یلن
ایت کہ وتی گپاں جن اُنت۔

نی ”پلے“ ء گال ء بچار:

پلے: پلے لوگ ءتہ ء کیت: بزاں اگاں لوگ ءتہ ء کیت مسرتوت اُنت۔
بزاں لوگ ءتہ ء آگیک ء سیت ء تاوان ءے پہ وت ء اُنت۔ مارا چے؟ پلے دم کنت:
بزاں ہمراہ ءے شنگ اُنت اگاں دم کنت پشت کپ ایت۔ بلے اگاں دم کنت پلے
دم کنت مارا چے؟ وت پیش کپ ایت۔ پلے نند اُنت: بزاں زمین تر اُنت اگاں نند
اُنت گد ایش گھ اُنت بلے آ کہ گوش اُنت کہ مانندیں بلے نند اُنت تاوان ایش پہ
وت ء اُنت۔ بلے وتی گپاں جن اُنت: بزاں اے گپانی جنگ پہ آیاں سیت اُنت
کہ تاوان، پہ ہمایاں وت اُنت۔ آ کہ گپاں جنگ لوٹ اُنت، بلے جن اُنت ایش۔
اے کارانی کنگ ءتہ ء آیاں سیت بہ رس ایت کہ تاوان۔ گپ جنوک
”پلے“ ء گال ء کار مرد کنت۔ پہ سیتیں کاراں گپ جنوک پہ آئی ء یا آیاں شری ء
”پلے“ گوش ایت ء پہ تاوانیں کاراں پہ نادوستی کار مرد کنت۔

اگاں: اے گال ہم چو کہ خوشگس گالاں پارسی ء ”اگر“ ء مٹ انت۔ بے
 اے چو کہ آدوئیں گالاں ”اگہ“ نہ بوتگ بلکیں اے گال ء چہ آدوئیں گالاں زوراک تریں
 رنگے زرتگ۔ البت بلوچستان ء باز جاگہ ء ایشی ء ”اگہ“ ہم گوش انت۔ بے اے گال
 ء ”اگاں“ نیسنگ برہدار ء گالوار ء دوش زیر تر انت۔ چوناھیگا اگاں کے ایشی ء
 ”اگر“ پہ نہیں ایت ما آئی ء رد گوشت نہ کنیں بے کمیں چہ بلوچی گالوار ء دیر تر ایت۔

در۔ ۴۱

گڈء۔ گڑا

اے دو گال انت کہ ایشانی کار مرد کنگ ء باز مردم رد کپ ایت۔ ”گڈء“
 یک سرجم ء باز بزانتیں گالے کہ چو کہ دگہ سرجمیں گالاں ایشی ء رند ء ”ء، ء، ء، ء،
 انت، انت“ ء رنگیں گال جتا نیسنگ بنت۔ بے ماگندگ ء ایں کہ اے گال ء باز
 ندکار وھد یکہ پہ ”رند ء یا پد ء“ ء بزانت ء کار مرد کن انت گڑا ایشی ء ”گڈا“ نہیں
 انت۔ انگت ہم دگہ مسترین ردکار مرد بے ایش انت کہ باز ندکار ایشی ء ”گڈا“
 نہیں انت ء ”گڑا“ ء بزانت ء ءے زور انت کہ پھک رد بیت۔

اے گال ہر وھد گوں ڈکیں ”ڈ“ ء ”گڈ“ نیسنگ لوٹ ایت۔ ایشی ء
 گوں ”ا“ ء ”گڈا“ نیسنگ ہم رد انت۔ مانیتیں:

پیسر ء ایشی ء ہر گڈ ء آئی ء۔ تو اتوں برومن گڈ ء کایاں۔ گڈ ء پشومانی

درد نہ وارت۔ من گڈ ترے کایاں۔

پیشکا اے گال ء ”گڈا“ یا کہ ”گڈا“ نیسنگ رد انت ء ہمے رنگ ء پہ
 ”گڈا“ ء بزانت ء ایشی ء زیرگ ہم رد بیت۔

دومی گال ”گڈا“ انت۔ اے گال ء بزانت چو کہ ہندی ء ”تب تو یہ اچھی
 بات ہے۔“ ء گپانی ”تب ء پھر“ ء بزانت ء دنت۔ اے سر جمیں جتا ئیں گالے کہ
 ہمے رنگ ء ”گڈا“، گوں ”ا“ ء نیسنگ لوٹ ایت۔ ایشی ء ”گڈو“ نیسنگ رد انت۔
 پر چاکہ ”گڈو“ ء بزانت چو کہ ”لوگ ء“ ء ”دست ء“ بیت کہ دو گال بنت۔ ”گڈا“ ء
 گال یک گالے پیشکا ایشی ء رند ء ”ء، ء“ نیسنگ رد انت۔ تھنا یک نام گالے مئے
 دیم ء پر تر ایت کہ آئی ء رند ء ما ”ء، ء“ رنگیں گال کار مرد گرت کنیں۔ اے نام گال
 ”گڈ“ انت کہ چہ شکر کانڈیل ء جوڑ کنگ بیت بلکیں دگہ لھتیں گال چو کہ ”گڈیں
 ورنہ“۔ ”گڈیں گڈ“ دست کپ ایت بلے گوں مئے اے گال ”گڈا“ ء اڑ ء گڈ نہ کن
 انت۔ پیشکا اے گال ہر وہد ”گڈا“ نیسنگ بہ بیت۔ البت سکت دگوش کنگ بہ
 بیت کہ اے گال ”گڈا“ ء ”گڈو“ نیسنگ مہ بنت ء ہمے رنگ ء ”گڈو“ ء جاگہ
 ”گڈا“ ء ”گڈا“ ء جاگہ ء ”گڈو“ کار مرد مہ بیت۔

من۔ ماں

اے گیش اتلیں گتے کہ اے دوئیں گال گوں یکت ء دگر ء سچ رئیس یادی یہ
 نہ کن انت ء ایشانی بزانت چہ یک ء دگرے ء پھک ء جتا ء کیش اتک انت بے ایشانی
 گالوار گوں یک ء دگرے ء کتیں تڑ یک انت چوشی ء سدانی گالانی گالوار گوں یک
 دگرے ء تڑ یک انت بے ہر یک گالے وتی جند ء جتا میں رنگ ء بزانت ء ولجہ انت۔
 اے دوئیں گالانی بارہ ء گپ جنگ لوٹ ایت کہ بازندکار ایشاں رد نہیں گ
 ء انت۔ ”من“ ء بزانت ء ہر کس زانت کہ ہما مردم کہ گپ جنگ ء انت آوت ء
 ”من“ گوش ایت۔ پارسی ء ہم ایشی ء ”من“ گوش انت۔ عربی ء ”انا“، انگریزی
 ء ”ا“ ء ہندی ء ”میں“۔

ماگوشیں: من رواں، من وانگ ء رواں، من نہ ننداں۔

”ماں“ دگرہ نوکیں گالے نہ انت ہمے ”مان“ ء گال ء جند انت کہ ایشی ء
 بزانت ”تھ“ انت کہ عربی ”فنی یا داخل“ پارسی ”در“ انگریزی ”Inside-in“ ء
 ہندی ء ”میں“ انت۔ ماگوشیں: اے پتی ء گد مان نیست۔ گد ماں پتی ء انت۔
 لکھتیں ندکار پہ نزانتکاری ”من“ ء گال ء گوں بے ٹکلیں ”ن“ ء ”مس“
 نہیں ایت۔ کہ چوش کنگ پھک رد انت۔ ایشی ء گپ انگلت انچو نہ انت بے
 انچیں واجکار ہست انت کہ ”مان“ ء گال ء ہم ”من“ نہیں انت کہ ایشی ء بارہ ء
 گپ جنگ لوٹ ایت۔

اے گپ زانگ لوٹ ایت کہ ”ن“ یک انچیں آبے کہ اگاں یک گالے ء

تہ اوش ت بہ بیت بزاں سرینوک سئے پدمہ بیت گڑا چہ وت ۽ رندا تلگنیں گال ۽ ہور
بیت یا چوش بگوش کہ پچوت پیسری آب ۽ پہ جوانی کُمک بیت کہ ایشی ۽ لپاشان ۽
گنہمال کنان ۽ پہ دومی آب ۽ وت ۽ برین ایت۔ پہ درور ۽ اسے واگی ۽ ہر یک
تا کدی ۽ چوشیں گال شمنے دیم ۽ انت۔

پد ۽ پہ سوج ۽ لختیں گال ایش انت۔

انت، جنگ، انچوش، بن شتیں وام، من رواں، گنن پچ، چہ ایشاں بنگی
سیں گالانی تہ ۽ "ن" ۽ وتی ہمے کار کرتگ کہ وتی جند ۽ توار سئے کم درگیت اسے و
یک یک گالے انت بلے آدگہ سیں گپانی تہ ۽ "بن" من "گنن" جتا میں گال انت،
بلے "ن" وتی رھبند ۽ اوشتا تگ کہ "بن" ۽ "ب" گوں "شتیں" ۽ "ش" ۽ "من" ۽
"م" گوں "روان" ۽ "ر" ۽ "گنن" ۽ "ن" گوں "پچ" ۽ "پ" ۽ ڈک پتگ
انت۔ ۽ "ن" ۽ یک سبکیں توارے پشت کپتگ ۽ بس۔

ہمے رنگ ۽ اگاں "ن" یک گالے ۽ گد سر ۽ بیت ۽ چہ "ن" ۽ پیسری آب
کشا بے بہ بیت بزاں چہ "ا، ے، و، ی" ۽ یکے بہ بیت گڑا "ن" ۽ توار ہمے رنگ ۽
سُست بیت۔ چہ اے کشا باں "ا، ے" ۽ رند و پھک "ن" ۽ توار سُس ایت۔ اک:
"رواں، کشاں، شتیں، کنیں" البت انجیں گال ہست کہ آیانی تہ ۽ "ن" ۽ توار کمیں
گھتر انت۔ اک: کمان، وان، بان۔

البت اگاں چہ "ن" ۽ پیسری "و، ی" بیا انت گڑا کمیں توارے گیش ایت۔
اک: پون، دون، دین، تین بلے "ی" داریں گالانی تہ ۽ گیشتر مردم "ن" ۽ ڈک
وان انت کہ گالوار شتر گیش ایت۔ اک: دین، تین، مین۔

مراد ایش انت کہ دانکہ "ن" ۽ جند ۽ وت ۽ سرینوک پد نہ بیت آئی ۽ توار

ہر وہد بٹک ایت۔ ہمے نیمون ء دگہ بے ٹکلیں ”ن“ ءے یہ ”ن غنہ“ ء نام ء جوڑ
 کنگ بوتگ۔ اگاں راستیں گپ ء لوٹ ءے ہمے ”نون غنہ“ یا کہ بے ٹکلیں ”ن“ مارا
 ماں بلوچی ء ابید چہ گالانی گڈ سرء دگہ جاگہ ء پکار نہ انت پر چا کہ ہمے گالاں کہ ہمے
 ”نون غنہ“ مان انت۔ ایشی ء چو کہ ٹکی ”ن“ ء اگاں وانگ ء جھد بکنیں ہم نہ
 بیت۔ البت یک رنگے بوت کنت کہ ہمے گال ء جند ء دو بھر بکنیں ہم ”ن“ ء جند ء
 گوں یک بھرے ء جتا بکنیں ء چہ ایشی ء وانگ ء رند کتیں مھتل بہ بھین ء فی دومی بھر
 ء نو انیں: اک: سنگت، گر نچن، بنگل، سگر، شنکیٹگ۔

اگاں ما اے گالانی تہ ء ”ن“ ء سر جمیں توار ء گیشینگ ء جھد ء بکنیں گڑا ما
 ”سنگت“ ء گال ء دو بھر کنیں ء یک برے ”سن“ غوشیں ء کتیں مھتل بوگ ء رند
 ”گت“ غوشیں۔ ہمے رنگ ء ”گزن۔ چن۔“ ”بن۔ گل“ ”سن۔ گر“ اے گال
 چہ دو ٹکر ء ہم گیش انت بچار ”شن۔ گین۔ تگ۔“

آ جاگہ ء کہ ”ن“ ء سُرینوک پر انت سر جمیں توار ءے در کیت۔ اک:
 کنگ، نپر، جن، نا کو، نو در بر۔

جی ہو! ڈک ء نشان ہم چو کہ آدگہ سُرینوکاں آباں سُرین ایت۔ پر چا کہ
 ہمے یلکیں آب یک برے اوشت ء پد ء گوں سُرینوک ء وانگ بیت۔

چہ ”ن“ ء ہیل ء تب ء زانگ ء رند ما پہ لچی گوشت کنیں کہ ”مان“ ء گال ء
 گوں بے ٹکلیں ”ن“ ء ”مس“ میسنگ پھک رد انت۔ البت انچوش کہ گوشگ بوتگ
 کہ اگاں چہ ”ن“ ء پیر ”ا“ یا ”ے“ بہ بیت گڑا آئی ء توار بٹک بیت۔ اے رنگ ء
 ماں گال ء گڈ سرء چہ ”ا“ یا کہ ”ے“ ء رند آتکلیں ”ن“ ء بٹک نہ جن انت کہ گالوار
 وش تر بیت اگاں ناں رھند ء پد ء بٹک جنگ لوٹ ایت کہ بے ٹکلیں ”ن“ نیست
 بلے پہ زبان ء وش زیری غر اھد اری ء ہا تر ء بٹک جنگ نہ بیت تا کہ کم وانندھیں

مردم یا کہ چہ بلوچی زبان ء نہ زانتکار یں مردم گالاں بے تام مکن انت۔

اے کپانی جنگ ء مراد ایش نہ انت کہ ما سر جمیں بے ٹکس ٹوٹاں نکت جنیں۔ بلے مارا اے گپ منینگلی ات کہ اے نکت پہ زبان ء براھدار یں ء دیر کنگ بیت۔ پدء ما گندیں کہ ہر جا گھے مارا پکار بیت ماہمے نکت ء پدء جنیں۔ اک: من رواں، ماشتیں، کاشیگ ء آپ ماں نیست، اے چو نیں مردم انت۔

اے گالانی تء ”رواں، شتیں، ماں، چو نیں“ ء بے ٹکس ”ن“ اے جھل ء کپانی تء نکت دار انت بچار اش:

من رواں ء پدء کایاں۔ ماشتیں ء وتی کار گرت۔ آپ ماں ءے بکن۔ اے مردم چو نیں انت۔

اگاں ما ”ماں“ ء گال ء بہ پڑوشین ء ”من“ بکنیں گڑاہمے رہبند باید انت۔ ”کناں۔ رواں۔ اگاں۔ گالاں“ ء گالاں ہم ”کنیں۔ رواں۔ اگس۔ گالس“ بہ نہیں۔ اے پھک ردیں رہبند ے۔ ہمیشکا ”ماں“ ء گال بلوچی ء برزء غوشکیں گالانی رہبند ء ”ماں“ ہمیشگ لوٹ ایت۔ ”من“ ہمیشگ رد انت۔

دروڑ: جمہر ماں سرء انت۔ پرائی ماں پڑان انت۔

ماں کجام باگ ء انت ہپتگاں پٹوکیں اناں۔

بتل: جمہر گرند ایت ماں بن ء دھکان کند ایت گوں جن ء

گالبند: مان دیگ۔ مان دارگ۔ مان بڑگ۔ مان جنگ۔ مان چنگ کہ گالبندانی ”مان“ گوں بے ٹکس ”ن“ ء ہم راست انت بلکیں وش زیر تر بنت۔ اک: ماں دیگ، ماں دارگ، ماں بڑگ۔ ماں جنگ۔ ماں چنگ۔ اے گالبند ”ماندیگ، ماندارگ“ ء رہبند ء یکجا ہمیشگ لوٹ انت، بلے اے سیاہگ ء مارا ٹکیگ گرت کہ چوش کنگ نہ بیت۔ ہمیشکا ایشانی انچوش جتا ہمیشگ بوان تر انت۔

چوناہا۔ چوناہیگا

اے گال بلوچی ء گیشتر ماں دورنگ ء گوشگ بیت کہ ما اے ہر دویناں
راست منیں۔ اے گال ء بزانت چو کہ ہندی ء ”ویسے تو“ ء انت۔ بے ایثی ء
نہیگ ء رہبند گار انت پر چا کہ ہر کس وتی رہبند ء ایثی ء نہیگ ایت۔ مالوٹیں پہ
ایثی ء راستیں رہبندے در بگیجیں۔ یک برے ما چاریں اے گال کجام کجام
رنگ ء نہیگ بنت۔

(۱) چونا ء۔ چوناہ ء۔ چوناہا۔ یا کہ: چٹا ء۔ چناہ ء۔ چناہا۔

(۲) چوناہیگ ء۔ چوناہیگ ء۔ چٹاہیگ ء۔ چوناہیگا۔ چوناہیگا۔

اے گالانی تہ ء مستریں دو چیز گندگ بیت۔ یکے ایثی کہ یک ٹکے ء رند ء
”ا“ آتنگ ء دومی ء رند ء ”ء“ اے گپ ء ماسر زانیں کہ ”ء“ وت یک جتا منیں
گالے کہ دگ نام گال یا نام رنگ ء نام بزانتیں گالانی رند ء کیت کہ وتی بزانت ء سرجم
ء دنت ء آئی ء بزانت گوں ہما گوشگیں گال ء ہمگر نچ بیت۔ اگاں ما اے گالانی رند ء
”ء“ بہ نہیگ گز ابراں ما ر دیں پر چا کہ ”ء“ ء گال ء بزانت مارا اڑین ایت۔ ہمیشکا
”ء“ ء بدل ء ”ا“ زورگ بہ بیت کہ دانگ ء نہیگ مارا نہ اڑین ایت۔

دومی آب ”ھ“ انت کہ اے گالانی تہ ء ”ء“ ہم نہیگ بیگ ء انت باید
”ء“ یلہ دیگ ء ”ھ“ زورگ بہ بیت کہ انچوش کہ چو کہ سرجمیں آ بے ء وتی جاگہ ماں
گال ء گپنگ ء ہمے رنگ ء گالوار ء ہم نوان گیش ایت۔

سہی ء کسانیں گپ ایش انت کہ یک گالوارے ء ”و“ مان انت ء دومی ء
 ”و“ مان نیست۔ بلے بے ”و“ ء خوش ء زاناں گالانی گالوار گھ کنت۔ ہمیشکا ما
 ”و“ ء زیریں تاکہ گال شربکیش ایت۔

اے رنگ ء ماچہ اے گالاں دور ہند دوست کنیں کہ دو گالوار ء جھکیری ء
 کن انت کہ ہر دور است مگ بنت۔

مانیستیں:

چوناھا۔ چوناھیگا

تنگ ء، تنگہ، یا تنزگا؟

اے بُرز ء ہشتکیں گال پمٹی زانگ ء بلوچستان ء دوازده رنگ ء گوشتک
بنت (زاناں باریں بلکیں گیشتر!) اے گال ء دوازدهیں زانگیں رنگ ایش اُنت کہ
ہر یک ندکارے وتی گالوار ء پدء ہشتک ایش کنت: دنیگ ء، دنگ ء، دنیگت،
دنیکت ء، دنتک ء، تینگ ء، تنگ ء، تنیکت، تنکت، تنیکت ء، تنکت ء۔

اے ہر دوازدهیں رنگاں اے گال نیسنگ بیگ ء اُنت۔ پیسرچہ ایشی ء کہ
ایشانی رہبند ء گپ ء بجنیں ما یک برے ایشانی بُندریں رنگاں درگجیں:

”دنیگ ء“ ء ”دنگ ء“ بُندر ء ”واں انیک ء“ اُنت

”دنیکت ء“ ء ”دنتک ء“ بُندر ء ”واں انگت ء“ اُنت

”دنیکت ء“ ء ”دنتک ء“ بُندر ء ”واں انگت ء“ اُنت

ہمے رنگ ء:

”تینگ ء“ ء ”تنگ ء“ بُندر ء ”تاں انیک ء“ اُنت۔

”تنیکت ء“ ء ”تنکت ء“ بُندر ء ”تاں انگت ء“ اُنت۔

بلے ایشان بُندریں رنگ زبان ء پُروشنگ ء اے چو کہ یک یک گالے ء تر

ایگ اُنت۔

چہ ایشانی بُندریں گالاں ایشانی بزانت گیش ایگ ء گندگ بیت کہ کم ء

گیش درستانی بزانت یک اُنت۔ ہمیشکا پہ اے گپ ء اڑ پادنیٹ۔ ہمے رنگ ء چہ

اے سرجمیں گالاں سرگوزگ ء نوکیں گالے جوڑ کنگ ہم بے بن ء ز دیں چتے پر چا کہ
 نوکیں گال پہ نیستی ء شوہاز کنگ بیت۔ ہمے رنگ ء چہ ایشاں یکت ء دو گچین کنگ ء آ
 دگراں یلہ دیگ ہم راست نہ انت پمیشکا جواں تریں راہ ایش انت کہ ہر یک
 ندرے چہ ایشاں ہر یک گالے ء کار مرد کنگ ء آزات انت پر چا کہ بزانت ایش
 یکت انت۔

البت اے گالانی ہینگ ء رہبندانی بارہ ء گپ جنگ بیت۔ چہ اے گالاں
 ”دنیک، دنکت، تنکت، تنکت“ ء ہینگ ء اڑے ماں نیست کہ ہمے رنگ ء راست
 ہینگ انت، بلے آدگہ گال کہ آیانی رند ء ”ء“ ء تواریکت دورنگ ء ہینگ بیگ ء
 انت۔

یک رنگے ہمیش انت کہ ایشانی رند ء ”ء“ گیش کنگ بوتگ۔ اک:
 ”دنیک ء تنکت ء“

دومی ایش انت کہ ایشانی رند ء ”ھ“ ہینگ۔ اک: ”دنیک، تنگہ۔“
 ماگاں اے گالانی بندراں پدے یک چتے بچاریں ماگندیں کہ ماں وتی
 بندریں رنگ ء رہبند ء ہینگ ء ایشانی رند ء ”ء“ ء گال گوں وتی سرجمیں بزانت ء
 راست ہینگ بوتگ۔ بلے اے گالانی انوگیں رنگ اے ”ء“ ء رہبند ء نہ انت
 پر چا کہ بندریں رنگ ء چہ ایشاں ہر یک گالے سے سے گال انت۔ اک: ”تا
 انگ ء“ بلے انوں ناکہ آ بندریں رنگ پشت کپنگ ء ناکہ ہما سرجمیں رہبند ء کار مرد
 بیگ ء انت۔ انوں اے گال درست چو یک یک گالے ء انت۔ پمیشکا مانہ لوٹیں
 اے رنگیں یک بزانت ء یک راہیں گالے دو سے ٹکر ء بیت۔ اگاں اے گالانی رند
 ء گوں ”ء“ ء پدے ”ء“ یا انچیں گالے ء ماں گپاں جا کہ گپت بتیں انگت ہم ماہمے ”ء“

زرتگ اُت بے ماگندیں کہ بیکہ ھمے یکیں ”ء“ ء گال ء دگہ اے رتگیں گالے ایشانی
 رند ء نیت۔ چے سبب ء ما ”ء“ ء چہ ایشانی رند ء دُور کنین ء ایشی ء جاگہ ء ”ا“ ء
 زوریں ء ما نیستیں: دنیگا، تنزگا۔

اے راست اُنت کہ دومی رھبند ء ایشانی رند ء ”ھ“ اُنت بے چوشیں گال
 کہ ایشانی رند ء ”ھ“ اُنت بلوچی ء حسابی اُنت ء بس کہ پہ ناکامی چوش کنگ بوتگ
 اُنت۔ مانہ لوئیں کہ اے ”ھ“ یک رھبند ے جوڑ بہ بیت۔ مے بازندکاراں گپ ء
 ثرانی گالوارانی رھبند ء پیر ء بازیں گالے دُمب گڈ کرتگ ء ھمے ”ھ“ رند ء داتگ
 انچوش کہ سی ء یکمی در ء گپ جنگ بوتگ۔ پیشکا مانہ لوئیں کہ اے رتگیں اڑے ء پہ
 اے چار ء پنج گال ء نیون ء پد ء پادکنیں۔ پیشکا ماچہ اے گالانی رند ء ”ھ“ ء ھم دُور
 دَمین ء انچوش کہ ٹوشک بوتگ ایشانی گڈ سر ء ”ا“ ء زیرین ء نیستیں:
 دنگا، دنیگا، دنیکتا، دنتکتا، تنیگا، تنزکا، تنکتا، تنیکتا۔

اے گالانی اے رھبند ء نیسنگ ء مستریں مراد ایشاں چو یک گالے ء گوں
 راستیں گالوار ء نیسنگ اُنت کہ ماگندیں کہ اے سرجمی ء انچوش اُنت ء نیسنگ ء داتگ
 ء ھم کس ء رد دات نہ کن اُنت۔

چہ من۔ پہ من

اے دو دو گال آنت بلے اے رنگیں دوئیں گال لچھاں پہ سنگ ءِ رودانی
 ہاتر ءِ یکجا کنگ ءِ نیسگ بنت کہ چو کہ یک گالے ءِ بنت۔ چوناھیگا اے ہر یکے
 جتا ئیں گالے ءِ باید انت ہر یک جتا ئیں گالے جتا نیسگ بہ بیت۔ بلے اے تپور
 گال انجین آنت کہ ایشانی رند ءِ درست پنام گال کاہنت ءِ دوئیں کہ یکجا وانگ بنت۔
 ماں زبان ءِ یک وش زیری ءِ براھے پیدا ک کن آنت۔ اے دوئیں گالاں کسے ابید
 چہ لچھاں ماں رم ءِ ہم ماں گیگ ءِ گوئیں گپاں اگاں یکجا بہ نیسگ ایت رواہیت۔ اد ءِ
 چمے گالاں لھتیں گال جتا جتا پد ءِ یکجا ہیں رنگ ءِ نیستاں۔

جتا ئیں درور: چہ تو، پہ من، چہ آئی، گوں من،
 یکجا ئیں درور: پتو، پمن، چائی، گونمن،
 جتا ئیں درور: گوں تو، گوں ہما، گوں ہمایاں، گوں آئی ءِ، گوں آیاں
 یکجا ئیں درور: گونتو، گونما، گونمایاں، گونائی، گونایاں

چُش۔ چوش

اے بُرز و نبشتگیں ہر دو میں گال یکیں بزانت و دلجہ انت۔ ہر
دو میں رنگاں ایشانی نیسنگ راست بیت البت ”چوش“ و گال و ماچہ ”چُش“ و شرتر،
راست تر، و ش ز میرغ براہد ارتر مئیں۔ اگاں ”س“ رند وئے کیت ”پُشیں“ بیت
گڑا جو ان بیت۔ و رور:

چوش: چُش۔ انچوش: اُنچُش
چوشیں: پُشیں۔ انچوشیں: اُنچُشیں

بازندکار ایشاں ”چو۔ اُنچو“ نیس انت۔ بلے باید انت رَم نیسی و اے گال
گوں ”ش“ و ”چوش“، انچوش، نیسنگ بہ بنت۔ البت انچوش کہ زبانانی رھبند انت
ایشانی گونڈ گرگ ماں لچھاں روا بیت۔ بلے رمکاراں باید انت ایشاں سرجم بہ نیس
انت بلے ماں بلوچی لچھاں من ایشانی سرجم و نیسنگ و شور ویاں۔

البت انچیں جاگھاں ماں رماں ہم ایشانی گونڈ گرگ روا انت۔ اک:
اسپیت اسپیت چوشیر و انت۔ اے رنگیں گپانی تہ و اے گال ”چو“ یا کہ ”چوکہ“ نیسنگ
بیت۔ پے دروری گپاں ”چوکہ“ گال راست کار مرد بیت۔

ابید چہ اے رنگیں گپاں ہر جاگہ و اے گال باید انت کہ وتی سرجمیں رنگ
و گالوار و نیسنگ بہ بنت۔

پہمیشی ء، ہمیشی ء، ہمیشکا، ہمیشکا

اے ہر چاریں گالاں نکدکاریکیں بزانت ء کار مردکنگ ء انت۔ ہر کس وتی زانگ ء پد ء وتی گالوار ء گال ء زیر ایت ء آدگراں یلہ دنت۔ البت ایشانی نہیںگ ء ”ہمیشکا ء ہمیشکا“ ء ہر کس راستیں رہبند ء نہیں ایت۔ بے ”ہمیشی ء، ہمیشی ء“ ء گالاں باز نکدکار ”ہمیشیا ء ہمیشیا“ ہم نہیں انت۔

بیا کہ گول رہبند ء ہور ایشانی بزانتانی بارہ ء ہم کنیں گپ جنیں۔
 ہمیشی ء: اے گال بندر ء ”پہ ہمیشی ء“ انت کہ چہ وتی بندریں رنگ ء باز نہ نکل اتگ پر چاکہ ”پہ“ ء ماباز بر ء گول دومی گال ء یکجا نہیںیں۔ ایشی ء بزانت ہم ہمیش انت کہ گیش اتگ کہ ”پہ ہمیشی ء ہاتر ء یا کہ پہ ہمیشی واست ء“ انت۔ ایشی ء نہیںگ ء رہبند ہم زد نہ انت کہ اے یک گالے نہ انت۔ باز نکدکاریشی ء چو کہ یک گالے ء ”ہمیشکا“ ء بزانت ء کار مردکنک کہ زد بیت۔ اے یک گالے نہ انت ء ایشی ء بزانت ماں ہمیشی ء جند ء سکیں گالاں انت۔ براں ”پہ ہمیشی ء“ انت۔

ہمیشی ء: اے گال ہم چو کہ ”پہمیشی ء“ انت۔ ایشی ء بندریں رنگ ہم چہ ”ہمیشی ء“ انت۔ ایشی ء بزانت ہم ہمے بندریں رنگ ء ہر سکیں گالاں گیشینگ کہ ایشانی بزانت ”چہ ہمیشی ء جند ء“ انت۔ انچوش کہ کسے چہ دکانے ء گدے بھابزیر ایت۔ پد ء پہ باپاری ء بگوش ایت۔ ”من ء ہمیشی ء دگہ چار دست بدے“ براں چہ ہمے گدے دگہ چار دست بدے۔

اے گپ نوں گیش ات کہ اے دوئیں گال یک یک گالے نہ انت ء
 انگت ہم ہمے رنگ ء کار مرد بنت۔ اے ہر دوئیں پہ یک یک چیزے ء بارہ ء گوشک
 بنت۔ اگاں چیز باز بہ بنت یا کہ ماں گپاں دگہ رنگ ء کار مرد کنگ ء چو کہ دگہ گالاں
 بنت۔ اک:

پمیشی، پمیشی ء، پمیشی ء، پمیشاں، پمیشانی، پمیشانیگی۔
 چمیشی، چمیشی ء، چمیشی ء، چمیشاں، چمیشانی۔

اے گالاں ”پمیشکا، ء چمیشکا“ ء گالانی بزانت ء زیرگ رد انت۔ لی ما آ
 دگہ دوئیں گالاں زیریں:

”چمیشکا“ ء ”پمیشکا“ ء گال بندر ”چہ ہمیش کار ء“ ء ”پہ ہمیش کار ء“ بوتگ
 انت۔ یک برے ایشانی رند ء ”ء“ کچگ۔ رند ء ”کار“ ء ”ر“ ہم دور دیگ بوتگ
 کہ چہ سے گال ء پہ یک گالی رنگ ء رس اتگ انت۔ کہ ایشانی بزانت ہم ہمیش
 انت۔ براں ”چہ ہمے کار ء یا چہ ہمے سبب ء یا ہمے نیمون ء“ پہ ہمے کار ء یا پہ ہمے
 سبب ء یا پہ ہمے نیمون ء۔“

بازندکار ایشان ء ”چمیشی ء پمیشی ء“ ء گالاں یکیں بزانت ء زیر انت کہ
 چوش کنگ رد انت۔ انچوش کہ آیانی بزانت گیشینگ بوتگ انت ایشانی بزانتانی
 گیشینگ ء ہم جھد ء کنیں۔

ندکار اے دوئیں گالاں یکیں بزانت ء کار مرد کنگ ء انت ء ہر کس ایشاں
 یکیں بزانت ء گال من ایت بلے چوش نہ انت۔ چوشیں باز گال ہست انت کہ
 ندکار آیانی بزانتاں گیشیت نہ کن انت، بلے پہ زبان زانتاں اے مزنیں کارے نہ
 انت۔ اے دوئیں گالانی بزانتانی دگری ء دلگوش بکن کہ پہ اے گپ ء مینگ ء بس

انت۔ ادء ماہر دوئیں گالاں ماں گپناں کار مرد کنیں بزانتاں اش شر دگوش بکن۔
پمیشکا: شاہی لنگ انت پمیشکا راہ ء شت نہ کنت، جنگی ء زر نیست
 پمیشکا وتی ڈگار ء موک ات نہ کنت۔ دو سال انت ہور نہ بوتگ پمیشکا مال مرنگ۔
پمیشکا: راہ دیر انت پمیشکا پگاہ سر گرگ لوٹ ایت۔ شے دوینانی گپ
 یک انت پمیشکا اڑگ نہ لوٹ ایت۔ اے دوئیں ہمرنگ انت پمیشکا پہ شری
 پتارگ لوٹ انت کہ مردم رومہ کپ ایت۔

چوئیں گپانی پہ دروری پیش کنگ ء رند انگت ہم ہمک ندکار اے گالانی
 بزانتاں گیشیت نہ کنت۔ پمیشکا پہ چوئیں گالانی کار مرد ء ردگیری کنگ نہ بیت۔
 ندکار ہر دوئیں گالاں یک رنگ ء کار مرد کنگ ء نہ انت بلے گوں آیاں وسبندی کنگ
 بیت اے دوئیں گالاں ”پمیشی ء“ ء ”پمیشی ء“ ء گالاں گوں ہم بزانت مکن انت ء
 ہمے رنگ ء ایشانی جاگہ ء آیاں کار مرد مکن انت کہ گڑا پھک رد بنت۔

چہ - چہ - چہ - چہ

چہ اے چاریں گالاں پیسری دوئیں یک رنگ اُنت کہ ابید چہ - (زیر) ء
 - (زیر) ء دگہ دگری اش مان نیست ء سیکی ء چارمی گال انچوش کہ وت ماں وت
 نزدیک اُنت ہمے رنگ ء پیسری دوئیں گالانی گالواراں گوں تو یکی کن اُنت - ہمے
 سبب اُنت کہ ندکار ایشانی کار مرد ء ایشانی بزانتاں رد کپ اُنت -

چہ درستاں پیسرما ”چہ“ ء گال ء زیریں - اے گال ء بزانت پاری ء ”از“
 ہندی ء ”سے“ انگریزی ء ”For, than, by, from“ عربی ء ”من، عن، یا، لہ“ -
 اک: تو چہ من مہ ترس - من چہ گس ء پیدا کاں -

دومی ایشی ء ہمرنگیں گال ”چہ“ اُنت - کہ اے گال ء بزانت ایش اُنت -
 چہ تور، چہ توریں، چون، چونیں یا چہ رنگیں - انچوش کہ: تو چہ کسے ء؟ اے چہ کار ء
 کیت - اے چہ درمانے -

یا کہ چو بگوش کہ اگاں ما چیز ء نام ء نہ گریں ما ”چہ“ غوشیں - اک:
 اے چہ یے؟ بلے وھدیکہ چیزے ء نام ء گریں گڑا ہمے گال ء ”چہ“ غوشیں:
 اک: اے چہ درمانے؟

باز ندکار ہمے ”چہ“ ء بدل ء ”چہ“ ء یا کہ ”چہ“ ء جاگہ ء ”چہ“ ء کار مرد
 کنت کہ زد بیت -

دگہ دوئیں گال ”چہ“ ء ”چی“ اُنت کہ ہر دوئیں یکیں بزانت ء ولجہ
 اُنت - ایشانی بزانت ہندی ء ”کیا“ انگریزی ء ”What“ پاری ء ”چہ“ عربی ء ”ما“

انت۔ چہ اے دوئیں گالاں ”چے“ ء گال راست تر ء گالوار ء ”ہم شر تر انت۔
ایٹی ء گالوار ڈراج کشیں ”چ“ انت کہ رومن ء مایشی ء ”Chey“ نہیں۔
پرچا کہ E پے۔ (زیر) ء ۷ پے ”ے“ ء کار مرد بیت۔

چوناہیگا ”چی“ ء گال ء کار مرد روا انت بلے چہ ایٹی ء پھریز شر تر انت
البت پے نادری ماں تجھے ء رد یا پیشرد ء ہا تر ء زیرگ ء روا بیت۔

بازند کار ہمے ”چی“ ء گال ء پے ”چیز“ ء گال ء جاگہ ء کار مرد کن انت کہ
چوش کنگ رد انت۔ پرچا کہ اے ہمے ”چیز“ ء گال ء دُمب گڈ کن انت ء نہیں
انت۔ اے رہبند ء گروکیں ندکار ہما انت کہ ”شنگ، برتگ، شر انت، بیت“ ء
گالاں دُمب گڈ کن انت ء ”شُتہ بُرتہ، شرَن ”بی“ نہیں انت۔ اے ندکاری زبان
نہ انت۔

دَرور:

چے: دلہل چے خوش ایت، تو چے لوٹ ءے، آ چے انت، آ بچک جج ء
بُن ء چے کنت، تنی دل چے لوٹ ایت۔

چہ: تنی کُماہ چہ رنگے، اے چہ کارے کہ توے کن ءے، راہی ء دکان ء چہ
چیز نیست، اے چہ چے؟

چہ: چہ ایشاں آشتر تر انت، زاناں پلانی ء چہ گے ء کش اتگ، تو چہ کجا
کائے، چہ منی دیم ء پادا۔

اے ”چہ“ ء گال بلوچستان ء باز جاگہ ء ”شہ، ارج، اژ“ ہم خوشگ بیت۔
یک رندے پد ء خوشاں کہ ”چہ، چہ ء چے“ اے ہر سینانی بزانت دگہ دگر
انت ایشاں یکیں بزانت ء کار مرد کنگ رد بیت۔

ن-م

انچوش کہ در-۴۲ ءِ غوشگ بوٹگ کہ ابید چہ ہما گالاں کہ آیانی گڈ سرء
 ”ن“ کیت مادگہ جاگہ ءِ بے ٹکلیں ”ن“ ءِ کار مرد نہ کنیں۔ اے ہم انچیں گال اُنت
 کہ ایشانی تہ ءِ چہ ہمے گڈ سرء ”ن“ ءِ پیر کشاب اُنت۔ ءِ اے گپ ہم گیشینگ
 بوٹگ کہ ماپہ گالانی دُش زیری ءِ بُراہ ءِ ہاتر ءِ چوش کنیں کہ گالوار ءِ دُشی پشت بکپ
 ایت۔ اگاں ناں اے ”ن“ بے ٹکت نہ اُنت۔ اگاں اے گالاں چہ رند ”اُنت،
 اُنت، ءِ، اُت“ ءِ رنگیں گال بیا اُنت گڑا ”ن“ وتی ٹکت ءِ سر جمیں گالوار ءِ پدءِ لوٹ
 ایت۔ اک: شَرّیں، رواں، بُر زیں، شَرّیں اُنت، روان اُنت، بُر زیں ءِ جھلیں۔
 چلن ءِ دومی درءِ اے ہم گیشینگ بوٹگ کہ اگاں اے رنگیں ”ن“ گالانی
 میا نچی ءِ کیت چتوروانگ بیت۔ بلے دگہ یک چیزے کہ ماپہ زانت آئی ءِ بارہ ءِ ماں آ
 درءِ گپ نہ جنگ ایش اُنت کہ ادءِ گپ جنگ بیت۔

اُردو زبان ءِ تہ ءِ اے رنگیں ”ن“ دو گال ءِ میا نچی ءِ کیت ءِ آئی ءِ توار پہ نیم
 بُدگی در کیت آئی ءِ سرءِ چپکائیں ”جزم“ ءِ نشانے جنگ بوٹگ کہ بزاں ہمایانی نام
 بستکیں ”نون غنہ“ اُنت۔ ابید چہ اردو ءِ ماں عربی، پاری ءِ ہندی، سندھی زبانان ہم
 ہمے ”ن“ ہمے رنگ ءِ کیت، بلے اے زبانان اے نوکیں گالے نہ مَن اُتگ۔ البت ہر
 یک زبانے ءِ پہ بُراہ ءِ زیر ءِ ہاتر ءِ باز گالانی تہ ءِ پہ وانوک ءِ نہی تو کانی ہاتر ءِ انچیں
 آسانی ایر کر تگ۔ اک: عربی ءِ ”یَسْرُ قُلُون“ ءِ آب اُنت۔ بزاں
 ”ی، ر، م، ل، و، ن“ ءِ آب کہ ایشاں یکجاء ”یرملون“ غوش اُنت۔ چہ اے آباں

اگاں پکے یک گالے ء گڈ سرء بیت۔ اک: ”اَن“ پدء چہ ہمے آباں یکے دومی
 گالے ء بکج ء بیت۔ اک: ”يُكَذِّبُونَ“ گڑا ہمے ”ن“ ء ”ی“ ء گالوار یکجا کنگ
 بیت ء ”ی“ ء سرء ڈک (ن) دیگ بیت ء چوش ”اَن يُكَذِّبُونَ“ وانگ بیت کہ ایشی
 ء گالوار چوکہ ”اَن يُكَذِّبُونَ“ دَر کیت۔

ہمے رنگ ء ”ذَنبُ، اَبْسُونِي، اِنْبَعَثْ، اِنْتَصِرْ“ ء عربی گالانی تہ ء ”ن“
 چوکہ اردو ء ”نون غنہ“ ء وانگ بوتگ بے آئی ء نمیسنگ ء ہج رنگیں نشانے ء جنگ پکار
 نہ بوتگ۔ البت پہ ”کلام اللہ“ ء وش وانو کاں ایشی ء گالوار سوج دیگ بوتگ ء ہمے نام
 ”نون غنہ“ ہم اردو ء چہ عربی ء زرتگ۔

پارسی ء ہم ”ن“ ہمے یکیں گالوار ء گوٹگ بیت۔ اک: آنجا، اینجا،
 چندان، دندان بے پارسی ء ہم نشانے پکار نہ بوتگ۔

(ہندی ء جتامیں رہیندے گپنگ ء ”ن“ ء جندے گار کرتگ ء آئی ء
 بدل ء یک نشانے کار مردے کرتگ۔ اک: ”पांच“ ہمے رنگ ء گجراتی
 ”“ पाँच “)

انگریزی ء تہ ء ہم ”ن“ (N) نمیسنگ بیت ء ماں گالانی تہ ء آئی ء تواروت
 ہمے رنگ ء ”ن“ بزاں ”غنہ“ بیت انچوش کہ ”Bring, ink“ ہمیشکا اے گیش اتگ
 کہ ہرزبان ء تہ ء ”ن“ ہمے رنگ ء وتی توار ء کش ایت ء پہ ایشی ء دگہ نشان جنگ ء
 گیشینگ پکار نہ بیت۔

نی ماوتی مُراد ء گپ ء جنیں۔ آیش انت کہ دگہ لھتیں گال بلوچی ء ہست
 انت کہ وانندھیں مردم ہمے ”نون غنہ“ ء نیمون ء ایشاں گوں ”ن“ ء نمیس انت۔
 پرچا کہ مے وانندھیں مردم گوں اردو زبان ء سکت سیادی کن انت ء پدء بلوچی ء

انگوئیں سیاہگ ہم گوں اردو سیاہگ ء رھبند اں نژیک انت ہمیشکا اے گالانی تہ ء کہ
 ”نون غنہ“ ء توار ء رنگیں توارے در آتنگ ایشاں اے گال ہم چو کہ اردو ء گوں ”ن“
 ء نیشنگ انت۔ اک:

لَب، سُنَب، شَنَب، ذَنَب، دُنَب، رُنَب، ثَرَنَب، غُونَب، سُرَنَب، لُنَب۔
 بلے اے گالانی تہ ء ”ن“ ء توار پہ بھ نیست انت۔ بلکیں ادء ”م“ ء آب
 انت ء اے گال درست گوں ”م“ ء آب ء نیسنگ لوٹ انت۔ اے گالانی راستیں
 رھبند ایش انت۔

لَمَب، سُمَب، شُمَب، دُمَب، ذُمَب، رُمَب، ثَرُمَب، غُومَب، سُرُمَب،
 لُمَب۔

ایشانی بچارگ ء آسان تریں سوچ ایش انت کہ اگاں چہ ”ب“ یا کہ ”پ“
 ء آب ء پیسر ”نون غنہ“ ء توار در کیت بزاں آ ”ن“ نہ انت بلکیں ”م“ انت ء ”م“
 نیسنگ لوٹ ایت۔

ماں گپاں درور: گرانڈ ء دُمبگ۔ کھیر ء لمباں مہ گڈ۔ هور ء ثرمپاں
 بچار۔ تو استار دُمی دیتگ؟

اگاں ما پہ دگوش یوانیں اے گال ”دُن بگ“ وانگ نہ بیت بلکیں ”دُم
 بگ“ بیت۔ ہر گالے ء بارہ ء اگاں ما زانگ لونیں ہمے رنگ ء گیش ء گیوار کنین ء
 چاریں۔ البت کہ ”نبار“ ء رنگیں گال سھرا انت کہ گوں ”ن“ ء نیسنگ بنت پر چا کہ آ
 ”دوگالی“ گال انت کہ یکے ”بُن“ ء دومی ”بار“ انت۔ بلے ”ثرمپگ، سُرَمپگ،
 نمپگ، جمر، گمپو“ ء گال وت یک یک گالے انت کہ ہر دھد گوں ”م“ ء نیسنگ
 لوٹ انت۔ ایشاں گوں ”ن“ ء نیسنگ رد بیت۔

چہ ڈاستان ءِ پیراے گپ زانگ لوٹ ایت کہ ماں بلوچی ءِ چو کہ اُردو یا
ہندی ءِ سندھی زبانیں چو شیں آب نیست کہ آئی ءِ تہ ءِ ”ھ“ ءِ ہواریں تو اردو بیت۔ اک:
ہندی ءِ یاردو ءِ ”تھا، کچھ، بھلا، تھیلا“ بلوچی زبان چہ اے رنگیں گالاں پھک انت۔

چہ اے گپ ءِ من زانتکار نیاں کہ بلوچستان ءِ یک بھرے ءِ ”ھ“ چو
کہ ہندی ءِ اُردو ءِ ہم گوشگ بیگ ءِ انت۔ بلے اے رنگیں ”ھ“ سندھی، پنجھی، جانکی
ءِ سرائیکی زبانانی سوگات انت کہ ایشاں وتی همساھکیں بلوچانی زبان ءِ چادر ءِ بتگ
انت۔ اگاں اے زوریں سوگات مہ بوتین انت گڑا بلوچی ءِ ”تئی، کئی، کایاں، چک،
کنت“ ءِ رنگیں گیش اتگیں گال ”تھی، کھئی، کھایاں، چھک، کھنت“ گوشگ نہ
بوتگ ات انت۔

سندھی ءِ آئی ءِ ہمراہیں زبان انگت ”ھ“ ءِ پہ راہ ءِ رہبند کار مرد کن
انت بلے آیانی همساھکیں بلوچی زبان ءِ تہ ءِ ”ھ“ چو شیں رہبندے ہم نیست بس چہ آ
زبانانی زوراکي ءِ اے ”ھ“ بلوچی ءِ ماں رتچک بوتگ اگاں ناں ماں بلوچی ءِ
”سوچھاں“ کھڑو کھناں، ٹھک اتگ، سونھرا، گھوڑو، ڈھکو“ ءِ سندھی ءِ سرائیکی یا کچھی ءِ
جانکی گالانی کار مرد کنگ ءِ نیون چے انت؟

اے گپانی ادع جنگ ءِ جاگہ نیست ءِ نا کہ ادع جنگ لوٹ انت ہمیشکا ماوتی
ہنکپ ءِ گریں بزاں بلوچی ”ھ“ ءِ آب چو کہ دگہ آباں جتا ءِ سرجمیں آ۔ بے کہ چو کہ اردو،
ہندی ءِ گوں دگہ آباں ہواریں تو اردو ءِ کار مرد نبیت۔ ادع مئے مراد ایشی ءِ نیسنگ ءِ

بنت۔ انچیں جاگہ هست کہ ایشانی یکجانہسگ اژین ایت۔ اک: بہ نہیں۔ بہ بوج،
بہ بچ، مہ اوشت، مہ اژ۔

پہ: من پہ تو ننداں۔

چہ: چہ ادع برو۔

کہ: من نشتگاں کہ تو بیاے۔

نہ: من تنی کلاہ نہ شوداں۔

(۴) اگاں گالانی رند سرء انت ء گوں گالاں ہمگر نچ ء نرند جنگ دیگ ء وانگ بیت۔

پھ: من گوں تو پھ نہ اژاں۔

پُھ: اے جنگل ء پُھ باز انت۔

تُھ: لوگ ء تُھ ء برو۔

نُھ: ہشت ء دگہ یکے نُھ۔ ”تُھ“ ء ”نُھ“ ء گالاں ہر کس ”نہ“ ء ”نہ“

نہسنگ ء انت کہ رداش گوشت نہ کنیں۔ من وت ہم ”نہ“ ء ”نہ“ نہسنگ ء یاں۔ بلے
ہر جاگہ کہ گالوار ء بزانت ء رد کپک ء ترس بہ بیت گڑا اے گال ”تُھ“ ء ”نُھ“
نہسنگ لوٹ انت۔

”نُھ“ ء گال ودگہ بزانت نہ دنت کہ ”نہ“ ء نہسنگ ء بہ اژین ایت ہمے ”تُھ“

ء گال ہم دگہ بزانت نہ دار ایت۔ بلے مئے لھتیں ندکار سندھی ء ”نہ“ ء چوکہ اردو ء ”تو“
ء ماں بلوچی ء کار مرد کنگ ء انت۔ اک: ”اگاں زر لوٹ ء تہ کار بکن“ کہ چوکہ
اردو ء ”اگر روپے چاہتے ہو تو کام کرو“ ء انت۔ بلے چوش کنگ رد انت۔

ہمے رنگ ء دگہ لھتے ندکار ہمے ”نہ“ ء ”پہ“ ”تو“ ء جاگہ ء کار مرد کن انت

کہ ندکاری گالوار نہ انت ء چوش کنگ نہ لوٹ ایت کہ راست منگ نہ بیت۔

پمیشکا اے رنگیں در آمدیں یا کہ رد گالواریں گال کار مرد کنگ نہ لوٹ انت۔

رہبند ء گیشینگ انت۔

انوں اے آب ماں گالاں چار رنگ ء ”ہ۔ہ۔ہ۔“ نیسنگ بیگ ء
انت۔ مالوئیں کہ ایشاں انچیں رہبندے ء بھر ء بانگ بکنیں کہ پہ بلوچی نیسوک ء
وانوکاں آسان بہ بنت۔

ہ: اگاں یک گالے ء نیلج یا کہ نیانجی ء ہر جاگے کہ بیت (گڈ سر ء
بیت ء بس) مالشی ء باید انت کہ ”ہ“ بہ نیسیں کہ ہر رنگ ء چہ ”ہ“ ء ہر اہد ارتر ء
واناک تر انت۔ ماچوش نیسیں:

ہر کس، ہمپان، ہشت، مہار، شوہاز، شیک، رھدار، شہباز۔

”ہر کس ء ہمپان“ نیسنگ ء ماز دگوشت نہ کنیں بلے اگاں اے دوئیں
رنگاں دیم پہ دیم بکن ء گڑا ”ہ“ ء شری ء ذلداری زانگ بیت۔ دومی گپ ایش
انت کہ ما اے رہبند اں پہ بلوچی وانوک ء نیسوکافی آسانی ء ہاتر ء جوڑ کنگ ء ایں۔
ہ: اگاں گال ء گڈ سر ء کیت ء گوں گال ء ہمگر نیچ نہ انت گڑا مالشی ء
”ہ“ نیسیں۔ اک: پڑا، موہ، ڈواز دہ، کاہ، بند گاہ۔

ہ: اگاں گال ء گڈ سر ء کیت ء گوں گال ء ہمگر نیچ انت۔ گڑا ”ہ“ نیسیں۔
اک: جاگہ، سرانہ، وجہ، دگہ، تنگہ، سنگہ۔

”بہ“ ء ”پھ“: دگہ لھتیں گال انت کہ یلے رنگ ء نیسنگ بنت۔ بلے ایشانی
گالوار یک نہ انت۔ اک: ”بہ“ ء ”یہ“ کہ یک ”یہ“ یے ہمیش انت ماچوش کار مرد
ے بکنیں ”یہ کن، یہ مند“ ء دومی ایش انت ”من ء اے یہ دوست نہ بیت۔“

یک ”بہ“ یے ء ٹک ء اے گال گون انت ”نہ، چہ، چہ، کہ، پھ“ ایشانی
گالوار سک سک انت کہ چو کہ ”ن، نیچ، ک، پ“ ء انت۔ ء راستیں گپ ایش

انت کہ ایشانی رند ءہمے ”ہ“ گیشینے۔ بلے مارا اے سیاہگ ء نلیگ کرنگ اگاں ناں
رومن بلوچی ء اے گال KE-BE نیسنگ بنت کہ راستیں گالوار انت بلے انوں چہ
نادری ء اے گالاں باید انت کہ ماہمے رھبند ء ”نہ، بہ، کہ، چہ، پے“ بہ نیستیں۔

دومی ٹکت ء ہما گال انت کہ ایشانی رند ءہم چو کہ اولی بھر ء گالاں ”ہ“ ء
آب ہمگر نچ انت بلے اے چو کہ آیاں سبک وانگ نہ بنت۔ اے گالانی اولی آب
گوں ”ہ“ ء جنگ دیگ ء ژرند وانگ بنت۔ اے دومی بھر ء گالانی رند ء باید انت اے
”ھ“ ء بہ نیستیں تاکہ ”یہ“ ء ”بھ“ یا کہ ”کہ“ ء ”کھ“ ء گال گیش ات بکن انت۔
بزاں اے دومی بھر ء گالاں ماچوش نیستیں: پھ، پھ، پھ۔

پہ رھد ربری ء چہ ہر رنگے لھتیں گپ نیستیں:
اگاں گال ء نیچ یا میا نچی ء کیت: (۱)
ہر کس: اے گپ ء ہر کس زانت۔

ہشت: من ء ہشت کلدار بدے۔ شیک: شیک کجا شت۔
اگاں گالانی رند ء کیت ء گوں گالاں ہمگر نچ نہ انت۔ (۲)
راہ: راہ ء گارمہ کن۔

ناڈ راہ: پلانی ناڈ راہ انت۔
موہ: تراموہ نہ بیت۔

اگاں گالانی رند ء کیت ء ہمگر نچ انت بلے سبک وانگ بیت۔ (۳)
پہ: اد ء بہ نند۔

مہ: آئی ء مہ جن (اے ہر دو میں گال گوں دومی گال ء یکجا ”بند ء مجن یا
کہ بکن ء مکن“ ہم نیسنگ بنت بلے ایشانی راستیں راہبند ہمیش انت کہ جتا نیسنگ بہ

دوگالی گال

بلوچی ء پُخیں گال باز انت کہ گوں دگہ گالے ء انچوش همگر نچ بنت کہ ہر
دو چو کہ یک گالے ء تر انت۔ اے رنگیں گالاں اگاں دو جتا نیں گال بہ نیستیں رد نہ
بنت کہ وتی جند ء بندریں رنگ ء انت، بلے اگاں ایشاں چو یک گالے ء یکجا بہ نیس
ئے باز ڈولدار بنت ء بزانت اش رسگ ء زانگ بنت۔ اک: ”دل وارگ، دل
گوج، دل بند“ ء گالاں ”دلو ارگ، ولگوج، ولبند“ نیستیں۔

اے وگیش اتلیں گال ات انت۔ بلے دگہ انچیں گال ہست کہ اگاں گوں
دوی گال ء همگر نچ کنگ بہ بنت ایشانی گڈی آب دور دیگ بیت۔ چہ گڈی آب
ء دور دیگ ء رند گوں دوی گال ء همگر نچ بنت چہ ایشاں لھتیں انچیں انت کہ ڈک
هم دیگ بنت۔ اک: ”دست بندی، پچ ڈرہگ، پُشت پد“ ء گال ”دسبندی،
پڈرہگ، پُشد“ گو شگ ء نیسنگ بنت۔ بزاں چہ ”دست بندی“ ء ”ت“ چہ ”پچ
ڈرہگ“ ء ”چ“ ء چہ ”پُشت پد“ ء ”ت“ ء آب دور دیگ بوتگ۔ ایشانی چو کہ یک
گالے ء نیسنگ بُراہدار ء گو شگ وشتوار بیت۔

ادع دگہ چیزے گال نیستیں ء آیانی بارہ ء هم گپ جنیں۔

”دست بندی۔ دست کلا نچ۔ پُشت پد۔ ہشت گرد“ اے جھکانی پیسری
گال ء گڈی آب کہ ”ت“ انت دور دیگ بیت ء چوش نیسنگ بنت۔ ”دسبندی،
دسکلا نچ، پُشد، ہشگرد (دز بندی۔ دز کلا نچ، ہشگرد ہم بنت)

”پچ ڈرہگ، پچ لرزگ، پشت شام“ ء بھکانی پیسری گالانی گڈی آب
 دور دیگ بنت ء گوں دومی گالانی بنگی آباں ڈکت دیگ بنت بزاں ”پڈرہگ۔
 پلرزگ ء پشام“ بنت۔

”سر رچگ، درروگ“ ء رنگیں گالانی ہمرنگیں آب ڈکت دیگ بنت ء
 چوش بنت۔ سر چگ۔ وڈوگ۔

”شنگ کار۔ شنگ شام۔ درتگ پشک“ اے بھکانی پیسری گال ء گڈی
 آب کہ ”گ“ انت دور دیگ بیت ء دوسیں گال ہمنگر نچ کنگ بنت کہ اے گال
 ”کنکار، شیشام ء درتپشک“ نیسنگ بنت۔ اے رنگیں گالانی ماں اے سیاہگ ء
 نیسنگ ء وانگ گران انت۔ رومن ء اے گال چوش گیش انت:

Kuthakār ء Derthapashk, Shuthashām بے ندکاراں باید کہ اے
 رنگیں اڑینوکیں گالانی تہ ء ”ت“ ء سر ء (زبر) بجن انت۔

چوناہیگا اے گالاں ”کتہ کار، شتہ شام، درتہ پشک“ نیسنگ انگت ہم شرتر
 انت کہ ہما (زبر) ء نیون ء سر ہم پڈش ایت ء گال ہم راست وانگ بنت۔ بے
 اے گپ سکت دلگوش کنگ لوٹ ایت کہ ”کتہ، شتہ، درتہ“ ء رنگیں گالانی ”گ“ تھنا
 ہمے بھگالانی جوڑ کنگ ء دور دیگ بیت۔ اگاں ”کتہ، شتہ، درتہ“ ء ہر دگہ انچیں
 گالے تھنا بہ بیت آسرجم ء ”شنگ، شنگ، درتگ“ نیسنگ لوٹ ایت۔

اے رنگیں گالانی ”گ“ ء بارہ ء سی ء یکمی در ء گپ جنگ بوتگ۔

کارگالانی بُرھبند

انچوش کہ ماں پیشگال ء نیسنگ بوتگ، اے وانگی بلوچی زبان ء بُرھبند
(گرامر) نہ انت۔ ایشی ء مستریں مراد بلوچی گالانی ماں انوگیس سیاہگ ء راست
نیسنگ انت بلے چہ کارگالانی بُرھبند اں چیزے نیسنگ بیت کہ مستریں مراد پدء ہما
سیاہگ ء راست نیسنگ انت۔

بنکارگال: اے سے رنگ ء انت:

(۱) نندگ: بزاں وت نندگ۔ (۲) نادینگ: بزاں دگرے ء انچوش بکن ءے کہ بہ
نند ایت۔ (۳) نندائینگ: بزاں دگہ دومی مردے تی گوہگ یا لوہگ ء پدء سیبی
مرم ء نادین ایت۔ درور:

”روگ، نندگ، شہکارگ، گوارگ“ اے وکارگال انت۔

”دڑگ، برگ، چنڈگ، جنائینگ“ اے گشکارگال انت۔

گوست (وکارگال): آشت۔ آشت انت۔ توشت ءے۔ شاشت ات،
من شتاں۔ ماشٹیں۔

گوست (گشکارگال): آئی ء بُرت۔ آیاں بُرت۔ تو بُرت۔ شام بُرت۔
من بُرت۔ مابُرت۔

اے گشکارگالانی تہ ء کارگال یکیں رنگ ء انت بلے ہما وھدی کہ کتکیں
چیز باز بنت۔ گڑا کارگال تہ انت۔ اک: آئی ء بُرت انت۔ آیاں بُرت انت۔ تو
بُرت انت۔ بزاں اگاں بُرتکیں چیز یکے کارگال ”بُرت انت“ ء اگاں باز انت گڑا:

”بُرت اُنت۔“

دیرِ گوست (وکارِ گال): آ شُگ۔ آ شُگ اُنت۔ تو شُگ ے۔ شامُشُگ
اُت۔ مَن شُتگاں۔ ماشُگس۔

دیرِ گوست (گشکارِ گال): آئی ے بُرتگ۔ آیاں بُرتگ۔ تو بُرتگ۔ شامُ
بُرتگ۔ مَن بُرتگ۔ مابُرتگ۔

اگاں چیز باز اُنت ”بُرتگ“ ے رند ے ”اُنت“ گیش بیت۔

باز دیرِ گوست (وکارِ گال): آ شُگ اُت۔ آ شُگ اُت اُنت۔ تو شُگ
اُت ے۔ شامُشُگ اُت اُت۔ مَن شُگ اُتاں۔ ماشُگ اُتیں۔

باز دیرِ گوست (گشکارِ گال): آئی ے بُرتگ اُت۔ آیاں بُرتگ اُت۔ تو
بُرتگ اُت۔ شامُ بُرتگ اُت۔ مَن بُرتگ اُت۔ مابُرتگ اُت۔ اگاں بُرتگیں چیز باز
اُنت: گُرا ”اُت“ ے گال ”اُت“ کنگ بیت ے ایشی ے رند ے ”اُنت“ گیش کنگ
بیت۔ اک: بُرتگ اُت اُنت۔

نزا نگوست (وکارِ گال): آ رَوگ بوت۔ آ رَوگ بوت اُنت۔ تو رَوگ
بوت ے۔ شامُ رَوگ بوت اُت۔ مَن رَوگ بوتوں۔ مارَوگ بوتیں۔

(اد ے مراد گوں بزانت ے نہ اُنت گالانی گیشینگ اُنت)

نزا نگوست (گشکارِ گال): آ برگ بوت۔ آ برگ بوت اُنت۔ تو برگ
بوت ے۔ شامُ برگ بوت اُت۔ مَن برگ بوتوں۔ مابُرج بوتیں۔

دیرِ نزا نگوست (وکارِ گال): آ رَوگ بوتگ۔ آ رَوگ بوتگ اُنت۔ شامُ
رَوگ بوتگ اُت۔ مَن رَوگ بوتگاں۔ مارَوگ بوتگیں۔ (چو کہ نزا نگوست۔ وکارِ گال ے

سوج ے)

دیر نزانگو ست (گشکارگال): آ برگ بوتگ۔ آ برگ بوتگ اُنت۔ تو
برگ بوتگ ے۔ شمارگ بوتگ ات۔ من برگ بوتگاں۔ ما برگ بوتگیں۔

باز دیر نزانگو ست (وکارگال): آ روگ بوتگ اُنت۔ آ روگ بوتگ ات
اُنت۔ تو روگ بوتگ ات ے۔ شمارگ بوتگ ات ات۔ من روگ بوتگ اتاں۔ ما
روگ بوتگ اتیں۔ (چو کہ نزانگو ست وکارگال عسوج ے)

باز دیر نزانگو ست (گشکارگال): آ برگ بوتگ اُنت۔ آ برگ بوتگ ات
اُنت۔ تو برگ بوتگ ات ے۔ شمارگ بوتگ ات ات۔ من برگ بوتگ اتاں۔ ما
برگ بوتگ اتیں۔

آ یگی (وکارگال): آ روت۔ آ روت اُنت۔ تو روت ے۔ شمار روت ات۔ من
رواں۔ مارویں۔

آ یگی (گشکارگال): آ بارت۔ آ بر اُنت۔ تو بر ے۔ شمار بر ات۔ من
براں۔ ما بریں۔

دیر آ یگی (وکارگال): آ روت اُنت۔ آ روت اُنت۔ تو روت ے۔ شمار
ات۔ من رواں۔ مارویں۔

دیر آ یگی (گشکارگال): آ بارت اُنت۔ آ بر اُنت اُنت۔ تو بر ے۔ شمار
ات۔ من براں۔ ما بریں۔

نزانتا یگی (وکارگال): آ روگ بیت۔ آ روگ بیت (یا کہ بنت)۔ تو
روگ بہ ے۔ شماروگ بہ ات۔ من روگ بیاں۔ ماروگ بییں۔

(چو کہ نزانگو ست وکارگال عسوج ے)

نزانتا یگی (گشکارگال): آ برگ بیت۔ آ برگ بیت (یا کہ بنت) تو

برگ بہ ے۔ شما برگ بہ ات۔ من برگ بیاں۔ ما برگ نہیں۔

دیر نزانٹا کی (وکار گال): آ روگ بیت انت۔ آ روگ پُنت انت۔

(یا کہ بنت انت) تو روگ بہ ے۔ شما روگ بہ ات۔ من روگ بیاں۔ ما روگ نہیں۔ (چو کہ نزانٹو ست وکار گال عسوج ے)

دیر نزانٹا کی (گشکار گال): آ برگ بیت انت۔ آ برگ پُنت انت۔

(یا کہ بنت انت) تو برگ بہ ے۔ شما برگ بہ ات۔ من برگ بیاں۔ ما برگ نہیں۔

کنوک (وکار گال): آ رووک انت۔ آ رووک انت۔ تو رووک ے۔ شما رووک ات۔ من رووکاں۔ ما رووکیں۔

کنوک (گشکار گال): آ بروک انت۔ آ بروک انت۔ تو بروک ے۔ شما بروک ات۔ من بروکاں۔ ما بروکیں۔

گتگیں (وکار گال): آ شتکین انت۔ آ شتکین انت۔ تو شتکین ے۔ شما شتکین ات۔ من شتکیناں۔ ما شتکینیں۔

گتگیں (گشکار گال): آ بُرتکین انت۔ آ بُرتکین انت۔ تو بُرتکین ے۔ شما بُرتکین ات۔ من بُرتکیناں۔ ما بُرتکینیں۔

اُنگلی (وکار گال): آ روگ ے انت۔ آ روگ ے انت۔ تو روگ ے۔ شما روگ ے ات۔ من روگ ے یاں۔ ما روگ ے ایں۔

اُنگلی (گشکار گال): آ برگ ے انت۔ آ برگ ے انت۔ تو برگ ے۔ شما برگ ے ات۔ من برگ ے یاں۔ ما برگ ے ایں۔

پہ مان (وکار گال): آ بہ روت۔ آ بہ روت۔ تو بہ روت (برو)۔ شما بہ روت۔ ات۔ من بہ رواں۔ ما بہ رویں۔

دیر پرمان: آہ روت انت۔ آہ روات انت۔ توبہ روئے۔ شامہ روات۔
من بہ رواں۔ مابہ رویں۔

پرمان (گشکارگل): آہ بارت۔ آہ برانت۔ توبہ بر۔ شامہ برات۔
من بہ براں۔ مابہ بریں۔

دیر پرمان: آہ بارت انت۔ آہ برانت انت۔ توبہ برے۔ شامہ بر
ات۔ من بہ براں۔ مابہ بریں۔

مکن (وکارگل): آمہ روات انت۔ تومہ رو۔ شامہ روات۔ من مہ رواں۔ ما
مہ رویں۔

دیر مکن: آمہ روت انت۔ آمہ روات انت۔ تومہ روئے۔ شامہ رو
ات۔ من مہ رواں۔ مامہ رویں۔

مکن (گشکارگل): آمہ بارت۔ آمہ برانت۔ تومہ بر۔ شامہ برات۔
من مہ براں۔ مامہ بریں۔

دیر مکن (گشکارگل): آمہ بارت انت۔ آمہ برانت انت۔ تومہ
برے۔ شامہ برات۔ من مہ براں۔ مامہ بریں۔

شالا (وکارگل): آہ روات (یا کہ بہ روات انت) آہ روات انت۔ تو
بہ روات کے۔ شامہ روات ات۔ من بہ رواتاں۔ مابہ رواتیں۔

شالا (گشکارگل): آہ برات (یا کہ بہ برات انت)۔ آہ برات انت۔
توبہ برات کے۔ شامہ برات ات۔ من بہ براتاں۔ مابہ براتیں۔

شالا (نزانگی): آہ بَرگ بہ بات (یا کہ بات انت) آہ بَرگ بہ
بات انت۔ تو بَرگ بہ بات کے۔ شامہ بَرگ بہ بات ات۔ من بَرگ بہ باتاں۔ ما

برگ بہ باتیں۔

ڈریکٹیں (وکارگال): آمہ شُتیں۔ آمہ شُتین اُنت۔ تو مہ شُتین اے۔ شامہ شُتین ات۔ من مہ شُتیناں۔ مامہ شُتینیں۔

دیر ڈریکٹیں: آمہ شُتین ات۔ آمہ شُتین ات اُنت۔ تو مہ شُتین ات اے۔ شامہ شُتین ات ات۔ من مہ شُتین اتاں۔ یامہ شُتین اتیں۔

ڈریکٹیں (گشکارگال): آئی اے مہ بُرتیں۔ آیاں مہ بُرتیں۔ تو مہ بُرتیں۔ شامہ بُرتیں۔ من مہ بُرتیں۔ مامہ بُرتیں۔

اگاں بُرتیں چیز باز بنت گڑا ایشانی رندء ”اُنت“ گیش کنگ بیت۔ اک: آئی اے مہ بُرتین اُنت۔ آیاں مہ بُرتین اُنت۔ تانسر۔

ڈریکٹیں (زنانگی): آبرگ مہ بوتیں۔ آبرگ مہ بوتین اُنت۔ تو برگ مہ بوتین اے۔ شامبرگ مہ بوتین ات۔ من برگ مہ بوتیناں۔ مابرج مہ بوتینیں۔

ڈریکٹیں (زنانگی دیرگوست): آبرگ مہ بوتین ات۔ آبرگ مہ بوتین ات اُنت۔ تو برگ مہ بوتین ات اے۔ شامبرگ مہ بوتین ات ات۔ من برگ مہ بوتین اتاں۔ مابرج مہ بوتین اتیں۔

اے پہ وروی نیسنگ بوتگ اُنت۔ اگاں ایشاں سرجمی گیش اے گیوار اے بھر اے بانگ بکن اے اے آیانی رہبنداں بکیشٹین اے گڑا یک دگہ سرجمیں وانگی یے جوڑ بیت۔ کہ آرنگیں وانگی یے ہم مارا سکت پکار انت باریں چاریں کہ کجام زبان زانت اے بکن رھد ربر پہ چوشیں کارے اے دیم اے کنز ایت کہ بلوچ راج، بلوچی زبان اے بلوچستان ہر سیں آئی اے مزنا منت وار بنت۔

بزانت در

بزانت	گال
حروف - ا - ب - پ - ت	آب
اوشت و نشان - جزم - سکون -	اٹ
نتیجہ - انجام -	آسر
اک: "انچوش کہ" و گونڈک -	اک
فعل حال (گرامر)	آنگی
ساکن: ہا آب کہ سرینوک ے پرفیست -	اوشت
مستقبل (گرامر)	آگی
جمع (گرامر)	باز
دیرتریں - ماضی بعید (گرامر)	باز دیر غوست
دیرتریں - ماضی بعید مجہول (گرامر)	باز دیر زانگوست
معنی	بزانت
وانگی و ہمار کہ گالانی بزانت ہشتک انت -	بزانت در
سیٹ Set	بتگ
ماہر، یک کارے و زانکار	بلد کار
بن رہبند بزاں گرامر	بُرہبند
بن رحد ربرہما کہ بن رہبند اں بلد انت -	بُرہد ربر
کار گالانی بنگال - مصدر (گرامر)	بنکار گال
گال و بند ریں گال	بنگال
موضوع Subject	بنگپ
فعل امر (گرامر)	پرمان یا پرمانگال
جواب	پنو
خبر (گرامر) گپ و دومی بھر - اولی بھر سرگپ انت	پنو گپ

ضرورت - لازم
 ضمیر (گرامر)
 مقدمہ - پیش لفظ
 صحافی - جرنلسٹ
 کسانیں گال چوکہ "پہ، چو، اگاں"
 اعلان
 حالت
 حرف صحیح (گرامر)
 نمائندہ - نمائندگی
 چاپچاہ - چاپ خانہ - پریس
 کوہ و برز ترس ٹلن و سر ٹلن
 موڑخ
 باب کتاب و
 درس - سبق (Lesson)
 بکاشگ - معاف کنگ
 فرق
 مستقبل بعید (گرامر)
 امر مستقبل (گرامر)
 ماضی بعید (گرامر)
 نہیں مستقبل (گرامر)
 مستقبل بعید مجہول (گرامر)
 ماضی بعید مجہول (گرامر)
 شد (ن)
 قوم
 نشر
 نشر نگار

پنگار - پنگاری
 پنامگال
 پیشگال
 تاکار
 تیورگال
 جار
 جاور
 جو اناب
 جھکیر - جھکیری
 چاپار
 چدگ
 دپتر زانت
 در
 درونت
 درغوز کنگ
 وگری
 دیر آکی
 دیر پرمان (دیر پرمانگال)
 دیر گوست
 دیر ملنگال
 دیر نزانٹائیگی
 دیر نزانٹو ست
 ڈک
 راج
 رزم
 رمکار

مشرق۔ شہرب East

مغرب۔ روپت West

طریقہ۔ قاعدہ

ہمہ مردم کہ زبانانی بند رء شوہا ز کنت

زبان زانوگ Linguist

رسمین ایت

عنوان ہجہ ہڈ لائن

گپت ء نیکی بھر۔ مہدا (گرامر)

ڈال چار۔ پرواہ نہ کنگ۔ سرخو ز کنگ۔ زد کنگ

زبر۔ زیر۔ پیش۔ حرکات

محرک۔ تحریک

ہما مادگ کہ بھ چکت نیار ایت۔

یائے نسبتی

مسودہ۔ رسم الخط

فیلگرام۔ تار

نشر گاہ۔ براڈ کاسٹنگ ہاؤس

فعل (گرامر)

استعمال

انچارج

اسم مشعول (گرامر)

مد۔ آ

حرف علت۔ ا۔ و۔ ی۔ ے

ہما چور گال کہ کار گال ء کنگ ائت "ائت، ائت"

کنگلی کارے ء کار گال (گرامر)

اسم فاعل (گرامر)

لفظ۔ ورڈ Word کلمہ

زود رآ تک

زوار پشت

رہبند

زبانپول

زبانزانت

سُر کنت

سرگال

سُر گپ

سُر گو ز

سُرینوک

سکین

سنت

شیادی ء "ی"

سیاہگ

سیم

شنگجہ

کارگال

کار مرد یا کار مرز

کار مستر

کنگلی

کش

کتاب

کمر کارگال

کنگلی

کنوک

گال

ٹائپ رائٹر Typewriter

لہجہ - تلفظ

جملہ - فقرہ

فعل متعدی (گرامر) زکار گال

اسم صفت (گرامر)

کلمہ ہندا (گرامر)

ماضی (گرامر)

نظم

ہماندکار کہ لُچہ پر بندایت

ہما مردم کہ کونھیں لُچہ پہ زیر جنت

بُنگال

ماہنامہ Monthly

مُصنّف - حاکم - جج

انصاف - مُنصفی - حاکمی

فعل نہی (گرامر)

ماہتاک - ماہنامہ

ہما گال کہ بزانت اش چونام گال ء اُنت۔

ادیب

مستقبل مجہول (گرامر)

ماضی مجہول (گرامر)

خط - مکتوب

کتاب Book

ودگش - ریڈیو

فعل لازم (گرامر)

واحد (گرامر)

یائے وحدت (گرامر)

گالٹ

گالوار

گپ

گیشکار گال

گلا گال

گنوان گال

گنوست

لُچہ

لُچہ کار

لُچہ خوش

ماہ گال

ماہتاک

مُزد گر

مُزد گری

مکن یا مکن گال

مہتاک

نام بزانتیں گال

ندکار

نزانتائیگی

نزاٹلوست

ہندی

واگنی

وتکش

وتکار گال

یکت

یکئی ء "ے"